

Índice

- 1. Viñeta a comentar: “No te muevas”.....1
- 2. Video: *El origen de «Por si las moscas»* :.....1
- 3. Chistes.....2
- 4. Caspe, La capital roja. El Consejo de Aragón.....3
 - 4.1. El Consejo De Aragón:.....3
 - 4.2. Historia y simbolismo de la bandera del CRDA:.....4
- 5. “Historia de Aragón”:<https://historiaragon.com/>.....6
 - 5.1. Canal de Historia de Aragón (4:29).....6
- 6. Los Trece Puntos del Gobierno de Negrin.....6
 - 6.1. Rechazo de Franco, apatía occidental y desconfianza soviética:.....7
- 7. “Nana De Las Mil Cunas” de Joaquín Carbonell (1947-2020):.....8

1. Viñeta a comentar: “No te muevas”



2. Video: *El origen de «Por si las moscas»* :

El castellano o español no sólo es un idioma rico en palabras, también lo es en expresiones que utilizamos en nuestro día a día sin saber muy bien de dónde vienen. Estas expresiones reflejan siglos de historia, cultura y tradiciones, con raíces en épocas medievales, la religión, la literatura, y hasta costumbres rurales o marineras. La mayoría de estas expresiones provienen de siglos pasados en las que surgieron dentro de un contexto que hoy en día, siguen teniendo sentido en muchas situaciones.



«Por si las moscas»: es una expresión que se usa cuando queremos ante una situación que requiera precaución.

Durante la Edad Media las moscas eran un problema grave porque podían contaminar alimentos y propagar enfermedades. Para prevenir estos riesgos, era costumbre tapar los alimentos con paños, tapaderas o recipientes hechos de mimbre, "por si las moscas" se acercaban.

El origen de las tapas: la palabra tapa tiene su origen en el siglo XIII en España. En esa época, los reyes castellanos debían evitar que el polvo o los insectos cayeran en sus bebidas, por lo que comenzaron a utilizar rodajas de pan, queso o jamón para cubrir sus copas. Esta

práctica se popularizó y se extendió por todo el país, convirtiéndose en una tradición en bares y restaurantes españoles.

3. Chistes

1. Dos amigos conversan sobre las tareas de la casa.
—Me han dicho que en casa lavas los platos.
—Y no solo eso, también friego el suelo, los azulejos y la cocina.
—¿Y tu mujer?
—¡No, no, mi mujer se lava sola!
2. Papá le pregunta a su hijita:
—A ver, Natalia, ¿tú quién crees que cuenta más en esta casa, tú o yo?
—No lo sé papá, yo cuento hasta mil... ¿Y tú?
3. Mamá regaña a Luisito:
—¿Es que no sabes que es de mala educación alargar los brazos por encima de la mesa para llegar a los dulces? No cuesta nada pedir las cosas, ¿o es que acaso no tienes lengua?
—¡Sí, mamá, pero es que con los brazos llego mejor a los dulces que con la lengua!
4. La tía Luisa está regañando a su sobrinita por haber dicho una mentira:
—¡Yo de pequeña no decía mentiras, para que lo sepas!
—¿Ah, no? ¿Y a qué edad empezaste, tía Luisa?
5. —¡Mamá, mamá! ¡Papá está cantando en la ducha!
—¿Y qué problema hay? No veo nada raro en ello.
—¡Ya, pero es que se acompaña con un contrabajo!
6. —Papá..., ¿falta mucho para llegar a América?
—¡Calla, niño, y sigue nadando!
7. —Papá, ¿el abuelo también fue un niño?
—¡Pues claro! —responde el padre riéndose.
—Ah, vale —comenta el niño, y añade—: ¡Pues menuda pinta tendría con esa barba!
8. Una niña le pregunta a su abuela:
—¿Cuántos años tienes, abuelita?
—Tengo 66, ¿y tú?
—Yo tengo la mitad.
—¡Anda, anda, tú no puedes tener 33 años!
—Claro que no: ¡tengo 6!
9. La profesora le pregunta a una alumna:
—Dime, Luisa, ¿cómo se llama la mujer del guardián? —Guardiana.
—¿Y la que cultiva el huerto? —Hortelana.
—¿Y la que trabaja los campos? —¡Campana!
10. —A ver, Fernando, dime el nombre de un reptil.
—¡Una serpiente!
—¡Muy bien! ¿Sabrías decirme otro?
—¡Otra serpiente!
11. —Dime, Blanca: si tienes siete manzanas en una mano, y siete peras en la otra, en total tienes...
—¡Unas manos enormes, profesora!
12. ¿Cómo se llama el ángulo que no se sabe las lecciones?
¡Ángulo obtuso!
13. —Lucas, dime el imperfecto de «dibujar».
—Muy fácil, señorita: ¡garabatear!
14. En clase de geometría:
—A ver quién sabe cuántas rectas pasan por un punto.
—¡Infinitas!
—Muy bien. ¿Y por dos puntos?
—¡Infinitas al cuadrado!

