

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

A

1. **A aquel que esperar puede, todo a su tiempo y voluntad le viene. / Quien esperar puede alcanza lo que quiere** ([Taller del 23/09/2021](#)): Recomienda paciencia y tranquilidad para lograr las cosas.
2. **A asno lerdo, modorro arriero. / A asno tonto, arriero modorro. / A asno tocho, arriero tonto** ([Taller del 23/09/2021](#)): Quieren decir que a uno mal corregido, darle otro que sea horma de su zapato, que le dom e y corrija; que el necio por la pena es cuerdo. Dirá se también recuero por arriero.
3. **A azuaga por aceite, y a la Granja por naranja** ([Taller del 23/09/2021](#)): Ironía, porque no lo hay en estos lugares; son en Extremadura; como pedir peras al olmo y cinco pies al gato.
4. **A barba, ni tapia ni zarza** ([Taller del 23/09/2021](#)): Quiere decir que para los hombres no bastan las paredes, bardas ni zarzas con que cercan las heredades es para que no entrenen ellas, aunque pueda bastar para las bestias y ganados; y puédese acomodar a cosas mayores, como escalar casas, conquistar ciudades; y que los hombres que son hombres, significados por la barba, tienen prudencia y maña para concluir cualquier hecho.
5. **A barriga llena, corazón contento** ([Taller del 06/05/2021](#)): Una vez saciado el apetito, uno se siente satisfecho y feliz. Cuando tenemos nuestras necesidades básicas completas, nos sentimos más felices.
6. **A buen bocado, buen grito** ([Taller del 30/03/2023](#)): Enseña que cuando se abusa de los placeres, luego hay que pagar las consecuencias. Suelen algunos tocados de la gota no guardarse de los que les han de hacer daño, y después lo pagan cargándoles la enfermedad que les hace dar gritos de dolor.
7. **A buen entendedor, pocas palabras bastan** ([Taller del 21/01/2021](#)): es un dicho popular que significa que una persona inteligente no necesita una explicación demasiado detallada para entender lo que se le está diciendo. Por lo general, se emplea la primera parte del refrán para dar una advertencia sin utilizar palabras ofensivas o para aludir a algo que no se desea mencionar de modo expreso.
8. **A buen gato, buen rato** ([Taller del 13/05/2021](#)): Se dice cuando los adversarios poseen idéntica fuerza. Por otra parte, aconseja una respuesta eficaz y bien dirigida a un buen ataque.
9. **A buen hambre, no hay pan duro** ([Taller del 28/01/2021](#)): la necesidad nos vuelve menos exigentes.
10. **A buen pagador, no le duelen prendas** ([Taller del 12/01/2023](#)): Quien de verdad desea cumplir lo que prometió o a lo que se comprometió, no le importará dar una señal o pagar algo en prenda como garantía.
11. **A buen tragón, buen taco** ([Taller del 20/10/2022](#)): Significa que la persona acostumbrada a comer grandes cantidades, ante la elección de varios platos, suele decantarse por aquel que tenga más comida. También se utiliza a modo de justificación cuando se sirven grandes cantidades. Otros refranes similares son: En la forma de agarrar el taco se sabe quién es tragón.
12. **A buen viento va la parva, a mal viento va esta parva** ([Taller del 09/03/2023](#)): Son frases metafóricas que se usan para indicar que un proyecto, actividad o rédito va en sentido favorable o desfavorable (parva es la mies que después de ser trillada tiene que echarse al viento para separar el grano de la paja): «A mal viento va esta parva, todo el mal nos viene junto, como al perro los palos» (D. Quijote). Sorprendidos don Quijote y Sancho Panza por una cuadrilla de diez hombres de a caballo y otros cuatro o cinco de a pie, fueron apresados por éstos y conducidos con muy malos modales hacia un castillo. Fue entonces cuando, para sus adentros, dijo Sancho esta frase «A mal viento va esta parva» añadiendo la reflexión «Todo el mal nos viene junto, como al perro los palos».
"... de a pie ": loc. adj. Dicho de un soldado, de un guarda, de un montero, etc... que no va a caballo para su cometido.
13. **A buenas horas, mangas verdes!** ([Taller del 28/01/2021](#)): se actuó o se toma una decisión cuando ya es tarde y no hay remedio posible.
14. **A buey viejo, cencerro nuevo** ([Taller del 30/03/2023](#)): Se emplea cuando alguien pretende destacar sin mérito, cuando se estima que alguien o algo tiene una importancia que no merece o cuando se compone y adorna a alguien o algo para darle mejor apariencia, una apariencia juvenil.
Alude a los viejos que resultan ridículos por arreglarse como si fueran jóvenes, algo impropio para su edad. En sentido general, se refiere a lo que resulta inadecuado o desproporcionado. Se aplica también a la mercancía que se va a vender y a la conveniencia de darle una buena apariencia. También puede aplicarse al matrimonio entre personas de edades muy diferentes.
Observaciones léxicas: El cencerro es una pequeña campanilla de tosca hechura, con que se adornaba el cuello de algunas caballerías como aviso de su presencia y aderezo embellecedor de sus arreos.
15. **A buey viejo, no cates abrigo** ([Taller del 30/03/2023](#)): El hombre sabio experimentado no ha menester curador ni ayo.
Catat: tr. Probar, gustar algo para examinar su sabor o sazón. / tr. desus. Ver, examinar, registrar.

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

16. **A burro muerto, la cebada al rabo / Castigar al perro cuando tiene el rabo tieso** ([Taller del 24/06/2021](#)): cuando una solución o consejo viene cuando ya no es necesario. Quiere decir cuando está muerto y no ha de aprovechar el castigo. Reprende a quienes pretenden ayudar o poner remedio fuera de tiempo, cuando ya es demasiado tarde y ha pasado la ocasión oportuna, por lo que ya no puede surtir efecto.
17. **A caballo comedor cabestro corto** ([Taller del 30/03/2023](#)): El cabestro al que hace referencia el refrán es una «rama o cordel que se ata a la cabeza o al cuello de la caballería para llevarla o asegurarla». Por ello, este refrán representa un pensamiento que es netamente moral, aunque también puede ser un consejo o una enseñanza. En este caso, el refrán explica que a aquéllos que propenden a excesos inconvenientes e innecesarios conviene se les sujete y someta a disciplina, en beneficio propio y en ajeno. También se podría ver como que «cuando una persona tiene malas actitudes hay que ponerle normas y carácter». O de manera más universal, «toda persona requiere de guías y normas para mantener una actitud apropiada».
18. **A caballo nuevo, jinete (caballero) viejo** ([Taller del 23/09/2021](#)): Elogia la experiencia de la vejez para encauzar la intrepidez de la juventud, mediante la imagen del jinete ya consagrado que sabe cómo domar o dominar un caballo joven. Por otra parte, es preferible dejar una tarea nueva y difícil para quien ya ha pasado por situaciones semejantes.
19. **A caballo regalado no se le ve el colmillo / no se le miran los dientes** ([Taller del 07/10/2021](#)): Significa que al recibir un regalo, no debes reclamar o criticar lo que recibes. Debes aceptar lo que te dan de buena manera. En algunos países también se dice, a caballo regalado no se le miran los dientes.
20. **A cabo de cien años, marido, sois zarco o calvos** ([Taller del 30/03/2023](#)): Se dice para significar cuán (= cuánto) efímeras son las cosas de este mundo. La forma que ha llegado hasta nuestros días es «De aquí a cien años todos seremos calvos». Recuérdese: «Nadie se hace calvo en un rato, sino paso a paso»
21. **A cabo de rato, Andújar** ([Taller del 30/03/2023](#)): alude a las huestes cristianas del pueblo de Andujar, que llegaron tarde a una batalla librada contra los moros de Granada. Equivale, pues, a este otro: Cuando llega la mecha, ya no aprovecha, o al ironico: Espera, muerto, que berzas te cuezo. Andújar es una ciudad y municipio español situado en la provincia de Jaén, comunidad autónoma de Andalucía, a 689 km de Caspe por la autopista A3 y 627 km por Madrid por la A4.
22. **A cada cerdo le llega su San Martín** ([Taller del 04/02/2021](#)): Toda persona debe responder de los consecuencias de sus malas acciones. (San Martín: época tradicional del año en la que, en el campo, se mataba el cerdo.)
23. **A cada olla, su cobertera** ([Taller del 19/05/2022](#)): Cada cosa ha de complementarse con lo que le corresponde o necesita. Aplicado a los humanos, este refrán indica también que todos pueden encontrar pareja. Del mismo modo, da a entender que lo más insignificante puede hacer su servicio en algún momento. Observaciones léxicas: Cobertera es un platillo con que se cubre el recipiente; tapa de vasija para cocinar al fuego. Olla se emplea menos hoy día, pues se prefiere utilizar otros vocablos, como «cacerola»; si bien, cabe añadir que se utiliza en «olla exprés».
24. **A cada santo le llega su día** ([Taller del 22/04/2021](#)): Todo llega a su debido tiempo. Este refrán significa que todo el mundo tiene un momento importante en su vida, una recompensa, un éxito, un logro, un reconocimiento, etc. Aunque en algunas ocasiones también se utiliza con cierta ironía con la intención de indicar que cuando alguien hace algo mal, la vida se lo devolverá.
25. **A camino largo, paso corto** ([Taller del 10/06/2022](#)): No hay que precipitarse en alcanzar el fin deseado, sino que se debe dosificar el esfuerzo y tener en cuenta que toda empresa requiere su tiempo.
A camino largo, más corre el mastín que el galgo.
26. **A canas honradas, no hay puertas cerradas** ([Taller del 08/07/2021](#)): Respeto Se refiere al respeto que se debe tener a los ancianos. Por otra parte, alude a quien es bien recibido en todas partes porque se ha ganado un buen nombre al cabo de los años, por su juicio y prudencia.
27. **A casa de tu tía, no vayas todos los días** ([Taller del 16/12/2021](#)): No es conveniente excederse en la frecuencia ni en la duración de las visitas a parientes y amigos para no cansarlos. Donde bien te quieren, no vayas a menudo. Las visitas muy frecuentes la mayoría de las veces causan cansancio y antipatía.
28. **A casa del cura, ni por lumbre vas segura** ([Taller del 04/11/2021](#)): la femenina "Segura" muestra que este proverbio se dirige sobre todo a las mujeres... "en la casa del cura incluso para ir a buscar fuego no estás a salvo"
29. **A casas viejas, puertas nuevas** ([Taller del 30/03/2023](#)): Moteja a quienes, rebeldes al envejecimiento, pretenden en vano maquillar el paso de los años con cosméticos, tintes, peluquines y otros recursos. Por eso se dice también festivamente: La vieja, a estirar; y el diablo, a arrugar.
Motejar: notar, censurar las acciones de alguien con motes o apodos

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

30. **A chica cama, échate en medio** ([Taller del 06/04/2023](#)): En los peligros y necesidades prudencia es escoger lo más seguro.
31. **A cómo va el quintal del hierro? Dame una aguja** ([Taller del 06/04/2023](#)): A los que se alargan mucho tenelles la mano.
32. **A concejo ruin, campana de madera** ([Taller del 06/04/2023](#)): Previene contra las insidias del malvado y dice figuradamente que lo mejor es ahogarlas.
33. **A cualquier cosa llaman chocolate las patronas/llaman las patronas chocolate** ([Taller del 29/09/2022](#)): La frase se emplea cuando queremos decir que algo cuya calidad previamente se ha alabado carece de valor o de interés.
Dice que se ha comprado un reloj de oro macizo... De oro macizo... A cualquier cosa llaman chocolate las patronas.
34. **A cuenta vieja, baraja nueva** ([Taller del 06/04/2023](#)): Este refrán pretende decirte que una vez ha corrido el tiempo no vale la pena un ajuste de cuentas, ya que las condiciones han cambiado. Es decir, un ajuste de cuentas en diferido no suele ser bueno y es mejor manejarse en términos más novedosos y adecuados al presente. Los problemas deben afrontarse a tiempo, o si no mejor pasar a otra cosa y hacer borrón y cuenta nueva.
35. **A dineros tomados, brazos quebrados** ([Taller del 06/04/2023](#)): Recomienda no pagar por adelantado un servicio, pues con frecuencia se descuida su ejecución, se retrasa la realización de lo acordado.
36. **A Dios rogando y con el mazo dando** ([Taller del 25/02/2021](#)): recomienda hacer cada uno lo posible por conseguir lo que se desea sin esperar que otros lo solucionan ni que ocurran milagros. Cuando deseamos algo, está bien encomendarse a Dios, a la Providencia, pero haciendo a la vez todo lo que esté en nuestra mano por lograr lo que pretendemos.
37. **A Dios te doy libreta bebida y por hilar** ([Taller del 06/04/2023](#)): Hay hombres que adelantado comen todo cuanto ganan, y como ya está tragado, nunca ahorran un cornado por más que l'acen y afanan.
38. **A do (Adonde) pensáis que hay tocinos, no hay estacas** ([Taller del 13/04/2023](#)): Alude a los que, por las apariencias, parecen tener muchas facultades, pero que en verdad están por entero incapacitados. Hace referencia a las estacas que se clavaban en los pueblos para colgar cosas, principalmente tocinos.
Tocino : m. Panículo adiposo, muy desarrollado, de ciertos mamíferos, especialmente del cerdo.
Estaca : f. Palo afilado en un extremo para clavarlo. Estar a estaca, es lo mismo que estar atado en poco espacio, sin poder salir dél, y con la ración y comida limitada, como está la bestia que la atan una soga al pie y el otro cabo a una estaca, y no puede pacer más de solo el circuito a que puede extenderse el largo de la soga.
39. **A do (Adonde) te quieren mucho, no vayas a menudo** ([Taller del 13/04/2023](#)): Porque la continua conversación causa escándalo o menosprecio... Las visitas muy frecuentes la mayoría de las veces causan cansancio y antipatía.
40. **A do irá el buey que no are?** ([Taller del 06/04/2023](#)): Tomando como referente el buey, animal cuya ocupación principal era la de ser animal de tiro, en especial, en las labores de labranza, esta paremia afirma que, en cualquier ocupación, hay trabajos y dificultades que soportar, de modo que no cabe eludirlos cambiando de oficio o de lugar. Se aplica también a quien se ve obligado a trabajar adonde quiera que vaya o a quien en vano huye en este mundo de problemas porque los encuentra en cualquier parte. En esta línea, se encuentra el sentido de la adivinanza, cuya respuesta es - A la carnicería o al matadero, y que encierra la reflexión amarga de que sólo le espera la muerte a quien ya no puede trabajar.
41. **A donde el corazón se inclina, el pie camina** ([Taller del 25/11/2021](#)): Con anhelo e insistencia nos dirigimos con frecuencia y de forma instintiva a los lugares en donde está nuestro afecto o placer o con la esperanza de conseguir algo más o menos interesante.
42. **A enemigo que huy, puente de plata** ([Taller del 25/02/2021](#)): siempre es preferible evitar los conflictos.
43. **A esa otra puerta, que ésta no se abre** ([Taller del 13/04/2023](#)): Para despedir a alguien, negándose a conceder a hacer lo que pide. A pregunta necia, respuesta disimulada.
44. **A este precio, vendimiado es lo mollar** ([Taller del 13/04/2023](#)): Dar bienes al desperdiciador, es querer su perdición. Dicho de una cosa: Que da mucha utilidad sin carga considerable.
Mollar : adj. Blando y fácil de partir. / coloq. Dicho de una persona: Que se deja engañar o persuadir con facilidad.
45. **A falta de carne, buenos son pollos con tocino** ([Taller del 13/04/2023](#)): Recomienda conformarse con lo que se tiene, si no se ha conseguido algo mejor.
Sinónimos: Quien no come gallina, come sardinas.
Caminante cansado, subirá en asno, si no encuentra caballo.
A falta de pan, buenas son tortas. A ganado poco, silbo redondo.

