

"Es detestable esa avaricia espiritual que tienen los que sabiendo algo, no procuran la transmisión de esos conocimientos"



Miguel de Unamuno

<https://cafehabla.pagesperso-orange.fr/>



Cuando usamos la expresión “**tener memoria pez**” lo que queremos decir es que alguien tiene muy mala memoria. No es más que un dicho popular porque la realidad es que los peces tienen memoria... y muy buena memoria.

1) La ciencia del lenguaje tabú: tacos y palabrotas...:

Español coloquial y español vulgar: <https://www.youtube.com/watch?v=6ilPqKW-7jk>

Que te folle un pez = va te faire baiser par un poisson

¡Estamos jodidos!: on est dans la merde!

¡Gilipollas!: connard, connasse!

¡Hijo de puta !: ils de pute !

¡Paso!: je m'en fous!



¡Rebuenísimo!: mortel!

¡Es un lío!: c'est un bordel!

Estar despistado: être à l'ouest

Echar un polvo: tirer un coup

Ir de chulo: se la péter

Ir de culo: être débordé

Maricón / Marica: adj. despect. malson. Marica.

Maricón es un adjetivo y sustantivo habitualmente de carácter peyorativo, originalmente aumentativo de «marica» (a su vez diminutivo de María). «Marica» se usa como insulto grosero con los significados de hombre homosexual; hombre afeminado (que no significa homosexual, son términos relacionados pero no iguales), además de hombre de poco ánimo y esfuerzo.

Marica en la RAE:

1. adj. despect. malson. afeminado (l que se parece a las mujeres).
2. adj. despect. malson. Dicho de un hombre: Apocado, falto de coraje, pusilánime o medroso.
3. adj. despect. malson. Dicho de un hombre: homosexual.
4. f. urraca (ave similar al cuervo).

2) Chistes y fábulas cortas:



Las fábulas son textos literarios de corta extensión con un contenido educativo o ejemplificador. Por lo general, están destinadas a los niños y niñas, por lo cual desempeñan un rol importante dentro de la literatura infantil. Son textos con una finalidad didáctica que estimula la curiosidad, la reflexión y la adquisición de valores, y suelen ser de transmisión oral.

1. El lobo con piel de cordero:

Para poder comerse a los corderos del rebaño, un lobo decidió meterse dentro de una piel de cordero y despistar al pastor. De esta manera, al atardecer, el granjero lo llevó junto al rebaño y cerró la puerta del corral para que no pudiera entrar ningún lobo. Sin embargo, a la noche el pastor entró al corral para tomar un cordero para la cena del día siguiente. Así, tomó al lobo creyendo que era un cordero y lo sacrificó al instante.

Moraleja: Quien hace el engaño recibe el daño.

2. El perro y su reflejo:

Había una vez un perro que estaba cruzando un lago. Al hacerlo, llevaba una presa bastante grande en su boca. Mientras lo cruzaba, se vio a sí mismo en el reflejo del agua. Creyendo que era otro perro, y al ver el enorme trozo de carne que llevaba, se lanzó a arrebatarla. Sin embargo, al querer quitarle la presa a su propio reflejo, perdió la presa que tenía en su boca y se quedó sin nada.

Moraleja: La ambición de tenerlo todo nos puede llevar a perder lo que hemos logrado.

3. Pedro y el lobo:

Pedro solía divertirse burlándose de sus vecinos, pues gritaba diciendo que había un lobo y cuando todos iban a socorrerlo se reía y les decía que había sido una mentira. Un día, verdaderamente vino un lobo y quiso atacar a su rebaño. El problema fue que cuando Pedro comenzó a pedir auxilio, nadie le creyó, por lo cual el lobo acabó por comerse a todas sus ovejas.

Moraleja: No debemos mentir, pues si no nadie nos creerá cuando digamos la verdad.