4. Caspe, La capital roja. El Consejo de Aragón

4.1. El Consejo De Aragón:



[Santiago Navascués Alcaiz \(Doctor en Historia por la Univ. de Zaragoza\)](#)

El 11 de diciembre de 1936 el Consejo Regional de Defensa de Aragón, más conocido como Consejo de Aragón, fue reconocido como órgano del gobierno republicano en el territorio aragonés no controlado por los sublevados. Durante aproximadamente seis meses constituyó el único gobierno efectivo en la zona. Pero no podemos adentrarnos en los detalles sin situarnos en antecedentes.

Todo comenzó cuando el 18 de julio se produjo el golpe de Estado que desencadenaría la Guerra Civil. Al sublevarse una gran parte del ejército, el gobierno republicano se vio desprotegido y sin su principal recurso para

reprimir insurrecciones. ¿Cómo contener al ejército si no cuentas con él para hacerlo porque se te ha sublevado? Ante esta ausencia de brazo armado para restablecer el orden, las organizaciones de izquierdas pidieron al gobierno que les entregara las armas de las que disponía, con el objetivo de encargarse ellos mismos de combatir a los golpistas. Sin embargo, el gobierno temía tanto o más a las organizaciones de izquierdas, que a los sublevados; pues preveían que en lugar de defender al gobierno republicano, utilizarían las armas para desencadenar la revolución que no pudieron llevar a cabo hasta entonces. Dada esta situación, el gobierno intentó negociar con los golpistas para que desistieran en su pronunciamiento. Pero estos no cejaron en su empeño y todo diálogo fue inútil. En las únicas zonas donde no triunfó el levantamiento, fue en aquellas en las que las fuerzas del orden del lugar (Guardia Civil y algunos mandos del ejército) permanecieron indecisas o fieles a la República; decisión que no era fácil de tomar, ya que

los insurrectos ejecutaban como enemigos y traidores a todos aquellos que no se unieran a su causa. Finalmente, al gobierno no le quedó más remedio que entregar armas a las organizaciones de izquierdas para que apoyaran a aquellos que habían permanecido fieles. Paradójicamente, como dijo Julián Casanova: “un golpe de estado contrarrevolucionario, que intentaba frenar la revolución, acabó finalmente desencadenándola».

Al entregar las armas a los revolucionarios, principalmente anarquistas de la CNT, estos se hicieron con el control de Cataluña y Valencia y avanzaron en columnas hacia Aragón. El resultado fue que Aragón quedó dividido en dos mitades: una mitad occidental gobernada por los sublevados y una mitad oriental dirigida por los revolucionarios. En la mitad occidental se encontraban las capitales de provincia (Huesca, Zaragoza y Teruel). La mitad oriental, además de verse privada de las capitales de provincia de las que dependían el resto de localidades más pequeñas, se vio aislada de Madrid y Barcelona. Por ello se hizo necesario un mínimo sistema de organización y de gobierno con el que regularizar la vida económica y social de estas comarcas. Fue en estas circunstancias cuando, en el octubre de 1936 se constituyó el Consejo Regional de Defensa de Aragón (CRDA), con capital primero en Fraga y después en *Caspe*¹.