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

46. **A falta de pan, buenos son tortas** ([Taller del 29/04/2021](#)): Cuando nos hace falta algo, debemos contentarnos con lo que si tenemos.
Observaciones: El pan ha sido durante mucho tiempo el alimento básico y, en circunstancias de escasez, casi el único. La torta se hace también con masa de harina, cocida lentamente al horno, pero puede llevar otros ingredientes. De forma redonda, hay tortas saladas y dulces. El refrán A falta de polla, pan y cebolla tiene una variante en la que se observan ciertos cambios formales por motivos rítmicos: A falta de capón, pan y cebollón. Una variante antigua de este último refrán: A mengua de carne, buenos son pollos con tocino.
47. **A gran salto, gran quebranto** ([Taller del 13/04/2023](#)): Quien consigue de improviso una posición elevada social o profesionalmente está muy expuesto a perderla de manera brusca y ocupar una posición inferior a la de la mayoría de la gente. La pérdida de una buena posición socioeconómica resulta más dolorosa cuanto más elevada es.
 Sinónimos: A gran subida, gran caída . / Cuanto mayor es la subida, tanto mayor es la descendida. / Da Dios alas a la hormiga para que muera más aína.
 Aína significa «fácilmente».
48. **A idos de mi casa, y qué queréis con mi mujer, no hay responde** ([Taller del 02/02/2023](#)): En el curso de la larga exposición de consejos que da don Quijote a Sancho para que acierte en el desempeño de su cargo de gobernador, en una de sus intervenciones en la que introduce buen número de paremias, dice entre otras cosas que “a idos de mi casa y que queréis con mi mujer, no hay responder”, que poco después aparece bajo la forma de “salíos de mi casa, y qué queréis con mi mujer”, pero citado después de haber dicho “no hay que replicar”. Se dice para dar a entender que a quien con autoridad ejerce su derecho a mandar no se le ha de replicar.
49. **A la arrogancia en el pedir, la virtud del no dar** ([Taller del 28/01/2022](#)) : Muy útil para rechazar una petición o solicitud, sobre todo cuando se realiza con arrogancia o exigencia. En este caso, la arrogancia se relaciona con un defecto, vicio o debilidad en contraposición con la virtud.
50. **A la burla, dejarla cuando mas agrada** ([Taller del 23/09/2021](#)): Da a entender que la demasiada continuación de la chanza suele parar en pesadumbre y disgusto.
51. **A la cama no te irás, sin saber una cosa más** ([Taller del 25/11/2021](#)): Indica expresión de sorpresa cuando alguien nos enseña o nos demuestra algo que desconocíamos.
52. **A la larga el galgo a la liebre mata** ([Taller del 13/04/2023](#)): Con constancia y tenacidad, se consigue lo que nos proponemos, se vencen las dificultades. También puede significar que, por lo general, el más fuerte sale vencedor; en este caso, la paremia se basa en la velocidad que alcanza el galgo como perro de caza para indicar que con el tiempo la superioridad logra su propósito.
53. **A la luz de la vela, no hay mujer fea / A la luz de la candela, toda rústica parece bella** ([Taller del 29/04/2021](#)): Con luz escasa no se aprecian las faltas, en este caso de quien no es agraciado físicamente.
54. **A la moza lozana, hechos y no palabras** ([Taller del 25/11/2021](#)): Refrán que pondera la energía de las mujeres con mucho carácter que prefieren las obras a las palabras.
55. **A la mujer barbuda, de lejos se la saluda** ([Taller del 16/12/2021](#)): Así lo recomienda, por suponerla hombruna y estéril. Lo que no siempre es cierto, si se piensa en la famosa napolitana de los tiempos virreinales Magdalena Ventura, que, con treinta y seis años, tres hijos y ya viuda, de repente echo barba, lo que no impidió que se casara nuevamente y tuviera cuatro hijos mas. Por lo que, en definitiva, parece estar mas acorde con la realidad aquel otro refrán que señala: La mujer con bigote no necesita dote.
56. **A la mujer, ni todo el amor ni todo el dinero** : Dicho popular de índole machista que aconseja al hombre no mostrarle excesivo afecto, ni entregarle excesivo dinero, porque la mujer podría usarlo en su contra. ([Taller del 12/10/2023](#)).
57. **A la ocasión la pintan calva** ([Taller del 22/09/2022](#)): En la época de los romanos, se solía representar a la diosa de las oportunidades o “ocasiones”, de puntillas sobre una rueda, con alas en los pies, con pelo por delante, y calva por detrás. De esta manera simbolizaban que la ocasión debe tomarse de frente, ya que por detrás, no hay forma de agarrarla. Actualmente, se utiliza este dicho para expresar que las oportunidades deben tomarse cuando aparezcan.
58. **A la plaza, el mejor mozo de la casa** ([Taller del 25/11/2021](#)): Pone de manifiesto que para la solución de algún negocio económico, el que lo lleve a cabo sea el más cualificado.
59. **A la tercera va la vencida** ([Taller del 20/01/2022](#)) : Este dicho popular se utiliza para motivar a aquellas personas que fracasan una o dos veces, para que en lugar de enfocarse en sus fracasos, visualicen un éxito más cercano.
Si lo intentas continuamente, lo consigues. Así que cuanto más falla, más posibilidades hay de que funcione. Les shadoks

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

60. **A la vejez, viruelas** ([Taller del 28/01/2022](#)) : Se utiliza de manera irónica para expresar un suceso u ocurrencia fuera de su marco temporal. En este caso, se relaciona la viruela como una enfermedad de niños, que raramente debería aparecer en la vejez.
61. **A la vuelta lo venden tinto** ([Taller del 17/11/2022](#)): Usamos esta expresión para rechazar las palabras o la actitud de una persona o como señal de desacuerdo o de desprecio ante alguien. "Anda, que a la vuelta lo venden tinto. Sal de aquí, que no quiero discutir más contigo". La locución parece haberse originado en una anécdota protagonizada en Écija (Sevilla) por el famoso torero José Ortega, Joselito (1895-1920), y por un personaje muy popular en la localidad sevillana, al que se conocía por el mote de el Bizco Pardal. Al parecer, el torero mandó a éste a hacer unas compras, para lo que le dio una cantidad de dinero. El Bizco Pardal realizó el encargo, pero se hizo el tonto para no devolver el dinero. Joselito le pidió la vuelta, a lo que el otro contestó: «¿La vuelta?... A la vuelta lo venden tinto». La anécdota corrió pareja a la popularidad del diestro y llegó hasta nuestros días.
62. **A liebre ida, palos en la cama** ([Taller del 29/09/2022](#)): Se usa esta frase cuando se hace o dice algo fuera de tiempo, cuando ya no hay remedio. Ahora te pones a estudiar, cuando faltan dos días para el examen: *a liebre ida, palos en la cama*.
63. **A llorar al valle** ([Taller del 28/01/2021](#)): que vayan a contar sus penas a otro
64. **A lo hecho, pecho** ([Taller del 25/03/2021](#)): Esta expresión apela a la responsabilidad de nuestras acciones: todo lo que hacemos, por pequeño que sea, tiene efectos a nuestro alrededor o para otras personas. Así que debemos ser conscientes y aceptar las consecuencias de nuestros actos.
65. **A los curas no les pidas, a los frailes no les des, de los ricos no te fies, que te amolarán los tres** ([Taller del 28/10/2021](#)):
Amolar : tr. Sacar corte o punta a un arma o instrumento en la muela. Adelgazar, enflaquecer. coloq. Fastidiar, molestar con pertinacia.
66. **A los dos que Dios junta no podrá separar el hombre** ([Taller del 02/02/2023](#)): Es frase bíblica. En latín: "Quod ergo Deus conjunxit, homo non separet" (San Mateo 19, 6).
67. **A mal tiempo, buena cara** ([Taller del 28/01/2021](#)): refrán que nos indica que ante las adversidades debemos tener una actitud positiva.
68. **A mal viento va esta parva** ([Taller del 09/02/2023](#)): Sorprendidos don Quijote y Sancho Panza por una cuadrilla de diez hombres de a caballo y otros cuatro o cinco de a pie, fueron apresados por éstos y conducidos con muy malos modales hacia un castillo. Fue entonces cuando, para sus adentros, dijo Sancho esta frase "A mal viento va esta parva" añadiendo la reflexión "Todo el mal nos viene junto, como al perro los palos". Eso dije al descubrir los primeros albores de la aurora revolucionaria, y no hay quien me lo quite de la cabeza. En el pasaje transcrito en el n° 70 usa Sancho de este adagio para significar que van mal sus negocios y los de su amo. En el mismo sentido pudiera haber dicho irónicamente, A buen viento va la parva, que es como generalmente se dice. En opinión de la Academia, con la expresión metafórica y familiar A buen viento va la parva, se da a entender que algún negocio, pretensión o granjería camina favorablemente y con buena fortuna, y también se reprende al que pone demasiada confianza en ella siendo tan inestable y varia. Para expresar el temor o recelo de que alguna cosa no salga tan bien como otros esperan, decimos: Plegue a Dios que orégano sea, y no se nos vuelva alcaravea. Frase que se usa para indicar que algo va bien o va mal.
69. **A más manos, menos trabajo** ([Taller del 22/09/2022](#)): Dicho popular mexicano que alude al hecho de que cuantas más personas trabajen, menor esfuerzo supondrá para cada una de ellas. Se utiliza para motivar y estimular el esfuerzo voluntario.
70. **A mí que me registren!** ([Taller del 17/11/2022](#)): Con esta curiosa exclamación expresamos nuestra inocencia, la seguridad de no estar implicados en ningún asunto, de no ser culpable. "Te aseguro que yo no le he hecho nada al coche. Yo lo cogí ayer y funcionaba perfectamente. ¡A mí que me registren!" La frase parece haberse originado en tiempos no muy lejanos de dura represión policial, en clara referencia a la despreocupación de quien, ante un registro o petición de documentación, se consideraba inocente.
71. **A moro viejo, no aprendas algarabía** ([Taller del 18/11/2021](#)): No hemos de pretender enseñar a quien es maestro en la materia.
Aprender equivale a «enseñar».
Algarabía designa la lengua árabe que se hablaba en los territorios cristianos españoles. Por extensión, también significa gritería confusa de varias personas que hablan al mismo tiempo.
72. **A muertos y a idos, no hay amigos / Los ausentes siempre están equivocados** ([Taller del 13/05/2021](#)): La muerte o la ausencia de una persona pueden enfriar la amistad, hasta el punto de olvidar lo que su vínculo obligaba.

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

73. **A ningún tonto le amarga un dulce** ([Taller del 25/11/2021](#)): Significa que a todos agrada una cosa provechosa, aunque sea pequeña.
74. **A otro perro con ese hueso** ([Taller del 09/03/2023](#)): Se emplea para rechazar un abuso o un ofrecimiento engañoso o impertinente. Quien lo dice da a entender que no acepta pasar por tonto.
«Y me querrá persuadir que a esto y no a otra cosa se debe reducir este género de pláticas. Pero, a otro perro con ese hueso» (José Francisco de Isla, Historia del famoso predicador Fray Gerundio de Campazas alias Zotes,).
75. **A palabras de borracho, oídos de cantinero** ([Taller del 16/12/2021](#)): lo que quiere decir es que no debemos prestar demasiada atención a personas que sólo hablan de problemas, pesares o catástrofes, lo mejor será ignorarlos o seguirlos la corriente, tal como hacen los cantineros con los borrachos.
76. **A pan de quince días, hambre de tres semanas / Cuando el hambriento lo pillá, el pan duro le sabe a rosquillas** ([Taller del 20/04/2023](#)): Ante una dificultad o necesidad extrema, hay que aceptar lo que se ofrece.
77. **A pan duro, diente agudo** ([Taller del 25/11/2021](#)): En sentido recto, se recomienda tener una buena dentadura para poder comer todo tipo de alimentos, en especial aquellos que están duros y que no queda más remedio que tomar para saciar nuestra hambre. En sentido general, enseña a adaptar los medios a la tarea que se va a realizar, en función de la dificultad de lo que se va a intentar hacer. Se recomienda decisión y esfuerzo para superar los obstáculos.
78. **A pecado nuevo, penitencia nueva** ([Taller del 09/02/2023](#)): Es decir, que cada falta tiene su correspondiente pena. O también, desde otra perspectiva, enseña que el perdón concedido respecto de faltas anteriores en modo alguno se extiende a perdonar futuras faltas si en ellas se reincide, pues de hecho en tiempos de Cervantes este refrán se enunciaba: "A pecados viejos, penitencia nueva".
79. **A perdiz por barba, caiga quien caiga** ([Taller del 29/09/2022](#)): Esta curiosa frase la usamos cuando estamos decididos a hacer algo, aunque pueda resultarnos perjudicial. Entonces, estamos decididos a hacer huelga y a no venir a clase hasta que nos arreglen la calefacción, ¿vale? Pues nada, adelante y a perdiz por barba, caiga quien caiga.
Como origen de la frase se cita el cuento en el que se narra la historia de un convento cuyos frailes eran unos insaciables glotones, hasta el punto de enfermar frecuentemente a causa de las pantagruélicas comidas. Un médico les recomendó reducir la ración diaria de alimentos, entre otras cosas, la perdiz que cada uno comía a diario, pues corrían el riesgo de enfermar gravemente o, incluso, de morir. Los frailes se negaron, hicieron frente común y, según se cuenta, un poco por el dolor que les causaría la «dieta», otro por hacer ver que el convento era espléndido en el comer, respondieron con el dicho que nos ocupa.
80. **A perro flaco todo son pulgas** ([Taller del 20/05/2021](#)): Se aplica este refrán cuando la desgracia se ceba en los desvalidos, los pobres, los débiles, los que están abatidos.
81. **A perro viejo no hay tus tus** ([Taller del 16/03/2023](#)): Resulta sumamente difícil engañar con halagos u obsequios a la persona mayor y experimentada, representada en este refrán por el perro viejo.
Observaciones léxicas: Tus y cuz son onomatopeyas usadas, por lo general repetidas, para llamar a los perros. Chucho forma coloquial de referirse al perro, proviene de la voz onomatopéyica chuch con la que se llama al perro.
Existe la locución Ser (un) perro viejo, para aludir a la persona que sabe mucho de la vida.
Variantes: Al perro viejo non le llaman chucho. / Pájaro viejo no entra en jaula.
Quien fue cocinero antes que fraile, lo que pasa en la cocina bien sabe
La lechuza vieja no entra en cueva de zorro (Argentina)
Macaco viejo no sube a palo [árbol] podrido (Uruguay)
82. **A puerta cerrada, el diablo se vuelve** ([Taller del 06/01/2022](#)): Hay que evitar las ocasiones peligrosas y no dar facilidades a quien nos puede hacer mal. Se usa refiriéndose a que nosotros mismos debemos hacer lo necesario para evitar hacer el mal.
83. **A quien cuece y amasa, no hurtes hogaza: / A quien amasa y cuece, muchas le acontece** ([Taller del 09/02/2023](#)): Cuando alguien invoca este refrán, "a quien cuece y amasa, no le hurtes hogaza", lo que dice a su interlocutor es: no me quieras dar lecciones de lo que es mi oficio. En otras palabras: a quien está experimentado en una cosa o conoce bien su arte, no se le puede engañar fácilmente.
84. **A quien dices tu secreto, das tu libertad y estás sujeto** ([Taller del 16/12/2021](#)): Este refrán alude a la conveniencia de no difundir algunas cuestiones íntimas, pues revelarlas entraña riesgos y quita una libertad que no se recupera.
85. **A quien Dios no le dio hijos el diablo le dio sobrinos** ([Taller del 27/05/2021](#)): indica que aquellos que no tienen familia directa también las acaban afectando los problemas y preocupaciones de los allegados. Quienes no son padres, a veces tienen que asumir preocupaciones, atenciones o gastos por causa de otros

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

vínculos familiares. En un sentido más amplio, da a entender que en ocasiones sobrevienen cuidados por causas ajenas a quien no los tiene por su propia situación.

