

Poesía_038 : «HISTORIA CONOCIDA»

José Agustín Goytisolo (1928 – 1999) / Ibañez / Serrat



José Agustín Goytisolo (1928 – 1999)

Poeta español de la Generación del 50 cuya obra fundió la experiencia individual y el compromiso social. Integrante de la llamada Escuela de Barcelona, junto con Carlos Barral y Jaime Gil de Biedma, cursó estudios en las universidades de Barcelona y Madrid, licenciándose en derecho. Hermano mayor de los novelistas Luis Goytisolo y Juan Goytisolo, destacó especialmente como poeta, aunque también llevó a cabo una importante labor como traductor, además de escribir artículos sobre literatura y unos pocos cuentos. Su obra ha sido profusamente estudiada por ensayistas y críticos literarios.

Biografía y vida: [José Agustín Goytisolo](#)

«HISTORIA CONOCIDA»

Es una historia conocida, amigos,
todos la recordamos,
-viento del pueblo se perdió en el pueblo-
pero no ha terminado.

Hace tiempo hubo un hombre entre nosotros,
alegre, iluminado,
que amó y vivió, cantaba hasta en la muerte,
libre como los pájaros.

¡Qué bonito sería! Nace, escribe,

muere desamparado.

Se estudian sus poemas, se le cita,
y a otra cosa, muchachos.

Pero su nombre continúa, sigue,
como nosotros, esperando
el día en que este asunto, y otros muchos,
se den por terminado.

¡Qué bonito sería! Nace, escribe,
muere desamparado.

Biografía:

- [José Agustín Goytisolo](#)
- [Miguel Hernández](#)



[Por Paco Ibañez](#)
[Por Joan Manuel Serrat](#)



La Generación del 50 también es conocida como la Generación de los Niños de la Guerra ya que está conformada por aquellos autores que nacieron hacia los años 20 y que publicaron sus textos en la década de los 50. Un grupo de escritores y escritoras fuertemente marcados por la Guerra Civil Española y que apuestan por un tipo de literatura más estética e intimista alejada de la poesía social.

Antonio Machado como referente: estos literatos afirman que su referente ético y estético es la poesía de Antonio Machado y, de él, adquieren esa lírica tan cuidada y preciosista que, sin ser academicista y solemne, es capaz de transmitir muchísimo. (<https://elrethohistorico.com/la-generacion-del-50-poesia-literatura-del-realismo-social/>)

Ver en nuestro sitio internet : [Poesía 030 : « Palabras para Julia »](#)

Jaime Gil de Biedma, José Agustín Goytisolo,
Carlos Barral y Josep María Castellet.