Las fuerzas políticas de la zona y representaciones locales fueron las implicadas en su ordenamiento. Se nombró como presidente de aquel consejo al militante *centetista*² *Joaquín Ascaso*³.

Situación aproximada de Aragón durante la Revolución Social anarcosindicalista de 1936

Municipios en disputa:

- A. Canfranc
- B. Sabiñánigo
- C. Huesca
- D. Almudévar
- E. Zuera
- F. Pina del Ebro
- G. Quinto
- H. Belchite
- I. Viviel del Río Martín
- J. Celadas
- K. Teruel
- L. Albaracín
- M. Orihuela del Tremedal

■ Zona dominada por los militares golpistas

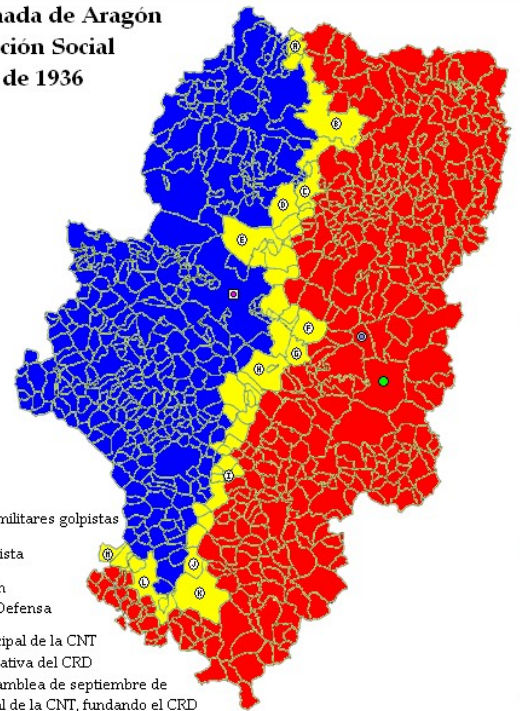
■ Línea del frente antifascista

■ Municipios integrados en el Consejo Regional de Defensa

■ Zaragoza, objetivo principal de la CNT

■ Caspe, capital administrativa del CRD

■ Bujaraloz, sede de la asamblea de septiembre de 1936 del Comité Regional de la CNT, fundando el CRD



Nota 1: ¡Yo no tengo nada que ver! ¡Que Caspe fuera capital es un hecho histórico, no una de mis bromas!

Nota 2: Centetista: militante de la CNT

Nota 3: [Joaquín Ascaso Budría](#) (Zaragoza, ca. 1906 - Caracas, marzo de 1977) fue un anarcosindicalista español, presidente del Consejo Regional de Defensa de Aragón entre 1936 y 1937.

Al gobierno de la República nunca le gustó la idea de que el territorio quedara en manos de los anarquistas. Pero en diciembre no le quedó más remedio que aceptar la situación y reconocer al Consejo de Aragón como órgano del gobierno republicano en el área. Era eso o instaurar un vacío de poder y un caos que habría sido aprovechado por el ejército franquista. Esto supuso que durante unos seis meses, en la práctica fuera un pequeño Estado independiente y revolucionario, con sus luces y sus sombras, dentro del Estado Republicano.