86. **A quien Dios quiere bien, la casa le sabe / , la perra le pare lechones** ([Taller del 23/03/2023](#)): Se aplica, en sentido figurado, a quien tiene buena suerte, a quien consigue beneficios sin mérito suyo, sin necesidad de hacer algo.
87. **A quien Dios se la dio, San Pedro se la bendiga** ([Taller del 23/03/2023](#)): Refrán creado a partir del sentido literal de que, cuando Dios manda algo, a San Pedro, su apóstol, sólo le queda darle la bendición, o sea, aceptarlo. El refrán denota que, en ocasiones, sólo cabe aceptar el buen o el mal éxito de un asunto con resignación y conformidad, por el giro que toman las circunstancias.
88. **A quien madruga, dios le ayuda** ([Taller del 01/04/2021](#)): Se refiere que a quien pone el esfuerzo en hacer cosas, dios le "ayudará" a que se realicen.
Este refrán conoce varias adiciones a modo de réplica: A quien madruga, Dios le ayuda... si se levanta con buen fin, con buen pie.
89. **A río revuelto, ganancia de pescadores** ([Taller del 15/04/2021](#)): Esta máxima sugiere que es en las situaciones de confusión o en las que se producen más desencuentros cuando aquellos más hábiles son capaces de sacar tajada
Cuando las cosas se salen de control, siempre habrá alguien que saque provecho. Del mismo modo que aparece más pesca cuando las aguas de un río se revuelven, en las situaciones confusas o cuando se producen cambios o desavenencias, hay quienes sacan beneficio aprovechando tales circunstancias.
90. **A todo hay remedio, sino a la muerte** ([Taller del 25/11/2021](#)): Se utiliza a modo de consuelo, ante algún acontecimiento negativo, superado felizmente.
91. **A ver si es cola y pega** ([Taller del 22/09/2022](#)): Nos indica que muchas situaciones deben analizarse antes de darlas por ciertas. Necesitamos comprobar por nosotros mismos si las cosas son o no son lo que parecen.
92. **Abad de Zarzuela, comisteis la olla, pedis la cazuela** ([Taller del 10/06/2022](#)): Hay personas tan exigentes y ambiciosas, que no satisfechas con haber logrado lo razonable y necesario, piden además las cosas superfluas.
zarzuela: Obra dramática y musical de origen español en que alternativamente se habla y se canta. Plato consistente en varias clases de pescados y marisco condimentado con una salsa.
93. **Abeja y oveja y parte en la Iglesia, desea a su hijo la vieja** ([Taller del 25/11/2021](#)): Se utiliza como expresión del deseo de algunas madres por conseguir un buen futuro para sus hijos.
94. **Abierto el cajón, hasta el más honrado es ladrón** : Nos habla sobre lo extendido de la corrupción humana. Que la mayoría podemos caer en la tentación y justifica las malas actitudes. ([Taller del 12/10/2023](#)).
95. **Abril y mayo, las llaves de todo el año** ([Taller del 06/01/2022](#)): durante los citados meses, fructifica el campo, y las cosechas buenas o malas vienen determinadas por el tiempo atmosférico.
96. **Acuérdate suegra que fuiste nuera, acuérdate nuera que serás suegra** ([Taller del 20/01/2022](#)) : Cuando fui nuera no tuve buena suegra, cuando fui suegra no tuve buena nuera. Acuérdate suegro que fuiste yerno. acuérdate yerno que serás suegro.(refranes Sefardís). Se pone en boca de la persona que siempre y en todo momento halla una disculpa para inculpar a los demás y quedar el en buen sitio.
poner en boca de... : loc. verb. atribuírselo.
97. **Adiós, Madrid, que te quedas sin gente!** ([Taller del 17/11/2022](#)): Se dice, irónicamente, para referirse quien presume de ser el más importante, el único imprescindible. "¿Pero qué se cree, que sin estar él no sabemos hacer nada? ¡Adiós, Madrid, que te quedas sin gente!" Se cuenta el chascarrillo del rústico que, tras haber trabajado en Madrid durante muchos años, decide regresar a su pueblo. Cuando el tren parte de la estación echa un último vistazo a la ciudad y pronuncia tan lapidaria frase.
98. **Adonde hay voluntad, mejor es entrarse que llamar** ([Taller del 06/01/2022](#)): Indica que las personas amables reciben bien la presencia en su casa de otras personas.
99. **Adónde irá el buey que no are?** ([Taller del 19/05/2022](#)): Tomando como referente el buey, animal cuya ocupación principal era la de ser animal de tiro, en especial, en las labores de labranza, esta paremia afirma que, en cualquier ocupación, hay trabajos y dificultades que soportar, de modo que no cabe eludirlos cambiando de oficio o de lugar. Se aplica también a quien se ve obligado a trabajar adonde quiera que vaya o a quien en vano huye en este mundo de problemas porque los encuentra en cualquier parte. En esta línea, se encuentra el sentido de la adivinanza, cuya respuesta es - A la carnicería o al matadero, y que encierra la reflexión amarga de que sólo le espera la muerte a quien ya no puede trabajar.
100. **Adónde pensáis que hay tocinos no hay estacas** ([Taller del 09/02/2023](#)): Este refrán se emplea para dar entender que a veces se da una cosa por verdadera (que hay tocinos) cuando ni siquiera se cumple el requisito o condición indispensable para que así sea (que haya estacas, porque si éstas no existen no habrá

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

tocinos). El refrán también se aplica cuando a alguien que se suponía muy rico, resulta que en realidad es pobre. O cuando se presume que una persona sabe mucho de un tema y se viene a descubrir que es bastante ignorante de él.

101. **Adónde va la lengua? Adonde duelen las muelas** ([Taller del 02/06/2022](#)): Igual que de modo instintivo la lengua va a la muela que duele para aliviarla, cada uno sabe mejor que nadie lo que le perjudica o lo que le conviene.
Sinónimos: Cada uno se rasca donde le pica / Cada uno sabe dónde le aprieta el zapato.
102. **Afición ciega razón / Ojos hay que de legaña se enamoran** ([Taller del 27/05/2021](#)): El cariño perturba para decidir rectamente y puede llevar a encubrir los defectos del amado o de lo que se ama.
103. **Agáchate y entrarás** ([Taller del 25/11/2021](#)): Refrán que aconseja mostrarse humilde siempre para obtener la confianza de los demás.
104. **Agua pasada no mueve molino** ([Taller del 22/09/2022](#)): Dicho popular utilizado para explicar la imposibilidad de cambiar los hechos del pasado. Se utiliza para motivar a la acción, y al aprovechamiento de las oportunidades, antes de que pasen.
105. **Agua que no has de beber, déjala correr** ([Taller del 06/05/2021](#)): Cuando algo no es de nuestra incumbencia, lo mejor es no inmiscuirse y dejar que las cosas sigan su curso natural. Si no vamos a utilizar algo, hay que dejarlo para otras situaciones o personas.
106. **Aguardiente y malvasía, mézclalos, María** ([Taller del 28/01/2022](#)) y ([Taller del 03/02/2022 060 002](#)): Es una buena receta para preparar un cóctel de bebidas alcohólicas. "Las preparaciones compuestas con el aguardiente o el espíritu del vino, el agua, el azúcar y los perfumes extraídos por la destilación de ciertas sustancias aromáticas". Estas preparaciones sigue diciendo el Dr. Le Beuf, "están destinadas a satisfacer el gusto y el olfato, así que a excitar dulcemente las funciones del estómago".
107. **Ajo crudo y vino puro pasan el puerto seguro** ([Taller del 25/11/2021](#)): En sentido amplio, este refrán señala la necesidad de disfrutar de una buena alimentación para poder desempeñar eficazmente el trabajo. Su origen está en la sabiduría popular, que siempre ha considerado al ajo alimento de gran valor nutritivo, y al vino, fuente esencial para reponer calorías y vigor.
108. **Al agradecido, más de lo pedido** ([Taller del 25/11/2021](#)): El agradecimiento es tan poco frecuente que el hombre agradecido merece ser tratado con generosidad.
109. **Al amigo y al pariente, un real más de lo corriente** ([Taller del 16/12/2021](#)): Denota que nuestro comportamiento con ambos debe ser generoso, con las personas allegadas nuestra generosidad debe ser mayor.
110. **Al arbolito, desde chiquitito** ([Taller del 16/12/2021](#)): Se debe vigilar y corregir a los hijos desde pequeños puesto que, de lo contrario, después será tarde iniciar su educación y muy difícil cambiar su inclinación. Observaciones: La paremia antónima Árbol que nace/crece torcido nunca su rama endereza tiene mucha difusión en hispanoamérica, en la que hay muchas variantes: Árbol que crece torcido nunca endereza. Árbol que nace torcido, nunca su rama endereza. Árbol que crece torcido, ya nunca se endereza. Árbol que nace torcido jamás su tronco endereza.
111. **Al buen callar llaman Sancho** ([Taller del 16/12/2021](#)): Ensalza la discreción en el hablar. Observaciones: Al buen callar llaman Sancho (El Quijote). Algunos autores relacionan este refrán con el episodio protagonizado por Sancho, con ocasión del reparto del reino de su padre Fernando I el Magno en 1065. Sancho guardó silencio ante el reparto hecho por su padre, quien le dejó Castilla; León a Alfonso, y Galicia a García.
112. **Al buen día, abrele la puerta ;Y para el malo te apareja** ([Taller del 23/09/2021](#)): El buen día, meterle en casa ;Pues mientras se ríe, no se llora.
113. **Al buen pagador no le duelen prendas** ([Taller del 16/03/2023](#)): Explica que quien desea cumplir con lo que debe, no le importa proporcionar alguna garantía de ello.
114. **Al buen varón, tierras ajenas su patria le son** ([Taller del 16/12/2021](#)): Significa que el hombre bueno y trabajador, aunque esté en el extranjero, echa raíces y prospera, siempre hallará amigos y se hallará a gusto.
115. **Al buey por el asta (= cuerno) , y al hombre por la palabra** ([Taller del 20/04/2023](#)): Señala la obligación que tiene el hombre de cumplir su palabra y el buey, uncido por el cuerno, de tirar o arar. También se emplea para indicar que se conoce al buey y al hombre por sus respectivos atributos.
Observaciones: En tiempos, la formalidad era estimada y la palabra que se daba obligaba a cumplirla; de esa forma se era estimado como «hombre de palabra». Aunque actualmente el comportamiento de las personas no siempre se ajusta a ese patrón, lo cierto es que podemos ser emplazados o censurados por lo que hemos dicho o lo que hemos prometido.

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

116. **Al burro muerto, la cebaba al rabo** ([Taller del 24/06/2021](#)): Reprende a quienes pretenden ayudar o poner remedio fuera de tiempo, cuando ya es demasiado tarde y ha pasado la ocasión oportuna, por lo que ya no puede surtir efecto.
117. **Al erizo, feo y bobo Dios lo hizo** ([Taller del 16/12/2021](#)): Indica que ninguna criatura es desdeñable y posee algún provecho. Aconseja no despreciar a nadie. Aquí tenemos un refrán que promueve que todos somos respetables, dignos, cada uno con sus características propias y diferencias. Puede ser usado por ejemplo para recriminar a aquel que discrimina, especialmente por alguna condición que pueda parecer inferior en algún sentido como pueda ser cualquier forma de belleza, que por otro lado tiene un componente subjetivo.
118. **Al hijo de tu vecino, límpiale las narices y mételo en tu casa** ([Taller del 12/01/2023](#)): muestra caridad por aquellos que tienes cerca. Todo lo que hagas por tu prójimo, te será devuelto.
119. **Al hombre bueno, No le busquen abolengo** ([Taller del 23/09/2021](#)):
120. **Al llorar al valle** ([Taller del 28/01/2021](#)): que vayan a contar sus penas a otros.
121. **Al mal tiempo, buena cara** ([Taller del 22/04/2021](#)): Hay que ser optimistas en los momentos más difíciles. Se puede emplear en sentido literal (el tiempo atmosférico) y metafórico. Referido al físico humano, aconseja no hacer notar los gestos que pueden reflejar nuestra decepción ante cualquier suceso. Referido al comportamiento, recomienda mantener el temple y no desanimarse cuando se presentan contrariedades y momentos difíciles, pues, pese a no poder cambiar la situación, se puede cambiar la actitud.
122. **Al más ruin puerco, la mejor bellota** ([Taller del 04/11/2021](#)): Se aplica cuando se ve favorecido por la fortuna quien menos lo merece. Este dicho popular nos hace ver que, en efecto, los parabienes y las cosas buenas no siempre recaen en gente que se lo merece.
123. **Al médico, confesor y letrado, hablarles claro** ([Taller del 16/12/2021](#)): Recomienda decir la verdad a quienes nos han de aconsejar y ayudar.
124. **Al pan, pan y al vino, vino** ([Taller del 07/10/2021](#)): Hay que tener franqueza e interpretar las cosas como son.
125. **Al que a buen árbol se arrima, buena sombra le cobija o "Busca un buen protector y siempre tendrás ventura"** ([Taller del 08/04/2021](#)): Quien tiene la pericia de encontrar una situación estable, tendrá la fortuna de un buen porvenir.
126. **Al que a dos amos sirve, con uno queda mal** ([Taller del 29/04/2021](#)): Este proverbio se dice para indicar que es mala idea servir o colaborar en dos objetivos a la vez pues uno de ellos no resultará positivamente.
127. **Al que madruga, Dios lo ayuda** ([Taller del 11/02/2021](#)): Ser trabajadores en nuestro día a día nos llevará a cumplir nuestros objetivos.
128. **Al revés te lo digo para que me entiendas** ([Taller del 17/02/2022](#)): Se trata de un refrán antiguo de origen español que nos indica el modo irónico de expresar la idea contraria, para tratar de instruir o convencer a aquellas personas que por costumbre rehuyen nuestros consejos y tienden a hacer lo opuesto.
129. **Alabar lo bueno y vituperar lo malo, justicia es lo que hago** ([Taller del 17/02/2022](#)): Indica el modo de proceder justamente. Así deben proceder -dice- las personas justas.
130. **Algo tendrá el agua cuando la bendicen** ([Taller del 10/11/2022](#)): Se trata de explicar que a pesar de no existir virtudes aparentes en una persona, alguna razón debe existir para que hablen bien de ella.
131. **Allá se lo hayan, con su pan se lo coman** ([Taller del 05/01/2023](#)): Esta frase de Sancho Panza la podemos encontrar en el capítulo XV de la primera parte del Quijote. Es como si le dijera a Don Quijote «¿y a mí qué más me da». Se dice cuando algo no es de nuestra incumbencia y no deseamos involucrarnos. De hecho, tras este refrán, se apoya en una frase que viene a decir algo similar: «Cuanto más, que desnudo nací, desnudo me hallo: ni pierdo ni gano».
132. **Allá van leyes, do quieren reyes** ([Taller del 17/11/2022](#)): Con esta expresión se da a entender que la ley es fácilmente manipulable según quien la aplique, algo así como 'la ley va donde quiere el que manda' o 'el poderoso se hace la ley a su medida'. Se cuenta que Alfonso VI, rey de Castilla y de León, el del Cantar de Mio Cid, dispuso que se abandonara el rito gótico o mozárabe para decir misa y se adoptara el romano. El clero no lo aceptó y el rey decidió que se organizase un combate entre dos caballeros: uno lucharía a favor del rito romano y otro a favor del mozárabe. Ganó quien luchaba a favor del mozárabe. A pesar de todo, se hizo otra prueba: a una hoguera se arrojaron dos misales, el romano y el mozárabe; el mozárabe resultó indemne y el romano ardió por completo. Aunque las pruebas eran favorables al rito mozárabe, el rey se dejó de experimentos y, presionado por el papa Gregorio VII, instauró definitivamente el rito romano, ante lo que los clérigos partidarios del mozárabe, especialmente los toledanos, exclamaron «Allá van leyes, do (donde) quieren reyes». Esto sucedía en 1078.
133. **Allí se me ponga el sol donde me den de cenar vino y jamón** ([Taller del 17/02/2022](#)): Refrán que pondera el valor gastronómico de tales alimentos.

