



Alain Ruby <ajfruby@gmail.com>

22 de Abril_Cafe Hablante

1 message

Alain Ruby <ajfruby@gmail.com>

16 avril 2021 à 12:19

À : Alain <AJFRuby@gmail.com>, Café Hablante Anne-Marie Darnault <amdarnault@gmail.com>, Café Hablante Clara Canale <clara.canale@yahoo.fr>, Café Hablante Denyse Richard <denyphi@orange.fr>, Café Hablante Fabienne Elhaik <elhaikfabienne@yahoo.com>, Café Hablante Florencio <botasverdes731@hotmail.com>, Café Hablante Isabelle Margulis <isabellemargulis@hotmail.com>, Café Hablante Lionel Graffin <lionel.graffin@gmail.com>, Café Hablante Louis Lebellour <louislebellour51@gmail.com>, Café Hablante Michel Chiral <michelchiral@yahoo.com>, Café Hablante Murielle Heitz <murielle_heitz@hotmail.fr>, Café Hablante Olga Liau <boon.liau@wanadoo.fr>, Café Hablante Sylvie Messenger <evanevap@yahoo.fr>, Café Hablante Yasna Wilson <yasnawilson@yahoo.fr>, Cousté / Les Royales cecilia FIGUEROA <cecilia.figueroa@orange.fr>, Cousté / Les Royales Claudie wroivré <claudie.wr@gmail.com>, Gabrielle Malak <mgabrielle.mahmoud@gmail.com>, Mériem & Khalil El Badraoui <elbadraoui.couste.direction@agaescs.fr>

Cci : Annick Courtieux <annickcourtieux@hotmail.com>, Boucle de Castor Jacky Grosse <cha.grosse@orange.fr>, Café Hablante Anne-Marie Portal <anne-marie.portal@orange.fr>, Café Hablante Camille Sciuto <sciuto.camille@gmail.com>, Carmela Nogales <carmelanogales@hotmail.com>, Carole-Anne Tancray <karo.tancray@gmail.com>, Dominique Ruby <DEMLongere@gmail.com>, Eliane Orliaguet <eliane.orliaguet@wanadoo.fr>, Fanny Lacore <lacorefanny@gmail.com>, Gastro-entérologue Didier Seguenot <dr.seguenot@orange.fr>, Gauthier Boulanger Anne-Marie <amgb@laposte.net>, Informatique Nicole Stockmann <nicole.stockmann@cegetel.net>, Lidia Garcia de Vicuña <lgdv@neuf.fr>, MC Notte <notte.mc@orange.fr>, Roger Moraly <roger.moraly@wanadoo.fr>, Timeo Ruby Cechetti <rubbycechetti@gmail.com>, Timeo Ruby Cechetti <timeo.ruby-cechetti@orange.fr>, Yann Grosse <grosse.yann@neuf.fr>

el Café Hablante *VIRTUAL* de la Casa Cousté

"Es detestable esa avaricia espiritual que tienen los que sabiendo algo, no procuran la transmisión de esos conocimientos" Miguel de Unamuno

¿Qué es el café hablante?

El café hablante es un lugar donde la gente se reúne para hablar español en un ambiente amistoso. Nadie juzga a nadie y nadie tiene otro propósito que el de ayudarse mutuamente y compartir sus conocimientos con todos. En el café hablante venimos cuando queremos, nos quedamos si podemos y siempre estamos contentos de encontrarnos allí...

Próximo Café Hablante en la Casa Cousté: el 22 de Abril de 2021



Dessin Eliane Orliaguet

Skype



Café-Hablante

<https://join.skype.com/ot2JbUtkm7Ls>

El jueves
de 10 a 12 hs

haz
clic aquí

<https://join.skype.com/ot2JbUtkm7Ls>



Gramática de uso del español:

Verbos con preposición seguidos de infinitivo o subjuntivo: el infinitivo se usa como objeto detrás de algunos verbos con preposición, cuando los dos verbos se refieren a la misma persona.

- **verbo + a + infinitivo:**

- (1): acercarse a / acogerse a / acostumbrar (se) a / aficionarse a / ajustar (se) a / animar a / apelar a / aprender a / arriesgarse a / asistir a.