Las primeras declaraciones del Consejo de Aragón fueron que pretendían “recoger el afán colectivista respetando al pequeño industrial y al pequeño campesino”, así como colaborar con el gobierno nacional en la guerra contra los golpistas. Sin embargo, aunque muchas colectividades fueron un éxito como comunidades sociales, su contribución a la guerra dejaba bastante que desear. Es difícil valorar la gestión económica de las colectivizaciones anarquistas pero el historiador *Hugh Thomas*⁴ señaló que la producción de carbón en las minas de Utrillas, tan sólo alcanzó la décima parte de lo que se producía antes de la guerra. No obstante, hay que atribuirles el mérito de mantener fructíferas relaciones con la Generalitat de Cataluña, que dieron como resultado el intercambio de productos agrícolas y materiales aragoneses por elaboraciones industriales catalanas.

El gobierno republicano hizo esfuerzos titánicos por construir un ejército republicano de verdad que no dependiera de las milicias obreras. Cuando lo consiguió, el presidente de la República, *Juan Negrín*⁵, decretó el 18 de agosto de 1937 la disolución del Consejo de Aragón, nombrando gobernador general de Aragón a José Ignacio Mantecón. Para su disolución fue necesaria la intervención de la 11ª División del *Comandante Lister*⁶ y el arresto de Joaquín Ascaso y otros miembros del Consejo, acusados entre otras cosas de contrabando de joyas.

Finalmente, muchas colectividades fueron ocupadas y saqueadas por campesinos que se habían mantenido al margen de las mismas. Otras fueron ocupadas por tropas comunistas. Y por último, los altos mandos de la CNT intentaron por todos los medios de manera perseverante que no se produjeran ejecuciones de anarquistas, a cambio de aceptar la disolución del Consejo de Aragón.

[Haz clic en el texto](#)

Desde Aragón

Homenaje en memoria de Durruti

Bujaraloz, 5. — El domingo por la tarde se celebró un homenaje a la memoria del heroico luchador Buenaventura Durruti.

En la plaza del pueblo y a presencia de numerosos campesinos y milicianos, se descubrió una lápida dedicada a la memoria del gran jefe de las Milicias del pueblo.

Asistieron el vicepresidente del Consejo de Aragón, Ruiz Boraio, en representación del Consejo; el jefe de la División Durruti, Manzano y representaciones de numerosos Consejos locales.

El Consejo de Bujaraloz hizo entrega de la lápida, que se colocó en lo que fué cuartel general de la columna Durruti.

Hablaron Boraio y Manzano. Este último pronunció sentidas palabras, recordando la fecha del 24 de julio, en que, en compañía de Durruti, llegó por primera vez a este pueblo; y la del 26 de julio, en la que quedó instalado en el cuartel general con la columna.

Terminó diciendo:
—Campesinos, milicianos, camaradas todos: sed los continuadores de la obra de Durruti.

Es enarbolada en el Consejo de Aragón la nueva bandera de la región

Caspe, 5. — En la tarde de hoy ha ondeado por primera vez en la Presidencia del Consejo de Aragón, la nueva bandera de esta región.

Al acto han asistido el vicepresidente del Consejo, los jefes militares, el consejero de Orden público y otras autoridades locales.

Terminado el acto desfilaron las fuerzas de Seguridad de Aragón, a los acordes de los himnos nacional y proletario.

La Vanguardia
(6 de abril de 1937)

4.2. Historia y simbolismo de la bandera del CRDA:



La primera noticia de la existencia de esta bandera fue en el mitin que dio *Joaquín Ascaso* el 4 de abril de 1937 en el cine Coliseum de Barcelona. Al día siguiente es izada en el balcón de la Presidencia del Consejo y desfilan ante ella las fuerzas de seguridad del Consejo. En las memorias de Joaquín se señala como esta bandera no era privativa del Consejo de Aragón, sino que iba a ser la que sustituiría a la de *las 4 barras*⁷.

Nota 4: [Hugh Swynnerton Thomas](#), barón Thomas de Swynnerton (1931-2017) fue un historiador e hispanista británico. Miembro del Partido Conservador, fue asesor de la primera ministra Margaret Thatcher en la década de 1980.