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

134. **Amigo (o amistad) de muchos, amigo de ninguno** ([Taller del 03/06/2021](#)): No es posible complacer y ser fiel a todos, porque de esa forma se acaba siendo desleal.
Existe la forma **Amigo de bares, amigo de nadie**, aportada por un informante oral, para referirse a la falsa que es la amistad nacida en una noche de juerga.
135. **Amigo que no da y cuchillo que no corta, si se pierden poco importa** ([Taller del 03/06/2021](#)): El egoísmo no cabe en la verdadera amistad, por lo que no importa perder la amistad de quien no está dispuesto a compartir lo suyo con los demás.
136. **Amigos al prestar, enemigos al devolver** ([Taller del 23/09/2021](#)): Cuando nos dan, ponemos buen gesto; pero, cuando toca devolver, ya es otra cosa. No es fácil conciliar amistad y cumplimiento de lo que obliga un préstamo. Por eso, advierte este refrán lo peligroso que resulta prestar a los amigos, porque pueden tardar en devolver lo prestado o directamente no hacerlo, tomando como excusa la amistad.
*Dos amigos de una bolsa,
El uno canta, y el otro llora.*
137. **Amistad de yerno, sol de invierno** ([Taller del 10/06/2021](#)): Lo poco que calienta el sol invernal sirve para denotar que, entre suegros y yernos, suele haber una amistad tibia, de compromiso e, incluso, de escasa duración. Se ha fundado esta apreciación en el hecho de que hay matrimonios movidos por el interés material.
Observaciones: La escasa duración del sol de invierno aparece en otros refranes, como: Sol de invierno, sale tarde y se pone presto; este refrán se dice para aludir a un bien tardío y de corta duración
Antónimo: Amor de padre, que todo lo demás es aire: Solamente es seguro y constante el amor de los padres, por lo que se debe confiar en él.
138. **Amor con amor se paga** ([Taller del 27/05/2021](#)): recomienda corresponder en la misma medida con que uno es favorecido o tratado suele usarse irónicamente
El amor exige recíproca correspondencia, entrega y respeto mutuos. En ocasiones, se emplea como respuesta a quien recibe sorprendido o halagado una muestra de afecto. Puede decirlo también quien ha actuado movido por el afecto, o bien quien reclama una muestra del cariño manifestado verbalmente. A veces, se usa de forma irónica.
139. **Amor de monjas, fuego de estopas / Amor de monja y flor de almendral, presto viene y presto se va** ([Taller del 20/04/2023](#)): Significa la poca duración y consistencia de esta clase de amores. Cuando una persona es religiosa y, sin embargo, se enamora de alguien, se entrega de forma intensa, sobre todo en el plano físico.
140. **Amor de niño, agua en cestillo** ([Taller del 10/06/2021](#)): Advierte la inconstancia característica de la corta edad, en la que todo es cambio que pasa como el agua por un cesto. Alude a la poca confianza que se debe tener por el afecto de los niños, considerado de escasa consistencia. Sin embargo, ellos aman sin dobleces, con la inocencia propia de su edad. A veces se dice este refrán para denotar la inconsistencia de los amores de adolescentes.
«Una joven madre pregunta a su madre si es normal que su hijito, de seis años, esté todo el tiempo pegado a sus faldas. La abuela de la criatura le responde que no se fíe, quizá es porque quiere algo o le pasa algo y que, en cualquier caso, no le durará siempre, porque amor de niño, agua en cestillo»
141. **Amores, dolores y dineros no pueden estar secretos / Amores, diablos y dineros, no pueden estar secretos** ([Taller del 10/06/2021](#)): Ninguna de las tres cosas pasa inadvertida, aunque se procure que así sea, en especial los excesos y gastos extraordinarios.
142. **Andar toda la noche y amanecer en la posada** ([Taller del 20/04/2023](#)): Se aplica a quienes viajan de noche para evitar el calor del verano. Se emplea con cierta ironía para referirse a quienes se afanan mucho por algo y, sin embargo, no lo llevan a cabo, por no tener fuerza de voluntad.
Observaciones léxicas: La posada es el lugar en el que por un precio bastante módico se hospedaban principalmente arrieros, viajantes, campesinos, etc.
143. **Ande yo caliente, Y riase la gente** ([Taller del 23/09/2021](#)): Se dice cuando uno prefiere su gusto o comodidad a someterse a la opinión de los demás o a los convencionalismos sociales. También se emplea para recomendar actuar rectamente y de acuerdo con la propia conciencia, sin tener en cuenta la opinión de los demás.
144. **Ante los problemas no te preocupes, ocúpate** ([Taller del 16/12/2021](#)): Hay dos alternativas frente a cualquier problema o cuestión: lo ignoramos o nos ocupamos de él y siempre he creído que estar preocupado no es estar ocupado no es resolver algo o que suceda tal o cual cosa. Solemos decir que algo nos preocupa como una manera de evadir, de posponer, de sortear una realidad y no asumir responsabilidades.
145. **Antes de que acabes, no te alabes** ([Taller del 03/06/2021](#)): Recomienda prudencia, pues no conviene elogiarse por algo que todavía no ha llegado a su fin. La valoración definitiva exige concluir, no adelantarse confiadamente.

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

146. **Antes que te cases mira lo que haces** ([Taller del 27/05/2021](#)): recomienda meditar bien los asuntos de importancia antes de enfrascarse en ellos. En un sentido recto, este refrán recomienda no unirse en matrimonio a la ligera, sino considerar previamente el compromiso que encierra. En un sentido más amplio, aconseja reflexionar bien un asunto importante antes de lanzarse a ello. Se aplica asimismo a diferentes decisiones sobre cuyas ventajas e inconvenientes se debe reflexionar antes.
147. **Antes se coge al mentiroso que al cojo** ([Taller del 10/02/2022](#)): Significa que las personas que mienten suelen cometer numerosos errores y contradicciones que les delatan fácilmente. También se usa la frase "Más pronto cae un hablador que un cojo".
148. **Apenas les dicen mi alma y ya quieren su casa aparte** ([Taller del 16/12/2021](#)): Se refiere a las mujeres que al menor elogio de un hombre lo consideran algo formal y bajo compromiso. En general, se les aplica a las personas que sobre valoran los elogios de los que son objeto. La palabra "alma", se ha usado mucho en los dichos del pueblo cuando se quiere exagerar, cuando se quiere llegar a lo último de lo que uno pueda explicar. Es fácil imaginar lo que se quiere decir cuando a una muchacha se le dice en un piropo "mi vida", pero el requiebro va mucho más allá cuando se le dice: "adiós mi alma...", "adiós alma mía...", no estamos involucrando sólo la vida –que ya es mucho comprometer- sino hasta nuestra misma eternidad. El hombre que usa este piropo, ¿sabrá lo que dice?
149. **Aquellos son ricos, que tienen amigos** ([Taller del 13/05/2021](#)): Este refrán contiene un elogio de la amistad. Más que los bienes materiales, la verdadera riqueza reside en el aprecio de los demás; la amistad constituye un bien digno de estima.
150. **Aquí te pillo, aquí te mato** ([Taller del 10/02/2022](#)): Alaba el sacar provecho de cualquier ocasión, aunque sea por los pelos. Es una expresión para describir una actitud o una manera de actuar caracterizada por el deseo de aprovechar la coyuntura sin preparación previa, buscando así un resultado rápido. Normalmente se aplica a las relaciones sexuales, pero también se usa en otros contextos para expresar una acción precipitada o espontánea.
*Todos los tíos van a lo mismo: aquí te pillo aquí te mato, y después si te he visto no me acuerdo
Lleváis meses saliendo juntos y aún no habéis hecho nada - Porque ahora tenemos una edad, no es como cuando eres joven... aquí te pillo, aquí te mato.*
151. **Ara bien hondo y cogerás pan en abondo** ([Taller del 17/06/2021](#)): Se refiere a que una acción bien realizada nos produce buenos y abundantes frutos.
152. **Aragonés tozudo, mete el clavo en la peña, y dale para que entre, en la punta con su cabeza** ([Taller del 12/05/2022](#)).
153. **Árbol que nace torcido, su tronco jamás endereza** ([Taller del 08/04/2021](#)): Este refrán es utilizado cuando se cree que una persona no puede cambiar su forma de ser debido a que no ha sido educado o formado "como se debe" desde que era pequeña... es un pronóstico fatalista para todas aquellas situaciones que empiezan de mala manera van a terminar de mala manera y siempre van a salir mal, o que una persona que conociste siendo "mala" nunca va a cambiar siempre va a seguir siendo de la misma manera.
Es refrán se relaciona con El que nace barrigón, ni que lo fajen chiquito, donde se refiere a que la conducta de una persona no puede cambiarse, si siempre ha sido así.
Ejemplos : "Mira no pierdas tu tiempo, árbol que nace torcido, nunca su tronco endereza"
"Aunque insistas, recuerda que árbol que nace torcido, nunca su tronco endereza"
154. **Arrieros somos, y en el camino nos encontraremos** ([Taller del 01/07/2021](#)): Si alguien nos niega su ayuda, pensamos que, cuando nos necesite, seremos nosotros quienes no le haremos el favor que nos pida. Se dice este refrán como advertencia o intención oculta con la idea de desquitarnos de los agravios recibidos o de la actitud contraria de alguien. De uso actual
155. **Asno callado, por sabio es contado** ([Taller del 01/07/2021](#)): No siempre el silencio de alguien equivale a prudencia o discreción.
156. **Asno de muchos, lobos le comen** ([Taller del 20/05/2021](#)): Lo que pertenece a muchos o lo que usan muchos pero nadie cuida como propio, acaba por perderse o deteriorarse. Por eso, el cuidado particular de las cosas es el efectivo. Sin duda, es natural del hombre olvidarse de lo que se posee en comunidad, ya que piensa que no posee nada, si no tiene la totalidad. Y permite incluso que se destruya su propia parte mientras envidia la ajena.
157. **Aún no ha salido del cascarón, y ya tiene espolón** ([Taller del 28/04/2022](#)): Crítica a los jóvenes que, pese a su poca experiencia, presumen de mayores o excusan achaques propios de alguien mayor.
Observaciones léxicas: Espolón la la parte saliente del hueso del tarso de algunas aves gallináceas cuando van siendo viejas.
En la actualidad, se emplea sólo la primera parte del refrán y la segunda cambia según el propósito.
«En una conversación entre dos matrimonios de mediana edad, uno de los hombres dice que su hijo se ríe

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

de él porque prefiere beber agua en las comidas, antes que vino o cerveza. Contándoselo a sus amigos y su esposa, él añade: “Si es que... estos jóvenes, sin salir del cascarón se creen ya con espolón”»

158. **Aunque el decidor sea loco, el escuchador sea cuerdo** ([Taller del 20/04/2023](#)): aconseja, no se haga caso de muchas palabras picantes o provocativas (como no toquen en punto de honra) porque no todas las pendencias se pueden reñir.
159. **Aunque la mona se vista de seda, mona se queda** ([Taller del 21/04/2022](#)): advierte contra el afán de disimular los defectos o de acicalarse en exceso. La condición de cada uno o los defectos naturales no se pueden encubrir ni cambiar con mejoras meramente externas.
Observaciones: Dado que la mención de la mona puede resultar ofensivo, en ocasiones se cita la primera parte del conocido refrán eliminando este animal: Aunque se vista de seda....
160. **Aunque no descansa el ojito, descansa el huesito** ([Taller del 28/10/2021](#)):
161. **Ave que vuela, a la cazuela** ([Taller del 20/01/2022](#)): Indica que todas las aves son buenas para comer, o lo que viene a ser igual que decir que las ocasiones de oportunidad para conseguir cualquier cosa la debemos aprovechar sin dar demasiadas vueltas ni rodeos. También se puede decir que todo es aprovechable.

B

162. **Bajando se sube al cielo** ([Taller del 20/01/2022](#)): Aconseja obrar con humildad para obtener la recompensa divina. El cristianismo es un amasijo de contradicciones. Para hallar la vida hay que perderla; para alcanzar la cima, aceptar la humillación; para recibir, dar; para ser coronado de gloria, serlo antes de espinas. San Juan de la Cruz sintetizó estas contradicciones en una paradójica frase de indiscutible sabiduría espiritual: La escalera al cielo se sube bajando.
163. **Barba a barba, honra se cata** ([Taller del 17/02/2022](#)): Indica que cuando se tiene a una persona delante se habla mejor de ella que cuando está ausente. Por otro lado, enseña que resulta más difícil negarse a acceder a una petición cuando la persona que la formula se encuentra presente. Con el mismo significado se emplean los refranes Barba a barba, vergüenza se cata y Cara a cara, vergüenza se cata.
164. **Barriga llena, aviso de la cigüeña** ([Taller del 20/10/2022](#)): Dicho popular que se utilizaba antiguamente para referirse a las mujeres con el abdomen abultado, que seguramente estén esperando un bebé. El mito de la cigüeña procede de los cuentos de Andersen en los que se narra cómo son ellas las que traen los niños en su pico.
165. **Barriga llena, corazón contento** ([Taller del 18/03/2021](#)): Aquel que tiene las necesidades básicas cubiertas no necesita de nada más.
166. **Beber, de codo; y cabalgar, de poyo** ([Taller del 17/03/2022](#)): Recomienda hacer las cosas de la manera más cómoda y segura posible. El poyo era el banco que se empleaba para subir al caballo ya que acortaba la distancia entre el suelo y el lomo del caballo. Por otro lado, apoyar el codo sobre la mesa o sobre la barra siempre ha sido una cómoda manera de beber.
167. **Becerrilla mansa, a su madre y a la ajena mama** ([Taller del 17/03/2022](#)): Este refrán se utiliza con varios sentidos. Por un lado, alude a la facilidad que tienen las personas de carácter apacible para ser bien acogidas por los demás. Por otro, señala que con paciencia y humildad se acaba consiguiendo todo aquello que se pretende. Existen numerosas variantes de este refrán en las que simplemente cambia el animal empleado en el mismo, como Becerrilla mansa, de todas las vacas mama] Oveja duenda, mama a su madre y a la ajena (donde la palabra duenda es sinónimo de mansa)] o Corderica mansa, mama su madre y la ajena.
168. **Bellacos hay en casa, madre, y no somos yo ni mi padre** ([Taller del 17/03/2022](#)): Se utiliza para indicar a alguien de forma indirecta la mala opinión que se tiene de él.
169. **Bien ama, quien nunca olvida** ([Taller del 20/01/2022](#)): El verdadero amor se mantiene siempre vivo. El refrán habla sobre el amor y nos revela el hecho de que cuando se ama de verdad, siempre tendremos el recuerdo vivo en nuestro corazón del ser amado.
170. **Bien está lo que bien acaba** ([Taller del 22/09/2022](#)): Significa que únicamente es conveniente calificar algo como bueno cuando se ha conseguido terminar. Advierte de no relajarse ni refugiarse en el optimismo hasta que la situación haya finalizado.
171. **Bien me quieres, bien te quiero, mas no te doy mi dinero** ([Taller del 31/03/2022](#)): Recrimina a quien hace muchos elogios y asegura estimar mucho a alguien, pero no ayuda en tiempo de necesidad porque supone mengua para su bolsa. En determinadas circunstancias, se podría aplicar a la intención de no mezclar amistad y préstamo de dinero; en tal caso, este refrán se relacionaría con el refrán: *Las cuentas claras, y el chocolate espeso y similares*. Existe la variante aragonesa: Te quiero perico, pero pan poquito.

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

172. **Bien sabe el Diablo a quién se le aparece** ([Taller del 06/01/2022](#)): Locución con que se da a entender que las personas malvadas eligen a las personas buenas o vulnerables abusar de ellas.
173. **Bien vengas, mal, si vienes solo** ([Taller del 19/05/2022](#)): Como con frecuencia problemas y desgracias vienen juntos, se encarece que sólo le corresponda hacer frente a un contratiempo.
«Ahora venimos del Correo, de dejar una carta para ella, y en cuanto conteste nos iremos, a no ser que ocurra otra contrariedad... Porque bien vengas mal si vienes solo»
174. **Boca dulce y bolsa abierta te abrirán todas las puertas** ([Taller del 08/07/2021](#)): Las palabras amables y los obsequios facilitan las cosas en el trato social.
175. **Bocado comido no gana amigo** ([Taller del 30/03/2023](#)): Advierte que quien no parte lo suyo con otros no gana las voluntades, ni puede resentirse por otra parte de experimentar la recíproca. Amigo que no da y cuchillo que no corta, si se pierden poco importa: El egoísmo no cabe en la verdadera amistad, por lo que no importa perder la amistad de quien no está dispuesto a compartir lo suyo con los demás.
176. **Borracho, no tiene cura:** La afición al vino es difícil de perder y muy inconveniente para la salud, el bolsillo, el trabajo y la vida familiar. Muestra escepticismo ante la posibilidad de recuperación, y sirve de advertencia a la mujer para que no tome marido con tan perniciosa costumbre. En sentido general, alude a la gran dificultad que supone dejar los malos hábitos.
177. **Buen amigo es el gato, sino que rascaña o araña** ([Taller del 13/05/2021](#)): Invita a desconfiar de aquellos que, aun brindando amistad, hacen daño cuando pueden.
178. **Bueno es escarmentar en cabeza ajena** ([Taller del 13/05/2021](#)): Pondera lo mucho que vale el escarmentar en cabeza ajena.
ponderar: Examinar con cuidado algún asunto.
escarmentar: Aprender de la experiencia propia o ajena para evitar caer en los mismos errores.
179. **Burla burlando, vase el lobo al asno** ([Taller del 24/06/2021](#)): Como quien no quiere la cosa cada cual se acerca a lo que le gusta o necesita. Se emplea con frecuencia para referirse a quien actúa de forma disimulada, malintencionada o maliciosa, cuando lo único que busca es su interés.
180. **Burro grande, ande o no ande** ([Taller del 21/01/2021](#)): Es una frase irónica que se utiliza para criticar a la gente que elige algo en base a su mayor tamaño, sin tener en cuenta si esa opción es la mejor. También se usa para encarecer algo por su gran tamaño, y no por otros atributos. Esta expresión empezó a utilizarse en la antigüedad, cuando los agricultores necesitaban burros para llevar la carga y presumían de tener el animal más grande, sin tener en cuenta que los burros pequeños eran mucho más ágiles...

