

La verdad de 'Angelitos negros'

Fecha: 05/02/2010

EL poeta y médico venezolano Ángel Alberto Núñez Moreno nos explica el origen de la canción Angelitos negros, poema escrito por su compatriota Andrés Eloy Blanco, una figura señera del humanismo hispanoamericano.

Fuente: Del Diario de Sevilla

Nos dice: "Cuando en algún recital hablo del poema *Píntame Angelitos Negros* y sobre su autor, la gente se sorprende. Generalmente, suelen relacionar la canción del mismo nombre con Machín, e incluso afirman que es su autor, desconociendo el poema como tal. Si entramos en la Basílica de la Macarena, en el primer altar de la derecha podemos admirar a las Vírgenes de Hispanoamérica. Allí está la Virgen de Coromoto, Patrona de Venezuela. Un cuadro de esta Virgen hecho por el Pintor Pedro Centeno Vallenilla, inspiró al gran poeta venezolano **Andrés Eloy Blanco, quien al verla rodeada de ángeles catires (rubios); trigueños (morenos) e indios, echó en falta a los angelitos negros**".

Nuestro entrevistado continúa: "Andrés Eloy Blanco nació en Cumaná, Venezuela, el 6 de agosto de 1887 y murió en Cuernavaca, México, el 21 de mayo de 1955. Pasó más de la mitad de su vida en la cárcel, o en el exilio defendiendo la democracia. **Para él, política y poesía, eran una sola cosa**. Concejal, Diputado, Presidente de la Asamblea Nacional Constituyente y Ministro de Relaciones Exteriores. Su obra y su vida pertenecen al pueblo, a lo mejor y más verídico del alma venezolana. Sus versos se confunden con la voz popular y todo su quehacer político constituye un acto de generosa entrega a la causa de la libertad".

"Fue un músico mejicano, Manuel Álvarez Rentería (1896-1960), quien en 1946 trasladó veinte versos del poema *Píntame Angelitos Negros* al pentagrama, que si bien inscribió como bolero, él llamaba *Canción Morisca*. La mejicana Toña La Negra (para mí una de las mejores boleristas que han existido); fue la primera mujer que la cantó. Machín que estaba en Barcelona (1947), la escuchó en la radio y decidió grabar la canción con la que tanta fama ganó".

Este es el texto completo del poema *Píntame Angelitos Negros*:

"¡Ah, mundo! La Negra Juana,
ila mano que le pasó!
Se le murió su negrito,
sí señor.

-Ay, compadrito del alma,
itan sano que estaba el negro!
yo no le acataba el hueso;
como yo me enflaquecía,

lo medía con mi cuerpo,
se me iba poniendo flaco
como yo me iba poniendo.

Se me murió mi negrito;
Dios lo tendría dispuesto;
Ya lo tendrá colocao
como angelito del Cielo.

-Desengáñese, comadre,
que no hay angelitos negros.

Pintor de santos de alcoba,
pintor sin tierra en el pecho,
que cuando pintas tus santos
no te acuerdas de tu pueblo,
que cuando pintas tus Vírgenes
pintas angelitos bellos,
pero nunca te acordaste
de pintar un ángel negro.

Pintor nacido en mi tierra,
con el pincel extranjero,
pintor que sigues el rumbo
de tantos pintores viejos,
aunque la Virgen sea blanca,
píntame angelitos negros.

No hay un pintor que pintara
angelitos de mi pueblo.

Yo quiero angelitos blancos
con angelitos morenos.
Angel de buena familia
no basta para mi cielo.

Si queda un pintor de santos,
si queda un pintor de cielos,
que haga el cielo de mi tierra,
con los tonos de mi pueblo,

con su ángel de perla fina,
con su ángel de medio pelo,
con sus ángeles catires,
con sus ángeles morenos,
con sus angelitos blancos,
con sus angelitos indios,
con sus angelitos negros,
que vayan comiendo mango
por las barriadas del cielo.

Si al cielo voy algún día,
tengo que hallarte en el cielo,
angelitico del diablo,
serafín cucurusero

Si sabes pintar tu tierra,
si has de pintar el cielo,
con su sol que tuesta blancos,
con su sol que suda negros,

porque para eso lo tienes
calientito y de los buenos.
aunque la Virgen sea blanca,
píntame angelitos negros.

No hay una iglesia de rumbo,
no hay una iglesia de pueblo,
donde hayan dejado entrar
al cuadro angelitos negros.

Y entonces, ¿a dónde van,
angelitos de mi pueblo,
zamoritos de Guaribe,
torditos de Barlovento?

Pintor que pintas tu tierra,
si quieres pintar tu cielo,
cuando pintas angelitos
acuérdate de tu pueblo;

y al lado del ángel rubio
y junto al ángel trigueño,
aunque la Virgen sea Blanca,
píntame angelitos negros".

Solidaridad.net

Imprimir artículo

Recomienda este artículo a un amigo