Nota 5: [Juan Negrín López](#) (1892-París 1956) fue un médico y político español, presidente del Gobierno durante la Segunda República (17 de mayo de 1937-31 de marzo de 1939).

Nota 6: [Enrique Lister](#) (1907 - 1994) fue un político y militar español de ideología comunista, afiliado al Partido Comunista de España (PCE). Participó en la guerra civil española como oficial del Ejército Popular de la República y alcanzó el grado de mayor general del Ejército Rojo de la URSS durante la Segunda Guerra Mundial. Combatió en importantes acciones de ambas guerras, como la batalla del Ebro o la ofensiva de Leningrado-Nóvgorod. Obtuvo una de las más altas condecoraciones de la Unión Soviética, la Orden de la Bandera Roja.

Nota 7: La señera o cuatribarrada es el nombre de la bandera de los reyes de la antigua Corona de Aragón. Se trata de una bandera de nueve franjas horizontales, cuatro rojas y cinco amarillas.

La bandera recoge un gran simbolismo representado a todas las fuerzas antifascistas: el rojo y negro (CNT), el rojo (UGT) y el morado (en alusión a los partidos del Frente Popular).



En cuanto al escudo se divide en 4 cuarteles por una "A" de Aragón, en los que se representan un olivo en relación con Teruel, el río Ebro de Zaragoza y los Pirineos de Huesca. La cadena rota del centro simboliza el nuevo y libre Aragón. Corona el escudo un sol naciente, emblema del Aragón que brota sobre lo derruido por los enemigos de la libertad.



[la capital roja. el consejo de aragón en el 80º aniversario de su constitución](#)

5. "Historia de Aragón": <https://historiaragon.com/>



Historia de Aragón es un proveedor de servicios educativos y culturales que trabaja con el sello de calidad de Start-Up de la Universidad de Zaragoza y que surge para dar respuesta a una necesidad que muestra buena parte de la ciudadanía aragonesa que

reclama actuaciones para defender su historia y cultura frente a las continuas tergiversaciones que estas están sufriendo.

Nuestro lema, "Que no te cuenten historias... Nosotros te contamos LA Historia", muestra nuestra filosofía, dirigida a mostrar los acontecimientos históricos con el máximo rigor, pero además contándolos de forma amena y convirtiendo la historia en un producto de ocio divertido. Para ello sacamos los conocimientos del mundo de las investigaciones universitarias y los contamos de forma divulgativa y adaptada para todos los públicos.

5.1. Canal de Historia de Aragón (4:29)



[canal de Historia de Aragón](#)

La piedra angular del proyecto de Historia de Aragón es contar el pasado de nuestra tierra de una manera rigurosa y atractiva, para todo tipo de públicos y sacando las investigaciones del mundo universitario de una manera cercana. Para lograrlo, estamos empeñados en llevaros esa historia de todas las maneras posibles, y por ello ponemos en marcha nuestro canal de YouTube.

6. Los Trece Puntos del Gobierno de Negrin

El primer acto político importante del nuevo Gobierno de Juan Negrin fue la publicación el 30 de Abril de 1938 del documento donde formulaba su programa político. Eran sus Trece Puntos de guerra. En ellos se establecían y concretaban los objetivos por los cuales se continuaba la lucha y sobre los cuales podía establecerse un principio de acuerdo con los que luchaban contra la República.

El programa, que había sido pensado tanto por su valor propagandístico de cara al exterior como porque constituía un esquema de mediación, era mucho más moderado que el programa del Frente Popular. Para redactarlo no se había consultado a la CNT pero el comité de colaboración de la UGT-CNT lo aprobó calurosamente. No ocurrió lo mismo con la FAI cuyo comité peninsular denunció que se trataba de una vuelta al statu quo anterior a julio de

1. La independencia de España.
2. Liberarla de militares extranjeros invasores.
3. República democrática con un gobierno de plena autoridad.
4. Plebiscito para determinar la estructuración jurídica y social de la República Española.
5. Libertades regionales sin menoscabo de la unidad española.
6. Conciencia ciudadana garantizada por el Estado.
7. Garantía de la propiedad legítima y protección al elemento productor.
8. Democracia campesina y liquidación de la propiedad semifeudal.
9. Legislación social que garantice los derechos del trabajador.
10. Mejoramiento cultural, físico y moral de la raza.
11. Ejército al servicio de la Nación, estando libre de tendencias y partidos.
12. Renuncia a la guerra como instrumento de política nacional.
13. Amplia amnistía para los españoles que quieran reconstruir y engrandecer España.