C

181. **Cada cabello haz su sombra en el suelo** ([Taller del 23/09/2021](#)): Refrán que lleva a no menospreciar a nadie porque cada persona tiene sus virtudes y hasta el peor de nosotros puede echar una mano en un apuro o poner una traba si nos ganamos su enemistad. Se basa en la imagen de que de la sombra de un hombre el total es formado por todas las partes, hasta la más ínfima.
182. **Cada Chango a su mecate** ([Taller del 22/09/2022](#)): Es un dicho popular que significa que cada persona tiene que ocupar el lugar que le corresponde, cada uno tiene que estar en el lugar que le toca.
183. **Cada cual en su casa y Dios en la de todos** ([Taller del 04/02/2021](#)): Defiende la privacidad por encima de comentarios o rumores.
184. **Cada cual siente frío como anda vestido** ([Taller del 28/10/2021](#)): Las cosas se sienten más o menos, según el temperamento de cada uno...
185. **Cada gallo canta en su gallinero / muladar, y el que es bueno, en el suyo y en el ajeno** ([Taller del 20/01/2022](#)): es una expresión popular que indica metafóricamente que cada uno manda en su casa, y el que se distingue por sus cualidades es escuchado en todas partes.
Se alude al gallo y al gallinero para describir una situación de campo común a todos. Todos los gallineros necesitan de un gallo y todos los gallos cantan, por lo tanto, si se es un buen gallo cantará en cualquier gallinero que se encuentre.
Sinónimos: Abeja machiega, una en cada colmena / En cada corral, un solo gallo, y en cada casa, un solo amo
186. **Cada loco con su tema** ([Taller del 20/10/2022](#)): Significa que todas las personas tienen un tema en concreto que les obsesiona, y siempre sacan a relucir. Son las preferencias y manías de uno mismo, racionales o irracionales.
187. **Cada moneda tiene dos caras / Todas las medallas tienen dos caras** ([Taller del 29/04/2021](#)): Todas las situaciones o problemas tienen tantas versiones como involucrados.

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

188. **Cada ollero alaba su puchero** ([Taller del 20/01/2022](#)) : Indica que cada uno piensa que lo suyo es lo mejor. Con análogo sentido, pero llamando a la desconfianza, precisa otro: Cada ollero su olla alaba, y mas si la trae quebrada.
189. **Cada uno es artífice de su ventura** ([Taller del 02/02/2023](#)): Se lo dice don Quijote a Sancho para dar a entender que las cosas que nos ocurren no suelen venir por casualidad.
190. **Cada uno es hijo de sus obras** ([Taller del 02/02/2023](#)): da a entender que lo mismo que “Por sus frutos se conoce el árbol”, también “Por sus obras se conoce el hombre”.
191. **Caer como anillo al dedo** ([Taller del 10/11/2022](#)): .Se utiliza para decir que algo sucede justo en el momento más provechoso. También se da cuando hay una coincidencia muy exacta. Se puede utilizar el refrán “caer como pedrada en ojo de boticario”.
192. **Callen barbas y hablen cartas** ([Taller del 17/02/2023](#)): Este refrán, en opinión de la Academia, «advierte ser ocioso, gastar palabras cuando hay instrumentos para probar lo que se dice». Pero también aconseja consignar por escrito lo que fiado a la buena fe de la palabra pudiera ser echado en olvido, como lo comprueba el pasaje anteriormente citado, (nº 16) puesto que Palabras y plumas, el viento las lleva. Se dice también, invirtiendo el orden de las dos oraciones, Hablen cartas y callen barbas; pero lo más frecuente es usar este refrán como lo usa Cervantes, que es la consignada en la Colección del Marqués de Santillana y en la de Zaragoza: Callen barbas e fablen cartas. En un pasaje de La Gitanilla se alude al adagio Pactos rompen leyes. Cervantes dice: Condiciones rompen leyes.
193. **Camarón que se duerme se lo lleva la corriente** ([Taller del 01/04/2021](#)): Hay que estar alertas para no tener conflictos innecesarios. Critica la poca diligencia de alguien, que ha de cargar con las consecuencias, principalmente para él.
194. **Canta la rana, y no tiene pelo ni nada** ([Taller del 10/02/2022](#)): Exhorta a afrontar la vida con alegría, a pesar de las muchas dificultades que pueda tener.
195. Casa con dos puertas, mala es de guardar ([Taller del 20/10/2022](#)): Significa que las casas que tienen más de un acceso son difíciles de vigilar y resultan más difíciles de mantener a buen recaudo.
196. **Casa convidada, pobre y denostada** ([Taller del 28/10/2021](#)): Advierte contra las críticas que recibe de los convidados quien recibe amigos en casa y al cabo no puede seguirles atendiendo como a estos les gustaría por tener que atender sus obligaciones o ha pasado ya un tiempo prudencial.
197. **Casa hecha, sepultura abierta** ([Taller del 01/07/2021](#)): Se dice con motivo del fallecimiento de alguien que acababa de construir su casa. A veces, los sacrificios, los esfuerzos y la ansiedad provocados podrían ser un factor desencadenante del fallecimiento de alguien con algún problema de salud.
198. **Casa puesta, cruz a la puerta. / La casa compuesta, la cruz en la puerta** ([Taller del 02/12/2021](#)): En varias casas antiguas se conservan cruces grabadas o pintadas en el dintel de la puerta de entrada, en ventanas y portones. Las hay que han sido restauradas, limpiadas y conservadas para devolverles su estado original; otras, por el contrario, han sido revocadas con cal, repintadas y algunas destruidas. Los expertos que tratan estos temas dan varias interpretaciones sobre el significado de las cruces, pero todos consideran que funcionan como un "detente" contra la entrada del mal en la casa. Ese mal, según las creencias ancestrales, podía ser el demonio, las brujas, las enfermedades o cualquier otro fenómeno de la naturaleza pernicioso, como tormentas, rayos, chispas, granizo, truenos?etc. y, a veces, simplemente, contra lo desconocido.
199. **Castígame mi madre, y yo trómpogelas** ([Taller del 23/03/2023](#)): para expresar que alguien hace inmediatamente lo contrario de lo que se le aconseja.
"¡Me riñe mi madre, y yo me burlo de ella!"; "me riñe mi madre, y no me importa nada". El origen de la expresión parece estar relacionado con el francés tromper ('engañar').
200. **Castigar al perro cuando tiene el rabo tieso** ([Taller del 20/05/2021](#)): cuando una solución o consejo viene
201. **Chocolate frío, echalo al río** ([Taller del 25/03/2021](#)): Este proverbio español se refiere a que si algo ya no es adecuado, lo mejor es no tomarlo.
202. **Come más que un remordimiento** ([Taller del 10/11/2022](#)): Este dicho asemeja el acto de comer con el daño que causa el remordimiento en nuestra mente. El remordimiento es un sentimiento que se tiene cuando no se ha actuado correctamente ante una situación y nos reconcome por dentro.
203. **Comida acabada, amistad terminada / El pan comido y la compañía deshecha** ([Taller del 19/05/2022](#)): Recrimina a quienes se alejan del amigo, una vez que ya no se obtiene provecho de él.
204. **Comida sin siesta, campana sin badajo** ([Taller del 06/01/2022](#)): Refrán que pondera la costumbre, española, de dormir la siesta.
205. **Como anillo al dedo** ([Taller del 29/04/2021](#)): Se usa esta frase para decir que algo ha quedado perfecto.
206. **Como canta el abad, responde el monacillo (o el sacristán)** ([Taller del 20/05/2021](#)): Por lo general, los súbditos se ajustan al dictamen o manera de actuar de los superiores. Se aplica también al discípulo que

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

procede en función de las enseñanzas recibidas de su maestro. Asimismo, se debe ser cortés con todos y no dar motivo para que le falten el respeto.

Monacillo es la forma antigua de «monaguillo», joven que ayuda al sacerdote en las ceremonias litúrgicas, generalmente durante la misa.

207. **Como te ven, te tratan** ([Taller del 20/10/2022](#)): Significa que tal como te muestres y la imagen que des, las personas te tratarán de una manera u otra.
208. **Como te ves me vi, como me ves te verás** ([Taller del 10/11/2022](#)): Este refrán significa que no tenemos que reírnos de las personas de avanzada edad, porque dentro de unos años tendremos la misma edad y apariencia que ellos.
209. **Compón el sapillo, parecerá bonillo / Afeita un cepo, parecerá mancebo** ([Taller del 21/04/2022](#)): La fealdad puede quedar encubierta con la ropa y el arreglo personal. El atractivo físico se puede mejorar con ayuda de elementos accidentales, como la ropa o los adornos.
Observaciones léxicas: Capilla es la parte del hábito que llevan los religiosos de algunas órdenes para cubrirse la cabeza. Afeita significa «embellece». Un cepo es un «palo», una «rama de árbol».
Contexto: «En una boda, al entrar la novia, un familiar le dice al oído a su acompañante: “Fíjate, lo que hace ir a la peluquería, adelgazar un poco y maquillarse...”; a lo que el acompañante responde: “Ya ves... compón el sapillo y parecerá bonillo”. La señora que se encuentra delante, familiar del novio, replica en voz baja a su hija, que se encuentra a su lado, siguiendo la conversación anterior: “¡Aunque la mona se vista de seda, mona se queda!”»
210. **Con ajena mano sacar la culebra del horado** ([Taller del 03/06/2021](#)): Censura a quien se sirve de la ayuda de los demás para empresas peligrosas.
211. **Con el roce, nace el cariño** ([Taller del 20/10/2022](#)): Este refrán nos viene a decir que para enamorarnos de una persona, no hace falta tener un sentimiento fuerte de amor a primera vista, si no que el amor va llegando poco a poco con el tiempo.
212. **Con la Iglesia hemos topado** ([Taller del 05/05/2022](#)): se utiliza normalmente para expresar algún problema o inconveniente que ha surgido con algún tipo de estamento o autoridad de cierto peso (gubernamental, militar, eclesiástico...)
213. **Con la intención basta** ([Taller del 22/09/2022](#)): Este dicho se utiliza para dar las gracias a una persona que nos ha ayudado o que intenta hacerlo, ya que nosotros hemos pedido su ayuda.
214. **Con lo mío me ayude Dios** ([Taller del 23/06/2022](#)): Es mejor atenerse a lo propio y no depender de otros. Emplean esta frase quienes se conforman con lo que tienen.
215. **Con militares, frailes y gatos, pocos tratos** ([Taller del 28/10/2021](#)): el refranero desconfía de los militares y de los frailes, y mete en el mismo saco a los gatos.
216. **Con una mano atrás y otra adelante** ([Taller del 24/03/2022](#)): Es una expresión que se usa para describir un grado de pobreza extremo, que se está sin recursos económicos o que se han perdido en poco tiempo. Es una referencia a la desnudez, una exageración por haber perdido hasta la ropa y tener que usar las manos para cubrir las partes pudendas.
217. **Contigo, pan y cebolla** ([Taller del 18/03/2021](#)): Hace referencia a que estaremos con esta persona en las buenas y en las malas.
218. **Cortesía de boca, mucho vale y poco cuesta** ([Taller del 10/06/2021](#)): Elogia la utilidad de los buenos modales. 9. Juego y bebida, casa perdida : Advierte contra las pérdidas y problemas que conllevan el juego y la bebida para el gobierno de una casa.
219. **Coser y cantar, todo es empezar (El empezar es el comienzo del acabar)** ([Taller del 09/12/2021](#)): Tareas que todos estamos deseosos de hacer y que no suponen ninguna dificultad.
220. **Cree el ladrón que todos son de su condición** ([Taller del 10/03/2022](#)): Las personas que hacen daño o mal siempre van a pensar mal de otras. Es una forma de descubrir personalidades ocultas. De esta forma, evitamos que nos hagan daño.
221. **Cría (buena) fama y échate (ponte) a dormir** ([Taller del 04/03/2021](#)): Una vez que se adquiere buena fama, poco trabajo cuesta conservarla, pues no se da crédito ni a la evidencia que merecería descrédito.
Observaciones: Cabe recordar el refrán Por un perro que maté, mataperros me llamaron.
222. **Cría cuervos y te sacarán los ojos** ([Taller del 01/05/2021](#)): También se refiere a que las acciones que tengamos hoy nos beneficiarán o perjudicarán el día de mañana. La costumbre de este ave carnívora de comer los cadáveres empezando por los ojos sirve para simbolizar la ingratitud, al desagradecido que paga con el mal el bien que le han hecho. Por el elevado número de ingratos, este refrán recomienda ser prudentes al hacer favores.
Cría cuervos es una película española de 1975 escrita y dirigida por Carlos Saura. El título alude al refrán

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

«Cría cuervos y te sacarán los ojos». La canción « Porque te vas », es el tema musical de la película. (Véase el documento adjunto)

223. **Cual el cuervo, tal el huevo** ([Taller del 19/05/2022](#)): Por lo general, los hijos son como los padres, a quienes imitan en su modo de pensar y proceder.
224. **Cuando chupa el abeja, miel toma ;Y cuando el araña, ponzoña** ([Taller del 20/05/2021](#)): En los Proverbios bíblicos, se alaba de la abeja su trabajo y su sabiduría. El producto de este trabajo, la miel, asociado a la leche: leche y miel, son la imagen de la felicidad perfecta, repetida hasta la saciedad en la Biblia para hablar de la Tierra prometida.
225. **Cuando Dios amanece, para todos amanece / Cuando el sol sale, para todos sale** ([Taller del 13/05/2021](#)): Este refrán tiene un doble sentido: por un lado, indica que debe compartirse con los demás los bienes que uno posee; por otro lado, señala que son gratuitos los bienes fundamentales de la vida.
226. **Cuando el diablo no tiene nada que hacer, mata moscas con el rabo** ([Taller del 13/01/2022](#)): Este refrán hace una crítica a las personas que pierden el tiempo en cosas sin sentido, se entretienen en hacer cosas inútiles.
227. **Cuando el río suena, agua lleva** ([Taller del 21/01/2021](#)): tiene su origen en la cultura española. En otras palabras, nos dice que de cualquier indicio se puede deducir un hecho; popularmente significa que cuando se habla de alguien en específico es porque algo hay, no sólo por invención o mito.
228. **Cuando el sabio yerra, el necio se alegra** ([Taller del 13/01/2022](#))
229. **Cuando hay santos nuevos, los viejos no hacen milagros** ([Taller del 20/01/2022](#)) : Este dicho popular se utiliza para criticar a las personas que ante la presencia de nuevos amigos, se olvidan de las antiguas.
230. **Cuando la pobreza entra por la puerta, el amor sale por la fenestra** ([Taller del 31/03/2022](#)): Cuando el amor no es firme, las dificultades y, más aún, la pobreza acaban con él.
231. **Cuando la zorra anda a caza de grillos, mal para ella y peor para sus hijos** ([Taller del 31/03/2022](#)): Denota la gran necesidad y pobreza que tiene quien hace lo que no corresponde a su estado, quien se emplea en cosas de escasísima utilidad. En los momentos en que la necesidad y el hambre aprietan, suele recurrirse a remedios impropios y nada efectivos.
232. **Cuando las barbas de tu vecino veas afeitar, pon las tuyas a remojar** ([Taller del 15/04/2021](#)): Es una advertencia sobre que si los demás parecen tomar precauciones o acciones, quizá sea momento de hacer lo mismo o investigar las razones.
Si acontece alguna desgracia a quienes son de nuestra condición y trato, debemos temer que otro día pueda sucedernos y , por tanto, estar prevenidos para que el golpe no sea tan fuerte. Como la forma del refrán es larga, se suele aludir a él (las barbas del vecino) o mencionar la primera parte (Como las barbas del vecino). Se puede alterar la forma canónica del refrán para obtener un efecto cómico. como ha hecho un humorista en 2013 con motivo del rescate de Chipre: Cuando los ahorros de los chipriotas veas merkelear saca los tuyos del banco y ponlos bajo el sofá.
Observaciones: Antiguamente, se consideraba una gran afrenta cortar la barba a un hombre
233. **Cuando mea un aragonés, mean dos o tres** ([Taller del 10/02/2022](#)):
234. **Cuando pases por la tierra de los turtos, cierra un ojo** ([Taller del 16/12/2021](#))
235. **Cuando seas padre, comerás huevos** ([Taller del 01/04/2021](#)): Se dice a los jóvenes o niños como advertencia de que cuando sean adultos, entenderán lo que se les dice.
236. **Cuando seas yunque resiste, cuando seas mazo golpea** ([Taller del 16/12/2021](#)): Este refrán te aconseja adaptarte a tu situación y posición ya que en función de tu entorno y circunstancias deberías actuar de una manera u otra. Apela claramente a la condición de clase y a como unos tienes unas características propias mientras que otros tienen otras. De igual manera podría decirse que si estás en una posición de poder, debes ejercerlo o sino será síntoma de debilidad, mientras que si tu fuerza no es favorable no deberías optar más que a una estrategia defensiva.
237. **Cuando toma cuerpo el diablo, se disfraza de fraile o de abogado** ([Taller del 06/01/2022](#)): Aconseja desconfiar de las personas que necesitan conocer nuestras acciones para ejercer su oficio.
238. **Cuenta tu pena a quien sabe de ella** ([Taller del 20/01/2022](#)) : La persona que ha sufrido puede comprender mejor la situación, así como dar consuelo y buenos consejos.
239. **Cuidarlo como a la niña de los ojos** ([Taller del 10/11/2022](#)): Significa cuidar algo con mucho cuidado, como si de tus ojos se tratara.
240. **Culo veo, culo quiero** ([Taller del 31/03/2022](#)): Es una expresión con la que se indica que a alguien se le antoja siempre lo que ve que tienen otros. Aquí estamos siempre igual: culo veo, culo quiero; a nadie se le ocurre querer algo por su cuenta.