- *no me **acostumbro a madrugar**. Me cuesta.*

- *Javi está **aprendiendo a leer**.*

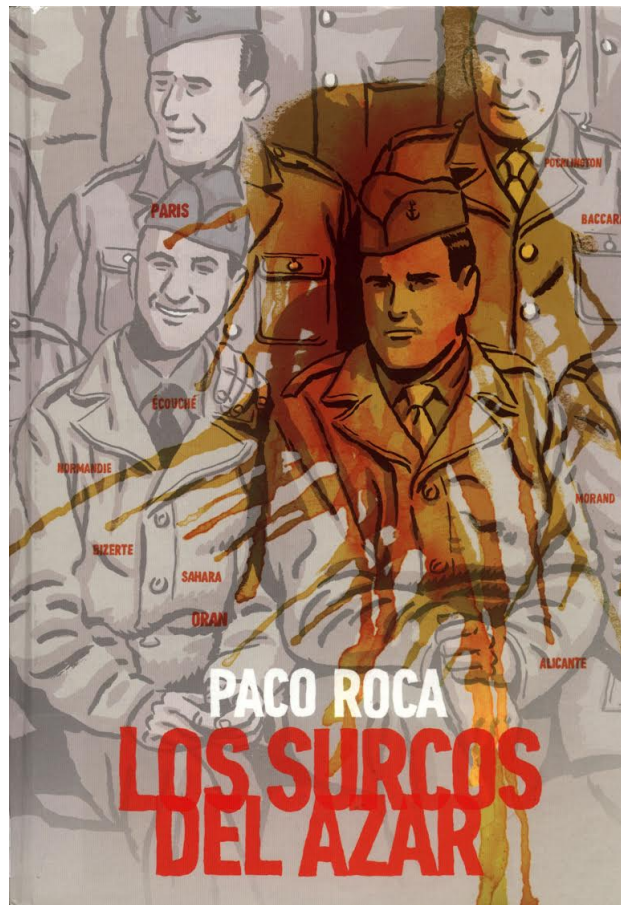
- **verbo + con + infinitivo:**

- acabar con / amenazar con / casarse con / conformarse con / entusiasmarse con / ilusionarse con / sañar con.

- *Siempre **he soñado con ser** escritor. ¡Cuánto me gustaría.*

Une nouvelle bd "Los surcos del azar" de Paco

Roca: <https://www.astiberri.com/international/los-surcos-del-azar>



A través de los recuerdos de Miguel Ruiz, republicano español exiliado en Francia, Paco Roca reconstruye la historia de La Nueve, una compañía a las órdenes del capitán Dronne integrada en la segunda división blindada del general Leclerc, y formada mayoritariamente por republicanos españoles. Una historia apasionante y olvidada sobre la contribución española en la Segunda Guerra Mundial que ha logrado hacerse con el favor de los lectores y la crítica, al ganar, entre otros, el premio Zona Cómica, el de mejor obra nacional del Salón del Cómic de Barcelona y el Romics del salón del cómic de Roma 2014, y además, se ha editado ya en Italia, Francia y Alemania.

La mayoría de los hombres que componían La Nueve tenía menos de 20 años cuando en 1936 cogieron las armas por primera vez para defender la República española. Ninguno sabía entonces que los supervivientes ya no las abandonarían hasta ocho años después, y que en la noche del 24 de agosto de 1944 serían los primeros en entrar en París. Los carros de combate llevaban, en el morro, nombres sorprendentes: Madrid, Don Quichotte, Guadalajara, Ebro o Guernica. Los soldados se apellidaban Granell, Campos, Fábregas, Royo, Pujol... Ellos encabezarán el desfile de la victoria del día 26 por los Campos Elíseos. Sin embargo, no lograrán su máxima meta de ver España libre del franquismo.