1936. El gobierno de Negrín a finales de abril incluso estaba intentando atraerse al capital extranjero al decretar la disolución del complejo hidroeléctrico de la CNT y la devolución de las compañías a sus antiguos propietarios. Ninguno de los puntos polémicos tenían la menor posibilidad de merecer la aprobación de Franco que no estaba dispuesto a hacer concesiones. Parece claro, de todos modos que, desde el mismo momento en que asumió las funciones de jefe de gobierno, Negrín se había propuesto alcanzar una paz negociada. Es difícil culpar a Negrín de la continuación de la guerra cuando no había más alternativa que la rendición incondicional. En cuanto se percató de ello, Negrín puso todas las esperanzas en el estallido de una guerra europea general en la que quedarían absorbidos los problemas de España.



Los Trece Puntos de Negrín: utopía y desesperación de una República acorralada.

Isidora Revista de Estudios Galdosianos⁸

6.1. Rechazo de Franco, apatía occidental y desconfianza soviética:

▶ **Rechazo de Franco:**

El Generalísimo Franco no tardó en desdeñar la oferta de Negrín. Convencido de su inminente victoria militar tras la exitosa ofensiva de Aragón, el caudillo franquista no tenía interés en negociar nada que no fuera la rendición incondicional de la República. De hecho, rechazó de plano aquel programa conciliador, seguro de poder imponer sus propias condiciones una vez obtenida la victoria total. Para Franco, los llamamientos a la democracia y al perdón eran señales de debilidad enemiga; su cruzada se había planteado desde el inicio como una guerra sin compromiso posible, y en 1938 no estaba dispuesto a compartir el poder ni a respetar las “libertades rojas”. No sólo ignoró los Trece Puntos, sino que intensificó sus operaciones militares. Mientras Negrín ofrecía paz con honor, Franco preparaba nuevas ofensivas: en junio caería Castellón, en julio iniciaría el asalto sobre Valencia, y planeaba aniquilar la resistencia en Cataluña a continuación. El resultado práctico de la iniciativa de Negrín, visto desde el bando sublevado, fue nulo. Franco seguiría adelante con su lema “¡Caerán!”, decidido a no detenerse hasta hacer desfilar a su ejército victorioso por las calles de Madrid.

▶ **Apatía occidental:**

Tampoco logró Negrín conmover la conciencia de las democracias occidentales. Los gobiernos de Francia y Gran Bretaña, que desde 1936 habían optado por la no intervención en España, no variaron su postura un ápice. París y Londres vieron los Trece Puntos con la misma frialdad con que veían toda la contienda española, considerada un asunto incómodo en plena política de apaciguamiento hacia Hitler y Mussolini. En la primavera de 1938, ambas potencias estaban más preocupadas por las amenazas en Centroeuropa (ese septiembre firmarían los Acuerdos de Múnich entregando Checoslovaquia a Hitler) que por una guerra civil en el Mediterráneo. Al manifiesto republicano, con sus promesas de democracia y justicia, respondieron con indiferencia. Ni siquiera la moderación casi liberal de Negrín –garantizando propiedad privada, libertad religiosa y elecciones libres– logró disipar el recelo de Francia y Gran Bretaña, que seguían temiendo una deriva revolucionaria o, simplemente, no querían enemistarse con el probable vencedor Franco. En definitiva, las democracias europeas no se movieron para auxiliar a la República: mantuvieron el embargo de armas y dejaron que España continuase desangrándose sola. A esas alturas, la suerte de la República importaba menos en Londres y París que no irritar al fascismo internacional. La soledad diplomática de Negrín se hizo absoluta.