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

D

241. **Da Dios almendras al que no tiene muelas / Dios da mocos a quien no tiene pañuelo** ([Taller del 03/06/2021](#)): Se emplea con ironía para aludir a quien no puede aprovechar las riquezas o los beneficios que recibe. (Todavía se conserva en el lenguaje jurídico)
242. **Dando y dando, la gotera va horadando / Dando la gotera hace señal la piedra / Tantas veces da la gotera en la piedra que hace mella** ([Taller del 20/01/2022](#)): Pondera el valor de la perseverancia. Da a entender que las mayores dificultades se vencen con tenacidad y constancia.
243. **Dar limosna nunca mengua la bolsa** ([Taller del 20/01/2022](#)): Aconseja practicar la caridad con los necesitados y prescindir de gastos superfluos. Por dar limosna no se mengua la bolsa: Aconseja no ser pródigo en dar limosnas.
244. **Darle patadas al pesebre** ([Taller del 13/01/2022](#)): Frase paremiológica popular de origen ranchero que se usa para censurar a quien se vuelve contra su fuente de ingresos.
Contexto de uso: “Un profesor que gana muy bien habla pestes de su facultad, entonces un amigo que lo escucha le dice ‘No hay que darle patadas al pesebre’”.
245. **De aquellos polvos vienen estos lodos** ([Taller del 07/04/2022](#)): La mayor parte de los males que se padecen son la consecuencia de descuidos, errores o desórdenes previos, e incluso de hechos aparentemente poco importantes. Se trata de una expresión que tiene una antigüedad mínima de seiscientos años, debido a que las primeras constancias escritas datan de mediados del siglo XV, apareciendo mencionada en la obra Sinónimo: Quien malos pasos anda malos polvos levanta
246. **De bien nacidos es ser agradecidos** ([Taller del 13/01/2022](#)): Las personas que se han criado en una buena familia saben reconocer y agradecer a quienes les prestaron ayuda.
247. **De casta le viene al galgo el ser rabilargo (tener el rabo largo)** ([Taller del 10/06/2022](#)): Los hijos heredan las cualidades de sus progenitores. Se suele citar la primera parte: De casta le viene al galgo....
248. **De desagradecidos está el infierno lleno** ([Taller del 13/01/2022](#)): Recrimina la ingratitud de ciertas personas. Una vez te casarás y mil te arrepentirás: Previene contra el desengaño que resulta ser a veces el matrimonio. También alude a la libertad que pierde quien lo contrae.
« Entre los pecados mayores que los hombres cometen, aunque algunos dicen que es la soberbia, yo digo que es el desagradecimiento, ateniéndome a lo que suele decirse: que de los desagradecidos está lleno el infierno» (Miguel de Cervantes Saavedra)
249. **De dios abajo, cada cual vive de su trabajo / Con el trabajo se compra el descanso / De tejas abajo, cada uno vive de su trabajo** ([Taller del 28/01/2022](#)): Indican que en esta vida las personas obtienen mediante su trabajo lo necesario para vivir.: Porque al deber de trabajar nadie puede sustraerse.
250. **De la abundancia del corazón habla la lengua** ([Taller del 07/04/2022](#)): Se refiere a quien habla conforme a sus inclinaciones o afectos. La palabra, por tanto, revela sus sentimientos o intenciones.
251. **De la mano a la boca, se pierde la sopa / Del plato a la boca, se cae la sopa** ([Taller del 22/04/2021](#)): No hay que dar nada por hecho pues aunque parezca que todo esta dicho, las cosas pueden cambiar. Señala que la más fundada esperanza de lograr algo pronto puede quedar destruida en un instante, por lo que algo no es seguro hasta que no se tiene.
252. **De la vaca flaca, la lengua y la pata** ([Taller del 20/01/2022](#)): Aconseja no desperdiciar lo que aparentemente nos parece inútil, porque siempre podemos sacar algo de provecho. Así, en la vaca, la lengua y la pata son - dice- las partes que menos padecen en su calidad, aunque la res este mal alimentada.
253. **De lo contado come el lobo / El can y el gato comen lo mal guardado** ([Taller del 05/05/2022](#)): Critica el exceso de celo. Puede atraer la malevolencia el hecho de comprobar demasiadas veces los bienes, las cosas consideradas valiosas. Denota también que suele perderse lo que más se cuida, por mucho que se haga para resguardarlo.
254. **De lo que no veas, ni la mitad te creas**: Dicho popular que viene a advertir sobre los engaños, fraudes y embustes generales, instando a no creer nada que no pueda ser comprobado en primera persona. No fiarse de las palabras ajenas.
Recomienda ser escéptico con lo que no se conoce directamente. Sin pruebas resulta difícil aceptar la existencia de algo o la veracidad de una argumentación. Por eso, se dice también el refrán Más vale ver que creer, para indicar que las mejores argumentaciones son las pruebas de lo que se afirma. ([Taller del 12/10/2023](#)).
255. **De mí te reirás, pero de mi dinero, no** ([Taller del 05/05/2022](#)): Uno puede burlarse de alguien, pero no de su riqueza. Simula un comentario para sí mismo en el que da a entender que no se le engaña fácilmente en cuestiones económicas.
256. **De noche todos los gatos son pardos** ([Taller del 04/02/2021](#)): En la oscuridad todo se confunde.

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

257. **De rabo de puerco, nunca buen virote, ni de hijo de puta buen sacerdote** ([Taller del 23/03/2023](#)): Se dice para significar que de una persona vil o ruin no cabe esperar nada bueno. «Ni de rabo de puerco buen virote» .
Virote : Especie de saeta con la punta guarnecida de seda.
258. **De repente, ni el diablo lo siente** ([Taller del 06/01/2022](#)): Se refiere a que las cosas que nos suceden de manera repentina y pasan rápido nos duelen menos que las que suceden poco a poco.
259. **De San Miguel a San Miguel, dormir en el suelo y no maridar** ([Taller del 28/10/2021](#)): Este dicho es en realidad una versión del refrán referido al período que va de mayo a San Miguel (véase Mayo), presentado como el de más intenso trabajo del año; esta versión puntualiza que el trabajo duro se prolonga en realidad durante los doce meses (De San Miguel a San Miguel, nunca quedó nada sin hacer).
260. **De tal palo, tal astilla** ([Taller del 28/10/2021](#)): por lo general, el carácter y las costumbres se transmiten de padres a hijos. Se puede aplicar también a todo lo que se parece a su origen.
261. **De una cebolla no nace una rosa** ([Taller del 07/04/2022](#)): Todo necesita una base y unas condiciones para cumplirse.
Sinónimo: Donde no hay mata, no hay patata
262. **Deja de andar de ceca en meca y de zoca en colodra** ([Taller del 08/12/2022](#)): Que viene a decirnos 'deja de ir de aquí para allá' y céntrate en algo en concreto.
263. **Del árbol caído, todos hacen leña** ([Taller del 10/06/2022](#)): da a entender que cuando una persona de cierta importancia, prestigio o reputación cae en desgracia, las personas que lo rodean y que de alguna forma no lo aprecian, tratan de sacar provecho de la situación.
El dicho aplica especialmente cuando alguien ha gozado de autoridad y respeto en un determinado contexto social, no más sobrevienen las dificultades, aparecen las personas que buscan beneficiarse de esto, sea por medio de destruir su imagen, o sea usando a su favor la situación.
Hoy en día se usa muy poco este dicho. Sin embargo, se ha hecho muy popular la expresión "hacer leña del árbol caído", que deriva de este.
264. **Del dicho al hecho, hay mucho trecho** ([Taller del 22/04/2021](#)): Una cosa es decir que se va a hacer algo y otra hacerla, en ese trayecto pueden pasar muchas cosas. En ocasiones, existe mucha distancia entre lo que uno dice y lo que hace, por lo que conviene no confiar en promesas que pueden no cumplirse.
265. **Dentro (o Al cabo) de cien años todos (seremos) calvos** ([Taller del 27/05/2021](#)): se usa para advertir sobre lo breve que es la vida.
Transcurrido ese tiempo ya habremos muerto y nuestra cabeza se reducirá a una calavera; por tanto, estaremos libres de las miserias de esta vida.
266. **Desde cuándo los patos le tiran a las escopetas?** ([Taller del 10/03/2022](#)): ...que los patos cogen las escopetas y se convierten en cazadores... En ambos casos se refiere a los momentos cuando se invierten los roles, ejemplo, cuando los empleados quieren mandar más que los jefes, es decir, son expresiones jocosas, en donde se pone en su sitio a las personas para ubicarlos dentro de sus funciones. Es como decir que un alumno enseña a su maestro, o un hijo educa a su padre. Lo normal es al revés... Por eso se usa "Ahora los patos le tiran a las escopetas".
267. **Después de un buen servicio, un mal pago / "De los leales, se hinchan los hospitales".** ([Taller del 13/01/2022](#)): Alude a quien no ha sido recompensado como se merece. Se diría cuando alguien ha puesto empeño en hacer algo bien, incluso puede haber recibido alabanzas por ello, pero no le han recompensado (económicamente o de otro modo) como cabría esperar.
Observaciones léxicas sobre "De los leales, se hinchan los hospitales": Hincharse tiene aquí en sentido de «llenarse», con lo que el refrán da a entender que en este mundo no se premia bien la virtud ni el mérito
268. **Detrás de la cruz esta el diablo** ([Taller del 24/06/2021](#)): Suele aplicarse a los hipócritas que tratan de ocultar sus vicios bajo la apariencia de virtud.
269. **Dijo el asno al mulo :« Anda para orejudo»** ([Taller del 24/06/2021](#)): Alude a las personas que critican en otros los mismos defectos que ellos tienen. Se recrimina la contradicción que supone criticar a otro defectos que uno es el primero en tener
270. **Dime con quién andas y te diré quién eres** ([Taller del 06/05/2021](#)): Las personas de quienes nos rodeamos influyen mucho en quienes somos. Se puede deducir los gustos y aficiones de alguien por los amigos y ambientes que frecuenta. Del mismo modo, este refrán advierte de la gran influencia que ejerce en el comportamiento o en las costumbres de alguien las compañías de los demás, ya sean buenas o malas.
271. **Dinero llama dinero** ([Taller del 28/01/2021](#)): tener cierto capital inicial nos hará propensos a generar más riqueza.

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

272. **Dios aprieta pero no ahorca / ahoga** ([Taller del 04/03/2021](#)): Ante las adversidades hay que saber que siempre hay solución y cosas positivas. Se puede alterar la forma clásica en función de la situación. Durante la Feria del libro de 2014, una entrevistada para los informativos de televisión, comenta que no puede comprar muchos libros, porque Cuando Dios aprieta, ahoga pero bien.
273. **Dios creó a la suegra, porque el diablo no puede estar en todas partes** ([Taller del 20/01/2022](#)) : Entre diablo y suegra, sea el diablo el que venga.
274. **Dios los cría, y ellos se juntan** ([Taller del 0158/04/2021](#)): Se usa para hacer referencia de que gente que tiene ciertas similitudes busca permanecer junta. Alude con cierta ironía a la inclinación natural que lleva a juntarse a los de un mismo genio y temperamento. Se aplica más bien a personas de conducta censurable.
275. **Donde el diablo puso la mano, queda huella para rato** ([Taller del 13/01/2022](#)): el mal deja su rastro ya sea como herida, resentimiento, angustia, dolor... si asumimos que la mano del diablo es una zarpa que, cuando araña, deja una terrible cicatriz ya tenemos la asociación de ideas.
276. **Donde fueres, haz lo que vieres** ([Taller del 25/03/2021](#)): Quiere decir que en el lugar donde estemos, nos adecuemos a sus costumbres.
277. **Donde manda capitán (o patrón), no manda marinero** ([Taller del 10/06/2022](#)): El subordinado no puede mandar si hay un jefe, pues ha de acatarse la decisión de quien detenta la autoridad, pese a la valía que puedan tener sus iniciativas propias. El subordinado suele emplear este refrán para reconocer su categoría social y el jefe suele decirlo para recordársela al subordinado. Se suele citar solo la primera parte.
278. **Donde no hay olla, el diablo mora: / Donde no hay harina, todo es mohína / En la casa donde no hay panchón, todos riñen y todos tienen razón** ([Taller del 06/01/2022](#)): Cuando falta el dinero y por consiguiente el sustento, fácilmente surgen las riñas y resulta difícil la convivencia:
279. **Dónde va Vicente? Donde va la gente** ([Taller del 04/03/2021](#)): refrán que hace referencia a aquellos que se dejan llevar por los demás .
280. **Dos no riñen, si uno no quiere** ([Taller del 17/06/2021](#)): Cuando hay deseo de paz, no se entablan discordias, por lo que se recomienda calma.
281. **Duelos con pan son buenos de llevar** ([Taller del 20/01/2022](#)) : Significa que los sufrimientos y desgracias se llevan mejor cuando hay posibilidades económicas.
Los duelos con pan, son menos: Afirma que cualquier dolor con pan se alivia. La adversidad es más llevadera y soportable si hay bienes materiales.