3) Refranes que dicen las viejas tras el fuego: refranes recopilados por el Marqués de

Santillana.



https://cvc.cervantes.es/lengua/biblioteca_fraseologica/r3_cantera/refranes_recopilados_marques_santillana.pdf

1. **A do (Adonde) pensáis que hay tocinos, no hay estacas** : .Alude a los que, por las apariencias, parecen tener muchas facultades, pero que en verdad están por entero incapacitados. Hace referencia a las estacas que se clavaban en los pueblos

para colgar cosas, principalmente tocinos.

Tocino : m. Panículo adiposo, muy desarrollado, de ciertos mamíferos, especialmente del cerdo.

Estaca : f. Palo afilado en un extremo para clavarlo.

Estar a estaca, es lo mismo que estar atado en poco espacio, sin poder salir dél, y con la ración y comida limitada, como está la bestia que la atan una soga al pie y el otro cabo a una estaca, y no puede pacer más de solo el circuito a que puede extenderse el largo de la soga.



2. **A do (Adonde) te quieren mucho, no vayas a menudo**. Porque la continua conversación causa escándalo o menosprecio... Las visitas muy frecuentes la mayoría de las veces causan cansancio y antipatía.
3. **A esa otra puerta, que ésta no se abre**. Para despedir a alguien, negándose a conceder a hacer lo que pide. A pregunta necia, respuesta disimulada.
4. **A este precio, vendimiado es lo mollar** : Dar bienes al desperdiciador, es querer su perdición.
Mollar : adj. Blando y fácil de partir.
Dicho de una cosa: Que da mucha utilidad sin carga considerable.
adj. coloq. Dicho de una persona: Que se deja engañar o persuadir con facilidad.
5. **A falta de carne, buenos son pollos con tocino**. Recomienda conformarse con lo que se tiene, si no se ha conseguido algo mejor.
Sinónimos: Quien no come gallina, come sardinas.
Caminante cansado, subirá en asno, si no encuentra caballo.
A falta de pan, buenas son tortas. A ganado poco, silbo redondo.
6. **A gran salto, gran quebranto**. Quien consigue de improviso una posición elevada social o profesionalmente está muy expuesto a perderla de manera brusca y ocupar una posición inferior a la de la mayoría de la gente. La pérdida de una buena posición socioeconómica resulta más dolorosa cuanto más elevada es.
Sinónimos: A gran subida, gran caída .
Cuanto mayor es la subida, tanto mayor es la descendida.
Da Dios alas a la hormiga para que muera más aína
Aína significa «fácilmente».
7. **A la larga el galgo a la liebre mata**.
Con constancia y tenacidad, se consigue lo que nos proponemos, se vencen las dificultades. También puede significar que, por lo general, el más fuerte sale vencedor; en este caso, la paremia se basa en la velocidad que alcanza el galgo como perro de caza para indicar que con el tiempo la superioridad logra su propósito.

4) Luis Sepúlveda: Un viejo que leía novelas de amor: capítulo 1

Encontrará todo lo que necesita en nuestra sitio WEB en la página dedicada:

https://cafehablante.pagesperso-orange.fr/Sonorizacion/El_viejo%20que%20leia%20libros%20de%20amor/Un%20viejo.html



Inaugurada en Belfast una vidriera a los voluntarios internacionales...



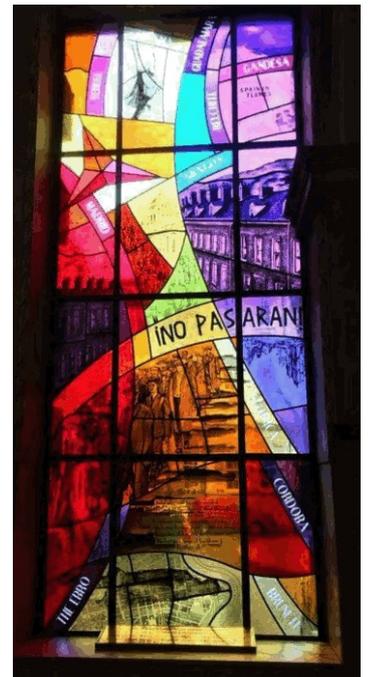
El martes 24 de noviembre de 2015 se ha inaugurado en el Ayuntamiento de Belfast una vidriera que resalta la contribución de los ciudadanos de Belfast a las fuerzas antifascistas durante la Guerra de España. Unos 320 voluntarios irlandeses lucharon contra las fuerzas de Franco en las filas de la XV Brigada Internacional (Estos fueron conocidos como la "Columna Connolly" o "Camisas verdes" y combatieron en las batallas de Jarama, Brunete, Belchite, Teruel, Gandesa y Ebro).