▶ **Desconfianza soviética:**

Más inquietante fue la reacción de la Unión Soviética, principal sostén externo que le quedaba a la España leal. Stalin y sus delegados, que llevaban dos años apoyando militarmente (y a un alto precio) a la República, interpretaron la declaración de los Trece Puntos como una señal de flaqueza y desánimo. Para Moscú, que Negrín ofreciera públicamente perdón y compromisos democráticos sonaba a que el Gobierno republicano dudaba ya de la victoria. Cuando acto seguido comprobaron que París y Londres seguían inmóviles, los soviéticos se convencieron de que las democracias capitalistas no intervendrían jamás en España contra Hitler y Mussolini. Consecuentemente, Stalin comenzó a reducir sus envíos de armas y

Nota 8: La Revista ISIDORA reivindica un nuevo concepto en el fondo y en la forma de la difusión de la obra de [Pérez Galdós](#).

asistencia a la República, preparándose para un posible abandono del conflicto. Dentro del propio bando leal, el Partido Comunista de España (PCE) –muy influido por la línea de Moscú– recibió con frialdad los Trece Puntos, viéndolos más como un ardid propagandístico que como una estrategia real de victoria. Si bien públicamente los comunistas siguieron apoyando a Negrín, en privado recelaban de tanta moderación y concordia ofrecida al enemigo de clase. La actitud reconciliadora de Negrín fue vista, en definitiva, como un síntoma de debilidad por parte de sus propios aliados internacionales. A partir de entonces, la ayuda soviética –ya menguante– se desinfló casi por completo. La República se quedó prácticamente sola, cercada militar y diplomáticamente como nunca: abandonada por las democracias occidentales y ahora también vigilada con distancia por la URSS. La utopía de los Trece Puntos no había logrado ni quebrar la determinación de Franco, ni inspirar la intervención de las potencias democráticas, ni tampoco afianzar la confianza del único aliado que le quedaba a Madrid. Por el contrario, acentuó la sensación de soledad y fatalidad en el Gobierno republicano.

7. “Nana De Las Mil Cunas” de Joaquín Carbonell (1947-2020):



“La cultura, además de fuente de ingresos, alimenta al individuo y enriquece a la sociedad. La cultura, en general, significa el mayor patrimonio de un pueblo, el escaparate más brillante y eficaz para explicar a un extraño cuáles son nuestras señas de identidad (...) Si prescindimos del tesoro cultural y artístico, seremos pocos y además, miserables. La ausencia de cultura provoca desolación, retroceso y miseria.”

En 1976 sale al mercado su segundo álbum **Dejen pasar (1977)**, que él consideraba su peor disco, aunque cuenta con canciones destacables como la que le da título, que siempre cantó, *Nana de las mil cunas*, Cuando vayas a Huesca o Las flores de ayer.



Nana de las mil cunas de Joaquín Carbonell

Niño que duerme sin voz
 En tierna dulzura blanca
 Tus ojos como candados
 Guardan llanuras de calma
 Mientras la noche encendida
 Fuera de ti sea gigante
 Cuándo será el día cuando
 Dime niño que no hablas
 Tengan la misma bandera
 Los hombres y la esperanza
 Dime niño que no hablas
 Quién te rompió ya las alas

Oye niño de la risa
 Yo sé que vas a cantar
 Colores al acostarte
 Amores al clarear

Sabes niño de la calma
 No quiero que tus juguetes
 Vuelvan a ser los soldados
 Que jugaban a dar muerte
 Juega niño con la tierra
 Que nunca puede dolerte

Oye niño de la risa
 Yo sé que vas a cantar
 Colores al acostarte
 Amores al clarear