E

282. **El agua y el aceite no se mezclan** ([Taller del 10/11/2022](#)): Se utiliza para indicar que dos personas no se llevan bien la una con la otra. La metáfora de los dos líquidos que no se mezclan simboliza los diferentes caracteres de dos personas, que tienen poco en común y que se mantienen distanciados.
283. **El buen paño en el arca se vende** ([Taller del 10/11/2022](#)): Este dicho nos indica que los productos de buena calidad se venden solos. Que no necesitan ser expuestos, ni vocear a gritos ni anunciarse. Al mismo tiempo muestra desconfianza hacia aquellas mercancías que se publicitan y se pregonan en exceso.
284. **El buen saber es callar, hasta ser tiempo de hablar** ([Taller del 01/07/2021](#)): Es muy conveniente saber guardar silencio y hablar oportunamente.
285. **El buey (Caballo / Hombre) harto no es comedor** ([Taller del 23/09/2021](#)): Dice que quien abusa se los placeres acaba perdiendo el interés por ellos. No sólo los bueyes se hastían, sino también los caballos y las personas
286. **El buey suelto, bien se lame** ([Taller del 23/09/2021](#)): Así como el buey alcanza a lamerse por todas partes al no estar atado al yugo, quien no sirve a nadie hace su voluntad sin tener que depender de los demás. La pemia, por tanto, señala lo apreciable de la libertad. También se aplica esta pemia a la persona que, por estar soltera, no tiene las ataduras del matrimonio.
287. **El comer y el rascar, todo es empezar** ([Taller del 24/06/2021](#)): Se utiliza para animar a alguien a iniciar algo que no le agrada, o para que coma quien se confiesa desganado. En un sentido más amplio, señala que lo más difícil de cualquier empresa es el comienzo. En ocasiones se dice a quien está algo remiso a tomar alimento, por cortesía.
Se emplea la segunda parte (Todo es empezar) con el mismo sentido que la frase proverbial El primer paso es el que cuesta. Se puede alterar la forma del refrán para anunciar, por ejemplo, en un concurso: rascar y ganar, todo es empezar (dicho en diciembre de 2012).
288. **El consejo de la mujer es poco y el que no lo toma es loco** ([Taller del 09/02/2023](#)): Subyace una cierta prevención para admitir que una mujer pueda tener discreción de juicio. «- Teresa dice -dijo Sancho- que ate

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

bien mi dedo con vuestra merced, y que hablen cartas y callen barbas, porque quien destaja no baraja, pues más vale un toma que dos te daré. Y yo digo que el consejo de la mujer es poco, y el que no le toma es loco» (Miguel de Cervantes Saavedra).

289. **El dar y el tener, seso ha menester** ([Taller del 01/12/2022](#)): Debemos ser caritativos, sí, pero sin olvidar cuáles son nuestras necesidades. Lo que viene a recordarnos que seamos equilibrados en el dar y el tener. Si tienes mucho, podrás dar más que si tienes poco.
290. **El diablo, que no duerme, todo lo añasca** ([Taller del 08/12/2022](#)): El mal está a nuestro lado en todo momento, no descansa, no duerme. Es una tentación que acecha a nuestra vera y que aparecerá en cuanto le dejemos un 'hilillo' para entrar.
291. **El exceso de virtud es defecto** ([Taller del 24/06/2021](#)): Conviene alejarse de los excesos y acercarse al término medio, lo que resulta siempre deseable.
292. **El gato al ratón, el ratón a la cuerda, la cuerda al palo** ([Taller del 01/12/2022](#)): Esta frase la utiliza Don Quijote para describir el caos que se organizó en una batalla. Por eso, se puede aplicar para expresar desorden o caos en un momento o lugar determinado.
293. **El hábito no hace al monje** ([Taller del 11/02/2021](#)): Nuestra forma de vestir o nuestra apariencia no representa quién somos realmente.
294. **El hijo de la gata, ratones mata** ([Taller del 08/07/2021](#)): Indica el poderoso influjo que tiene la naturaleza, el ejemplo y las costumbres de los padres en los hijos.
295. **El hombre es el único animal que tropieza dos veces en la misma piedra** ([Taller del 20/10/2022](#)): Este refrán nos indica que el ser humano tiene el defecto de dejarse llevar por sus pasiones y no por su experiencia o inteligencia, cayendo por consiguiente en errores una y otra vez.
296. **El hombre es fuego y la mujer estopa, viene el diablo y le sopla** : El dicho hace referencia al instinto carnal que se despierta de manera habitual entre hombres y mujeres. Se utiliza de manera habitual para advertir a los jóvenes, sobre la conveniencia de juntarse entre sí. Alude al riesgo existente en la demasiada familiaridad o el trato frecuente entre hombres y mujeres, por la fragilidad humana. ([Taller del 12/10/2023](#)).
297. **El hombre pone, Dios dispone, llega el diablo y todo descompone** ([Taller del 06/01/2022](#)): Se refiere a que por mucho que hagamos previsiones, siempre dependeremos, en menor o mayor medida, de situaciones imprevistas o sorpresivas. No siempre las cosas deben darse por seguras, siempre hay contratiempos.
298. **El invierno no es pasado mientras abril no es terminado** ([Taller del 10/11/2022](#)): Este dicho tradicional expresa la sabiduría popular que gira en torno al tiempo climático, advirtiéndole que el frío y la nieve no terminan al comienzo de la primavera, sino que conviene esperar a que pase el mes de abril.
299. **El loco, por la pena es cuerdo** ([Taller del 08/07/2021](#)): Da a entender que el castigo corrige los vicios y malos actos, incluso en las personas carentes de razón.
300. **El mal escribano le echa la culpa a la pluma** ([Taller del 17/06/2021](#)): Debemos asumir nuestros errores y no echar la culpa a los demás.
301. **El mejor escribano echa un borrón** ([Taller del 17/06/2021](#)): Se emplea para excusar la falta cometida por primera vez, en especial por quien es muy hábil.
302. **El mentiroso ha de ser memorioso** : Significa que aquella persona que miente de manera habitual, necesita mantener un alto nivel de memoria para recordar todos los embustes, las patrañas y pequeños detalles que pueden delatarle. Por el contrario, las personas que dicen la verdad nunca cambian sus argumentos. Es fácil descubrir al que miente, pues es fácil que incurra en contradicciones. ([Taller del 12/10/2023](#)).
303. **El mundo es un pañuelo** ([Taller del 01/04/2021](#)): Lo usan para referirse a que el mundo es pequeño y puedes conocer a mucha gente en común con otras personas.
304. **El pan y el cariño no han de ser recalentados** ([Taller del 17/06/2021](#)): Donde se indica que las cosas han de ser de primera intención, y nunca por segunda vez, porque entonces ya no es igual.
305. **El perro viejo, si ladra, da consejo** ([Taller del 20/05/2021](#)): cuando las personas de edad avanzada dan buenos consejos guiados por su experiencia en la vida. Las personas mayores son quienes mejor aconsejan, lo que suelen hacer frecuentemente. Existe la locución Ser (un) perro viejo, para aludir a la persona que sabe mucho de la vida.
306. **El que (o quien) se fue a Sevilla, perdió su silla** ([Taller del 01/04/2021](#)): Si te fuiste lejos, podrías haber perdido lo tuyo. Sevilla, por cierto, es la capital de Andalucía, una región del sur de España. Este refrán está basado en un hecho histórico: durante el reinado de Enrique IV (1454-1474), rey de Castilla, se concedió el arzobispado de Santiago de Compostela a un sobrino del arzobispo de Sevilla, Alonso de Fonseca. Dado que la ciudad de Santiago estaba un poco revuelta, el sobrino pidió a su tío que ocupara él el

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

arzobispado de Santiago para apaciguarlo, mientras él se quedaba en el arzobispado del tío, en Sevilla. Y así fue hasta que Alonso de Fonseca, una vez pacificada Santiago de Compostela, quiso volver a Sevilla. Como su sobrino se negaba a abandonar Sevilla, hubo que recurrir a un mandamiento papal a la intervención del rey castellano y al ahorcamiento de algunos de sus partidarios.

307. **El que (quien) mucho abarca, poco aprieta** ([Taller del 15/04/2021](#)): es un refrán que significa que quien pretende realizar muchas cosas al mismo tiempo, no será capaz de hacer bien ninguna. Como tal, es un refrán popular, originario de España, y extendido y usado en todo el ámbito de habla hispana. También se aplica a la capacidad intelectual que, por estar dispersa en varios asuntos a la vez, no rinde como debiera y no avanza en ninguno.
308. **El que (quien) no oye consejo no llega a viejo** ([Taller del 06/05/2021](#)): Hay que aprender a escuchar a los demás y sus experiencias para poder librar algunos problemas.
309. **El que a buen árbol se arrima, buena sombra le cobija** ([Taller del 24/11/2022](#)): De entre todos los refranes del Quijote, este es quizás el que más de popularizó. Significa que si te acercas a personas con valores fuertes, te beneficiarás de sus 'bondades'. No hay nada como saber elegir bien una buena compañía.
310. **El que al cielo escupe en la cara le cae** ([Taller del 27/05/2021](#)): se emplea para reprender las personas engreídas y orgullosas Recrimina la excesiva arrogancia, al tiempo que advierte que es frecuente que reciba su merecido.
311. **El que da y quita con el diablo se desquita** ([Taller del 13/01/2022](#)): Se aplica a las personas que dan un regalo, pero después pretenden recobrarlo.
312. **El que es puro dulce, se lo comen las hormigas** ([Taller del 16/12/2021](#)): Viene a significar que a las personas que actúan con bondad, se las suele tomar por tontas y se abusa de su confianza.
313. **El que espera, desespera, y el que anda no puede más** ([Taller del 02/12/2021](#)): Alude al sufrimiento que padece quien vive en una esperanza incierta de conseguir lo que desea Cuando esperamos algo que no sabemos si ocurrirá nos ponemos muy nerviosos.
314. **El que las sabe las tañe** ([Taller del 16/03/2023](#)): Cuando se pide explicación de algo, responde debidamente quien conoce el asunto o la materia. Se emplea también para advertir que no actúe ni hable quien no es entendido en la materia. Al observar don Jerónimo a Sancho que el autor del falso Quijote le pinta comedor y simple, y no nada gracioso y muy otro del Sancho que en la primera parte de la historia de su amo se describe, Sancho le contesta: «Dios se lo perdone; dejárame en mi rincón sin acordarse de mí, porque quien las sabe las tañe, y bien se está San Pedro en Roma», dando a entender con esto que nadie debe meterse en lo que no entiende.
315. **El que nace para maceta, del corredor no pasa** ([Taller del 01/04/2021](#)): Cuando se habla de alguien que por más que se esfuerza parece no llegar a nada. Este dicho hace alusión a que no podemos escapar de nuestro destino. Que aquello a lo que no estamos predestinados, no llegará, por mucho que nos esforcemos en conseguirlo. Dicho contrario a : **El que nace para tamal, del cielo le caen las hojas**.
316. **El que no agradece, tarde o temprano perece** ([Taller del 06/01/2022](#)): El que no agradece, al diablo se parece.
317. **El que no corre, vuela** ([Taller del 25/03/2021](#)): Posiblemente, esta es uno de los refranes populares españoles más utilizados, ya que puede emplearse en muchas situaciones. Se utiliza para indicar que, cuando surge una oportunidad, hay que aprovecharla porque, si no, otro lo hará en nuestro lugar. El refrán sirve para motivar a otros y para alentarles a actuar con rapidez y entusiasmo.
318. **El que no la debe, no la teme** ([Taller del 11/03/2021](#)): Quién no ha realizado algo incorrecto no tiene por qué tener miedo de ninguna reprimenda.
319. **El que ríe al último, ríe mejor (dos veces)** ([Taller del 29/04/2021](#)): Hay que aprender a ser pacientes para disfrutar mejor de las cosas y situaciones. Recomienda no cantar victoria antes de tiempo. También se emplea para aludir a la alegría que se siente al finalizar algo con éxito. Puede tener un sentido irónico, al decirlo quien ha sido el primero en alcanzar alg que pretendía al mismo tiempo un rival.
320. **El que se pone debajo de hoja, dos veces se moja** (No es bueno guarecerse de la lluvia debajo de un árbol) ([Taller del 16/12/2021](#)): Refrán que indica lo que sucede: primero que nos mojamos porque la lluvia se cuela entre las hojas, y segundo que nos volvemos a mojar cuando ya no llueve porque el agua sigue cayendo de las hojas. Da a entender la falta de prudencia de quienes desatiende algunas cosas, e incluso las pierden, por conseguir otras.
321. **El que tiene el tejado de vidrio, no tire piedras al de su vecino** ([Taller del 27/05/2021](#)): Quien tiene faltas censurables debe ser moderado en la crítica a los demás.
322. **El sueño de la razón produce monstruos** ([Taller del 28/01/2021](#)): Francisco de Goya "Los Caprichos".

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

323. **El tiempo es buen consejero, y sabe desengañar** : Aforismo popular que muestra la importancia del paso del tiempo para distinguir la verdad. Que tarde o temprano, las falsedades salen a la luz, y se vislumbra aquello que es cierto. Los engañados reciben certezas. ([Taller del 12/10/2023](#)).
324. **El viento y el varón no es bueno de Aragón** ([Taller del 10/02/2022](#)): En esta frase, que se emplea en Castilla, se observa, como en otras muchas, solamente el afán de buscar consonantes a algo que puede ser verdad en algunos casos; porque si es malo para algunas regiones castellanas el viento que viene de Aragón, no por eso los aragoneses han de ser malos también.
325. **En cada pago, su viña y en cada barrio, su tía** ([Taller del 20/01/2022](#)) : Aconseja poseer propiedades y parientes o amigos bien avenidos en diversos lugares, pues ambas cosas otorgan poderes e influencia y facilitan las cosas.
En algunas zonas, se llama pago a cada una de las divisiones de tierra de un municipio.
326. **En casa del bueno, el ruin cabe el fuego** ([Taller del 03/02/2022](#)): Cabe significa «junto a». Indica que la persona bondadosa cede al sinvergüenza el mejor lugar de su casa. Señala que las buenas personas dan cobijo en su casa hasta a las personas más malvadas. Una variante del refrán dice así: **En casa del bueno, el ruin tras el fuego**.
327. **En casa del gaitero, todos son danzantes** ([Taller del 18/11/2021](#)): Se aplica a quien sigue las costumbres o el oficio de sus progenitores o señores. Puede emplearse en sentido negativo, cuando alguien tiene un vicio y, por su influencia, quienes están con él.
328. **En casa del herrero cuchara de palo** ([Taller del 25/03/2021](#)): Esta frase hace referencia a la ausencia de un objeto o una virtud en un lugar o en un entorno donde no debería faltar. También se utiliza para definir, de manera irónica, a profesionales que realizan actividades fuera de su hogar pero que después no ponen en práctica en su propia casa. Por ejemplo, un chef que casa cocina para su familia, un mecánico que tiene el coche averiado o una costurera que no cose sus vestidos.
329. **En casa del moro no hables algarabía** ([Taller del 18/11/2021](#)): Quien dice mal de otro en su presencia, sepa lenguaje que no lo entiendan. Aconseja no hablar indiscretamente de materias que no se conocen o entiendes ante personas versadas.
330. **En el mes de San Juan, al sol se cuece el pan** ([Taller del 25/03/2021](#)): Un proverbio para advertir sobre las altas temperaturas del verano.
331. **En esta vida caduca, el que no trabaja no manduca** ([Taller del 03/02/2022](#)): Indica que es necesario trabajar para comer.
El hombre para trabajar y el ave para volar: Refrán que indica el oficio de cada uno.
332. **En la boca del discreto, lo público es secreto** ([Taller del 07/04/2022](#)): Se aconseja la reserva y prudencia en el hablar, al tiempo que elogia a quien mantiene reserva incluso en lo que es público o al no comentar los hechos escandalosos, pese a ser del dominio público. Dos virtudes definen a la persona discreta: la primera, que sabe guardar un secreto; y la segunda, que nunca habla de lo que ya se sabe. Se utiliza generalmente a modo de consejo.
333. **En la boca del mentiroso, lo cierto se hace dudoso** : Este conocido aforismo hace referencia a aquellas personas que acostumbran a mentir y hacen que resulte muy difícil distinguir cuando dicen la verdad. Un ejemplo muy conocido lo encontramos en la fábula de Pedro y el Lobo, que tantas veces mentía avisando de su llegada, que el día que apareció de verdad, nadie le creyó y las ovejas comió. ([Taller del 12/10/2023](#)).
334. **En los nidos de antaño, no hay pájaros hogaño** ([Taller del 24/03/2022](#)): alude a los cambios que acaecen a lo largo del tiempo. Se emplea para hacer notar la mella del tiempo. La palabra hogaño significa lo mismo que 'ahora'.
335. **En luengos caminos, se conocen los amigos** ([Taller del 24/03/2022](#)): En cama angosta y en luengo camino, se conocen los amigos.
336. **En Malagón, en cada casa un ladrón, y en la del alcalde, hijo y padre** ([Taller del 24/03/2022](#)): En boca de un lugareño, servía para ahuyentar a los habitantes de las aldeas cercanas, que tenían, dentro del pueblo, fama de pelmazos.
Malagón es un municipio español perteneciente a la provincia de Ciudad Real, en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha
337. **En manos está el pandero que lo sabrá bien tañer** ([Taller del 16/03/2023](#)): Se dice para aludir a quien va a ocuparse bien de algo por estar perfectamente capacitado para ello. Puede emplearse irónicamente, si se desconfía de la rectitud de quien tiene algo a su cargo. El Licenciado que acompañó a don Quijote a la cueva de Montesinos, le suplica «que mire bien y especule con cien ojos lo que hay allá dentro», porque quizás habrá cosas que las ponga él en el libro de sus transformaciones, a lo cual responde Sancho: «En manos está el pandero que lo sabrán bien tañer».