De ellos, cuarenta y ocho nacieron en Belfast y doce murieron en España. Para muchos, la guerra de España se convirtió en la oportunidad de poder enfrentarse al ascenso del fascismo en Europa. Hombres y mujeres de todo el mundo respondieron al llamado para defender la democracia y apoyar a sus compañeros de la clase trabajadora.

Irlanda del Norte, que ya sufría duros enfrentamientos políticos y religiosos, se vio profundamente afectada por estos sucesos y muchas personas participaron en las Campañas de Ayuda a España, incluyendo activistas de Belfast como Betty Sinclair, Sadie y Sam Haslett Menzies, o el concejal Harry Midgley, que alentaron el apoyo a la causa democrática en España.

La vidriera de la Guerra Civil española, fruto del acuerdo de todos los partidos políticos del Ayuntamiento, ha sido inaugurada por el alcalde Arder Carson, del Sinn Fein.



Partidarios de los sublevados. Los Camisas Azules

Las autoridades religiosas irlandesas presentaron los sucesos de España con un contraste sombrío en el que se comparaba la persecución religiosa con una «batalla entre Cristo y el anticristo, donde la religión estaba siendo atacada



y la civilización cristiana en peligro por el veneno del comunismo». **Pronto, la mayoría de los obispos irlandeses se posicionaron a favor del General Francisco Franco.**

Eoin O'Duffy, líder del NCP de ideología fascista, empezó a reclutar a brigadistas voluntarios. A finales de 1936 se presentaron alrededor de 7.000 hombres, de los cuales 700 fueron seleccionados y enviados a España donde se creó la XV Bandera de la Legión Extranjera, también conocida como la "Brigada Irlandesa".



O'Duffy con miembros de los Camisas Azules

En la Irlanda moderna «cuando se recuerda la unidad de voluntarios que fue a España con el general Eoin O'Duffy, se reacciona con un silencio avergonzado o se bromea despectivamente sobre ello como si se tratara de una anécdota sin importancia. En cambio, cuando se menciona al contingente contrario, no se bromea ni hay asomo de vergüenza. Los hombres de la llamada "Columna Connolly" se consideran poco menos que guardianes de la civilización». A los muertos de la Columna Connolly se les levantó un monumento en Dublín junto a la sede de los sindicatos, mientras que no existe ningún monumento en Irlanda que recuerde a la Brigada de O'Duffy.

Irlanda en la Guerra Civil Española : https://es.wikipedia.org/wiki/Irlanda_en_la_Guerra_Civil_Espa%C3%B1ola



Christy Moore - Viva la Quinta Brigada. Live at Barrowland Glasgow:

<https://www.youtube.com/watch?v=xQbXO828Vio>

La canción de los brigadistas irlandeses que vinieron a luchar contra el fascismo, cantada por Christy Moore, *aunque no eran la Quinta Brigada sino la Quince.*

El legendario cantautor irlandés Christy Moore, muy comprometido socialmente, escribió en 1983 esta canción en homenaje a los irlandeses que acudieron a luchar contra el fascismo en la Guerra Civil Española.

‘Viva la Quince Brigada!’ cuenta la historia de la XV Brigada Internacional y se entiende que el título dado originalmente a la canción (‘Viva la Quinta Brigada!’) responde a un lapsus de Moore al confundir Décimoquinta o Quince (XV) con Quinta (V). Suponemos que el castellano, con tanto polisílabo, es una lengua más complicada para escribir canciones que el inglés.

‘Viva la Quince Brigada!’