Refranes y dichos: *¿Cuál es el equivalente francés de cada uno de estos proverbios?... ¡si hay uno!*

1. **Cuando el río suena, agua lleva:** Explica que de cualquier indicio se puede deducir un hecho. Se aplica en particular para afirmar de cualquier rumor que tiene algún fundamento. Se puede decir la primera parte y dejar sobreentendida la segunda: Cuando el río suena...
2. **Perro ladrador, nunca buen mordedor / Perro que ladra no muerde (América):** Esta frase se usa para decir que hay gente que suele hablar pero no actúa en consecuencia. Se dice cuando quienes amenazan y se muestran coléricos no son los más peligrosos, pues hacen poco o sólo bravatas.
3. **Del dicho al hecho, hay mucho trecho:** Una cosa es decir que se va a hacer algo y otra hacerla, en ese trayecto pueden pasar muchas cosas. En ocasiones, existe mucha distancia entre lo que uno dice y lo que hace, por lo que conviene

no confiar en promesas que pueden no cumplirse.

4. **De la mano a la boca, se pierde la sopa / Del plato a la boca, se cae la sopa.**

No hay que dar nada por hecho pues aunque parezca que todo esta dicho, las cosas pueden cambiar.

Señala que la más fundada esperanza de lograr algo pronto puede quedar destruida en un instante, por lo que algo no es seguro hasta que no se tiene.

5. **No es más rico quien más tiene, sino el que menos necesita.**

Una reflexión acerca de que lo importante no es la acumulación sino aprender a vivir con lo que se tiene.

No es más rico quien más tiene sino el que menos necesita

6. **No dejes para mañana lo que puedes hacer hoy. / Lo que puedas hacer hoy no lo dejes para mañana (Ecuador, México, Nuevo México)**

Este famoso proverbio es una gran lección para no postergar lo que podemos hacer. No dejes para mañana lo que puedas hacer hoy.

Otros refranes retoman la palabra «mañana» para crear enunciados muy originales: Por la calle de 'mañana' se llega a la plaza de 'Nunca'. Siempre 'mañana', y nunca mañanamos.

7. **No se pueden atar los perros con longaniza.**

Se usa para decir que alguien es muy inocente y confía en quien no debe confiar.

Esta expresión se usa cuando se exagera la capacidad económica de alguien. Se cree que su origen está en el pueblo de Candelario, en Salamanca. Parece ser que una empleada, cansada de ver a un perro que intentaba colarse en la fábrica de embutidos, decidió atar al animal.

8. **A cada santo le llega su día.**

Todo llega a su debido tiempo. Este refrán significa que todo el mundo tiene un momento importante en su vida, una recompensa, un éxito, un logro, un reconocimiento, etc. Aunque en algunas ocasiones también se utiliza con cierta ironía con la intención de indicar que cuando alguien hace algo mal, la vida se lo devolverá.

9. **Al mal tiempo, buena cara.**

Hay que ser optimistas en los momentos más difíciles. Se puede emplear en sentido literal (el tiempo atmosférico) y metafórico. Referido al físico humano, aconseja no hacer notar los gestos que pueden reflejar nuestra decepción ante cualquier suceso. Referido al comportamiento, recomienda mantener el temple y no desanimarse cuando se presentan contrariedades y momentos difíciles, pues, pese a no poder cambiar la situación, se puede cambiar la actitud.

10. **Quien con niños se acuesta mojado amanece / El que con niños se acuesta, amanece mojado / El que con niños se acuesta mojado se levanta .**

Las compañías que tenemos definen nuestra situación actual.

No conviene confiar el manejo de los negocios a personas ineptas o de poco seso, pues seguramente no obtendrá beneficio alguno.

11. **Tanto peca el que roba la huerta como el queda a la puerta / Tanto peca el que mata a al vaca, como el que le agarra la pata.**

Todos los involucrados en una mala acción son responsables de ella. Este dicho significa que cuando se hace una fechoría, es tan culpable el que lo hace, como el que ayuda a hacerlo. Es algo así como cooperar de manera voluntaria o a fuerza, o sea por cobardía, por ejemplo quien es obligado a callar sobre algún hecho ilícito, es aplicado desde grandes acciones hasta las más pequeñas, en resumen la culpa no siempre recae sobre el qué cometió el acto sino quien permite que eso suceda.