Ten years before I saw the light of morning
A comradeship of heroes was laid
From every corner of the world came sailing
The Fifteen International Brigade.

They came to stand beside the Spanish people
To try and stem the rising fascist tide
Franco's allies were the powerful and wealthy
Frank Ryan's men came from the other side.

Even the olives were bleeding
As the battle for Madrid it thundered on
Truth and love against the force of evil
Brotherhood against the fascist clan.

Chorus:

Viva la Quinta Brigada,
No Pasaran, the pledge that made them fight
Adelante was the cry around the hillside
Let us all remember them tonight.

Bob Hilliard was a Church of Ireland pastor
From Killarney across the Pyrenees he came
From Derry came a brave young Christian Brother
And side by side they fought and died in Spain.

Tommy Woods age seventeen died in Cordoba
With Na Fianna he learned to hold his gun
From Dublin to the Villa del Rio
He fought and died beneath the Spanish sun.

(Chorus)

Many Irishmen heard the call of Franco
Joined Hitler and Mussolini too
Propaganda from the pulpit and newspapers
Helped O'Duffy to enlist his crew.

The call came from Maynooth, "support the facists"
The men of cloth had failed yet again
When the Bishops blessed the Blueshirts in Dun Laoghaire
As they sailed beneath the swastika to Spain.

(Chorus)

This song is a tribute to Frank Ryan
Kit Conway and Dinny Coady too
Peter Daly, Charlie Regan and Hugh Bonar
Though many died I can but name a few.

Danny Boyle, Blaser-Brown and Charlie Donnelly
Liam Tumilson and Jim Straney from the Falls
Jack Nalty, Tommy Patton and Frank Conroy
Jim Foley, Tony Fox and Dick O'Neill.

Diez años antes de que viera la luz de la mañana
llegó una camaradería de héroes.
De cada esquina del mundo llegó navegando
la décimoquinta brigada internacional.

Vinieron para respaldar al pueblo español.
Para intentar detener la creciente marea fascista.
Los aliados de Franco eran poderosos y ricos,
los hombres de Frank Ryan vinieron del otro lado.

Hasta los olivos estaban sangrando
cuando la batalla de Madrid tronó.
La verdad y el amor contra las fuerzas del mal,
la fraternidad contra el clan fascista.

¡Viva la Quinta Brigada!
"No pasarán" el compromiso que les hizo luchar.
"Adelante" era el grito alrededor de la ladera.
Recordémosles a todos esta noche.

Bob Hillard era pastor de la Iglesia de Irlanda ;
desde Killarney vino a través de los Pirineos.
De Derry vino un joven y valiente Hermano Cristiano .
Lucharon y murieron juntos en España.

Tommy Woods, de diecisiete años, murió en Córdoba.
Con Na Fianna él aprendió a sostener su arma.
Desde Dublín a Villa del Río
donde luchó y murió bajo el sol de España.

Muchos irlandeses oyeron la llamada de Franco,
junto a Hitler y Mussolini también.
La propaganda del púlpito y de los periódicos
ayudó a O'Duffy a alistar a su banda.

La palabra vino de Maynooth: 'apoye a fascistas'.
Los hombres del paño fallaron otra vez
cuando los obispos bendijeron a los 'camisas azules' en Dun Laoghaire
mientras navegaban bajo la esvástica hacia España.

Esta canción es un tributo para Frank Ryan.
Kit Conway y Dinny Coady también.
Peter Daly, Charlie Regan y Hugh Bonar.
Aunque murieron muchos, sólo puedo nombrar a algunos.

Danny Doyle, Blaser-Brown y Charlie Donnelly.
Liam Tumilson y Jim Straney de Falls.
Jack Nally, Tommy Patton y Frank Conroy,
Jim Foley, Tony Fox y Dick O'Neill.



Tierra y Libertad (1995) de Ken Loach: https://www.facebook.com/ApoyoZapatistas/videos/tierra-y-libertad-1995-en-sub-es-hd/1142471659954502/?locale=ms_MY

Alain: 06 88 68 53 25