Más información sobre algunos refranes y dichos:

Siempre llueve donde está mojado :

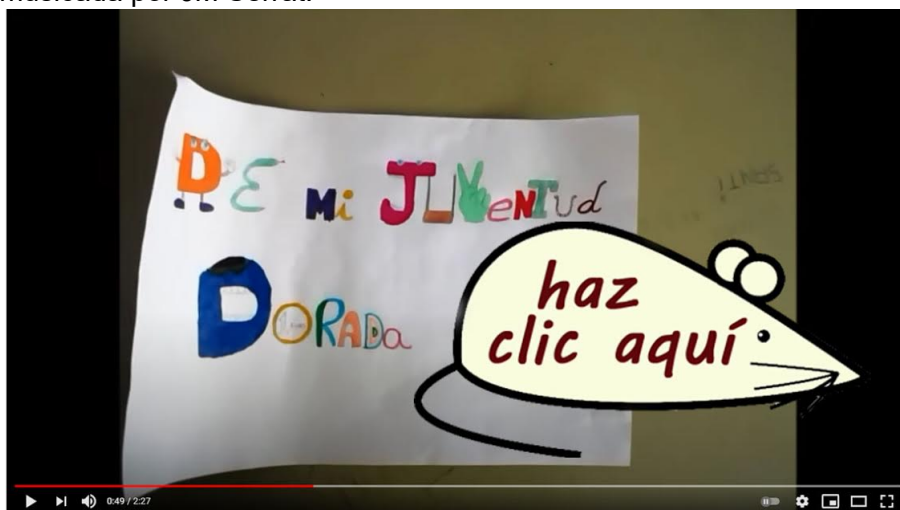
Cuando una persona parece ser perseguida por la mala suerte. Cuando llueve tras un tiempo de sequía, la tierra tarda en empaparse pero cuando llueve, aunque sea poco, después de otro día que lluvia, la tierra se empapa enseguida porque llueve sobre mojado.

"Il pleut toujours où c'est mouillé !" Viejo proverbio bretón quiere decir en realidad que si llueve a menudo en Bretaña, es porque la tierra está bien mojada. Pero este proverbio puede extenderse a los ricos y, en particular, a los multimillonarios, con sus palabras a menudo escuchadas «el dinero va el dinero» o incluso «sólo se presta a los ricos.»

Audio: LAS MOSCAS (Un poema de Antonio Machado): (<https://www.youtube.com/watch?v=xQyRCK6lrmQ>)

Las moscas han estado presentes durante la vida del autor, desde su niñez hasta el momento en el que escribe el poema. Y a pesar de que estos insectos carecen de una función favorable, son el recuerdo de su paso por la vida, pues han estado presentes en cada momento.

Trabajo Realizado por alumnas y alumnos de Toledo sobre un poema de Antonio Machado y su versión musicada por JM Serrat.



Video Agencia EFE / RTVE.es: El pijama de Napoleón

https://www.practicaespanol.com/el-pijama-de-napoleon-y-su-banera-entre-300-objetos-que-en-3000-metros-cuadrados-reviven-al-emperador-frances-200-anos-despues-de-su-muerte/?utm_source=practicaespanol&utm_medium=Practica+Espa%C3%B1ol+-+Practica+y+aprende+el+idioma+espa%C3%B1ol+utilizando+la+actualidad+informativa&utm_campaign=email



documentos adjuntos:

- 001_Introducción al comic_los arcos del azar.pdf
- 006_LA GUERRA CIVIL ESPANOLA_Miguel de Unamuno.pdf
- Los sucus del azar viñetas 001 a 008.jpg
- 020_Antonio Machado_Las Moscas.pdf

Cuidate...

Maison Cousté: 19 rue Cousté - 94230 Cachan (01 45 46 67 15)

Alain (06 88 68 53 25)

11 pièces jointes



Los surcos_002.jpg
202K



Los surcos_003.jpg
221K



Los surcos_004.jpg
235K



Los surcos_005.jpg
213K



Los surcos_001.jpg
186K



Los surcos_006.jpg
213K

Los surcos_008.jpg
170K



Los surcos_007.jpg
183K

 **006_LA GUERRA CIVIL ESPANOLA_Miguel de Unamuno.pdf**
250K

 **001_Introducción al comic_los arcos del azar.pdf**
398K

 **020_Antonio Machado_Las Moscas.pdf**
130K