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

338. **En martes, ni te cases ni te embarques** ([Taller del 03/02/2022](#)): Recomienda no contraer matrimonio ni emprender ninguna empresa dificultosa en este día. En nuestra tradición, el martes es considerado el día maldito, como lo confirma la existencia de numerosos refranes que reflejan esta creencia: En martes no emprendas viaje; En martes, ni tu casa mudes, ni tu hija cases, ni tu ropa tajes; etc. Todos estos refranes basan su mensaje en una antigua superstición que tiene su explicación en el propio nombre de la palabra martes. En la antigua Roma, el martes (Martis [dies], en latín) era el día consagrado al dios Marte, dios de la guerra y la discordia, por lo que se evitaba iniciar cualquier empresa (viaje, negocio, etc.) en este día. Sin embargo, todo esto es relativo, ya que, como bien dice el siguiente refrán, En martes, ni tela urdas, ni hija cases. Pero échale a la tela buen ovillo y a la hija buen marido, y sea martes, sábado o domingo.
339. **En mujeres, ciegos y frailes, los mosquitos son elefantes** ([Taller del 03/02/2022](#)): critica la supuesta tendencia de la mujer a exagerar los hechos y cosas sin importancia. "Tener elefantes de adornos en la casa mirando hacia adentro trae buena suerte. El elefante es objeto de diversas supersticiones de signo favorable, con tal que la figura que lo representa tenga la trompa levantada. Para que el elefante traiga buena suerte hay que colocarlo de cara al interior de la casa. Por otro lado, también se dice que hay que colocar la figura de cara a la puerta de entrada"
340. **En salvo está el que repica** ([Taller del 24/03/2022](#)): Reprende al que, estando a salvo o convenientemente arropado, critica la actitud o reacción de quienes se encuentran desguarnecidos frente a una situación de peligro.
Para comprender el sentido de estos refranes, conviene recordar que, antiguamente, en algunas pequeñas poblaciones, se tocaban las campanas para avisar de la inminencia de un peligro. El que repica es «el que toca las campanas» de forma acompasada pero rápida, pues en los lugares pequeños se anuncia, además de la hora de misa, los fuegos y otros peligros mediante el toque de las campanas de la iglesia. En la actualidad, esta medida ha dejado de usarse en los pueblos grandes, pues ya cuentan con coche de bomberos. De ese modo se emplea para alertar de peligros (como es este caso), pero también para comunicar hechos alegres, como la llegada de alguien, la celebración de una boda, de una fiesta, etc. En las urbes modernas rara vez se oye el toque ni el repicar de las campanas.
341. **En septiembre, cosecha y no siembres** ([Taller del 28/10/2021](#)): Es mes propio para la recolección, pero malo para la siembra.
342. **En septiembre, o se secan las fuentes o marchan los puentes / Septiembre, o los ríos enllena o l'agua escasea** ([Taller del 28/10/2021](#)): En este mes, o hace calor y hay sequía, o llueve mucho y se producen grandes riadas.
343. **En septiembre, tus gallinas vende, por Navidad vuelve a comprarlas** ([Taller del 28/10/2021](#)): Puesto que las gallinas deben empezar a criarse a finales del invierno o principios de primavera, lo más rentable es venderlas, cuando están más gordas, para comprarlas para la nueva cría a finales de año.
344. **En tierra (el país) de ciegos, el tuerto es el rey** ([Taller del 29/04/2021](#)): Cuando hace falta algo, quien lo tiene se convierte en el más solicitado. Un mediocre parece bueno entre gente sin ningún valor. En un sentido más amplio, se aplica a lo que es mediano y parece bueno entre lo malo.
345. **En todos tiempos y en todas partes hay domingos que son martes** ([Taller del 08/02/2022](#)): Señala que no todos los domingos son buenos. Se utiliza para expresar que cualquier día puede ser malo o bueno. El punto de partida de este refrán es la consideración del martes como día maldito. Esta creencia popular, propia de nuestra tradición, se refleja en otros dichos, como En martes, ni te cases ni te embarques; En martes no emprendas viaje; o En martes, ni tu casa mudes, ni tu hija cases, ni tu ropa tajes.
346. **En tu casa cuecen habas, y en la mía a calderadas** ([Taller del 08/12/2022](#)): Una cosa es cocer unas habas sin nada más y otra elaborar una calderada, con sus legumbres y su carne, algo mucho más completo y succulento. Esta frase se utiliza para 'presumir' de que en nuestro hogar todo es mejor.
347. **Encender una vela a Dios y otra al diablo** : Se trata de un aforismo tradicional que se utiliza para criticar el comportamiento de algunas personas, que ante una contienda, no toman parte ni a favor ni en contra, y tratan de dar la razón a ambas parte. ([Taller del 12/10/2023](#)).
348. **Enfermo que come y mea el diablo que se lo crea** ([Taller del 06/01/2022](#)): Se aplica cuando alguien se finge enfermo, pero se descubre su engaño. Es un dicho popular que hace referencia a los signos de la salud/enfermedad: si una persona se dice enferma pero al mismo tiempo puede comer y evacuar, sería una mentira o algo a ponerse en duda.
349. **Entre broma y broma la verdad se asoma** : Proverbio de uso tradicional que hace referencia al modo en que las personas dejan entrever la verdad jugando a la confusión mediante el uso de bromas. Este comportamiento es muy frecuente entre personas que no se soportan, pero guardan distancias de educación y entre personas que se inician en el romance amoroso. ([Taller del 12/10/2023](#)).

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

350. **Entre col y col, lechuga** ([Taller del 08/07/2021](#)): Originariamente alude a que los hortelanos alternan diferentes productos en las eras de su huerta. Esta idea de alternancia ha hecho que se aplique también este refrán cuando se produce una alternancia de las cosas buenas con otras menos buenas. Del mismo modo, se utiliza en las ocasiones en que conviene variar de vez en cuando para no llegar a cansarse de algo. Se dice, además, si nos sentimos engañados en una compra, cuando nos han mezclado productos de diferente calidad. Se puede encontrar en el discurso con la forma alterada, como la escuchada en marzo de 2008: «No te preocupes, que entre col y col, puede salir una lechuguita».
351. **Entre el sí y el no de la mujer no me atrevería yo a poner una punta de alfiler** ([Taller del 17/02/2023](#)): Sancho Panza, que no creía que el dar el sí Quiteria hubiese de ser la sentencia de su muerte y esperaba que Dios lo haría mejor, hace las siguientes reflexiones: —Y dígame, ¿por ventura habrá quien se alabe que tiene echado un clavo a la rodaja de la fortuna? No por cierto, y entre el sí y el no de la mujer no me atrevería yo a poner una punta de alfiler, porque no cabría. Esta maliciosa máxima de nuestro gran filósofo popular, bien que no figure en ninguna de las colecciones de refranes, me parece muy digna de codearse con los más encopetados.
352. **Entre padres y hermanos no metas tus manos** ([Taller del 17/03/2022](#)):. Aconseja no inmiscuirse en las discusiones entre padres e hijos y, por extensión, en ninguna disputa familiar. El mismo consejo vale para las disputas entre hermanos: Entre hermanos, no metas tus manos.
353. **Entre propios, los cumplimientos son excusados** ([Taller del 17/03/2022](#)): Señala que no son necesarios los formalismos, ni la afectación ni el protocolo, entre personas de confianza o de trato fácil y cercano. Una variante del refrán dice así: Entre amigos y soldados, cumplimientos son excusados.
354. **Entre pupa y burujón, Dios escoja lo mejor** ([Taller del 17/03/2022](#)): Se dice cuando, en un proceso de toma de decisiones, ninguna de las alternativas es satisfactoria o todas son igualmente indeseables o malas. En una variante se sustituye burujón por durujóm, ambos términos significan 'chichón'.
355. **Érase que se era, y el bien que viniere para todos sea, y el mal para quien lo fuere a buscar** ([Taller del 02/02/2023](#)): En el Quijote de Avellaneda se leen los dos siguientes, demasiado picaresco el segundo:
Érase que se era, en buenhora sea, el mal que se vaya, el bien que se venga, a pesar de Menga.
Érase que se era, que en buenhora sea, el bien que viniere para todos sea, y el mal para la manceba del abad, frío y calentura para la amiga del cura, dolor de costado para la ama del vicario, y gota de coral para el rufo sacristán, hambre y pestilencia para los contrarios de la Iglesia.
356. **Es bueno el encaje , pero no tan ancho** ([Taller del 16/12/2021](#)): Dicho popular, significa que podemos obtener beneficios de otros pero que no debemos abusar, está bien ser encajosos pero no tanto. "Te invitó a comer pero no me pidas postre, esta bien el encaje pero no tan ancho"
357. **Es de bien nacidos ser agradecidos (No muerdas la mano que te da de comer)** ([Taller del 06/01/2022](#)): Las personas que se han criado en una buena familia saben reconocer y agradecer a quienes les prestaron ayuda..
358. **Es tan bueno, que a serlo mas no valiera nada** ([Taller del 23/09/2021](#)):
359. **Estar a las duras y a las maduras** ([Taller del 20/10/2022](#)): Con este refrán indicamos que quien se aprovecha o saca beneficio de una cosa está obligado a aguantar o cargar también con los inconvenientes, desventajas o incomodidades que con ella surjan. Esto lo podemos aplicar a relaciones, proyectos profesionales etc. Es un refrán que se usa con bastante frecuencia. Existen otras versiones del mismo como Quien come las duras, coma las maduras o tomar las duras con las maduras.
360. **Estar más fresco que una lechuga** ([Taller del 08/07/2021](#)): Indica que alguien se comporta con descaro y desvergüenza.

F

361. **Falso por natura, cabello negro, la barba rubia** ([Taller del 07/04/2022](#)): Es creencia popular que no es leal quien tiene más claro el pelo de la barba que el de la cabeza. La barba se ha usado en los refranes para expresar y advertir de traidores. "Barba de tres colores no la tienen sino traidores" es un claro ejemplo de esto.
362. **Febrerillo loco, con sus días veintiocho** ([Taller del 21/04/2022](#)): Este refrán recuerda que febrero es el mes más corto del año. En este mes pueden presentarse distintos cambios de temperatura, con lluvia, nieve, viento y heladas, lo cual dificulta la continuidad de las labores del campo.
363. **Formajo, pero y pan, pasto de villán** ([Taller del 07/04/2022](#)): Las tres cosas constituyeron en otros tiempos la alimentación de la gente sencilla.
Observaciones léxicas: Formajo es queso; pero, una especie de manzana y, en algunas zonas, un tipo de pera pequeña; pasto, comida.

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

G

364. **Galgo que muchas liebres levanta, ninguna mata** ([Taller del 21/04/2022](#)): Para ser más eficaces, recomienda no atender varias cosas a la vez sino una tras otra.
Observaciones léxicas: Levanta equivale a «mueve»; es término de caza.
365. **Gallo que no canta, algo tiene en la garganta** ([Taller del 02/06/2022](#)): Cuando alguien no habla en una conversación se debe a que teme por algo que le afecta.
Al gallo que canta, le aprietan la garganta : Advierte del daño que alguien puede ocasionar si no es capaz de guardar un secreto.
366. **Gana tenía de tronchos quien besaba al hortelano** ([Taller del 02/06/2022](#)): Quien pretende algo busca alguna mediación para facilitar su obtención.
367. **Golondrina que con el ala roza la tierra, lluvia recela** ([Taller del 28/10/2021](#)): Constatación meteorológica de la llegada cercana de la lluvia.
368. **Gozarse en el mal ajeno, no es de hombre bueno** ([Taller del 06/01/2022](#)):
369. **Guárdate del hombre que no habla y del can que no ladra** ([Taller del 31/03/2022](#)): Este refrán toma dos referentes, uno humano y otro animal, para recomendar alejarse de la persona que no expresa abiertamente sus opiniones, pues, al igual que el perro que permanece en silencio, puede ser peligroso y atacar cuando uno menos lo espera.
Perro ladrador, nunca modredor / Perro que grita, no modre
Perros y ríos no son temibles los que hacen ruido
Gato maullador, nunca buen cazador / Hombre besador, poco empreñador
370. **Guerra avisada no mata soldados** ([Taller del 11/03/2021](#)): Nos quiere indicar que si somos advertidos con antelación de algo no podemos ser pillados por sorpresa.
371. **Guerra, caza y amores, por un placer mil dolores** ([Taller del 28/04/2022](#)): Advierte que los padecimientos suelen acompañar a situaciones aparentemente agradables.

H

372. **Hablando del rey de Roma, por la puerta asoma (o el burro se asoma)** ([Taller del 08/04/2021](#)) ; Expresión que se aplica para justificar la coincidencia de la aparición de una persona, justo en el preciso momento en que se la estaba mencionando.
373. **Habló el buey y dijo mu** ([Taller del 04/11/2021](#)): Se aplica al necio acostumbrado a callar y que, cuando habla, es para decir algún disparate.
374. **Haceos de miel, y os comerán las moscas** ([Taller del 01/07/2021](#)): Se abusa con facilidad de la persona de carácter demasiado blando o complaciente, por lo que resulta perjudicial la mucha suavidad y complacencia.
375. **Hacer la vista gorda** ([Taller del 10/06/2022](#)): Suele utilizarse la expresión 'Hacer la vista gorda' para referirse aquel que, aun siendo su responsabilidad y deber el vigilar o estar atento, finge disimuladamente no ver algo o se hace el despistado para que otros hagan alguna cosa
Existe la figura del '**Vista de aduanas**' que es el profesional encargado de verificar la exactitud de una mercancía declarada con lo que realmente lleva el cargamento. En tiempos de carestía, muchas eran las personas que se dedicaban al contrabando (lo que comúnmente se llamaba estraperlo) importando algunos productos del extranjero (tabaco, botellas de alcohol, ropa, pequeños electrodomésticos) y al pasar por la aduana el funcionario encargado (el mencionado Vista de aduanas) en ciertas ocasiones dejaba pasar más género del declarado (normalmente por un acuerdo que tenía con el contrabandista de turno).
376. **Hasta el rabo, todo es toro** ([Taller del 04/11/2021](#)): Procedente de la jerga taurina, advierte que nada debe considerarse rematado hasta que no llegue su final. Por eso, no hay que confiarse sino estar preparado para alguna sorpresa o imprevisto, como el torero que piensa que el astado ya ha recibido bastante castigo cuando la verdad es que puede revolverse inesperadamente y darle una cornada
377. **Hasta los gatos quieren zapatos / Hasta los escarabajos tienen tos** ([Taller del 10/06/2021](#)): Reprende irónicamente a quien tienen pretensiones superiores a su condición y mérito, a quienes quieren sobresalir y parecer más de lo que son.
378. **Hay un diablo que se parece a otro** ([Taller del 06/01/2022](#)): Pretende excusar a alguien aludiendo que hay muchos que se parecen. Se echa mano de este refrán cuando equivocamos a una persona con otra.
379. **Haz bien y no mires a quién / Haz bien y no cates a quién; haz mal y guárdate** ([Taller del 24/06/2021](#)):
uestra que se debe hacer el bien de forma desinteresada.
Existe la forma irónica Haz el mal y no mires a cuál.

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

380. **Hermano, bebe, que la vida es breve / Hasta el morir, todo es vivir / Mientras dura, vida y dulzura** ([Taller del 23/06/2022](#)): Se emplea para animar a gozar de los placeres de la vida cuando todavía hay ocasión.
381. **Hijo mimado, mal educado / malcriado** ([Taller del 06/05/2021](#)): No hay que dar todo a las personas pues resulta en una mala actitud.
382. **Hijo sin dolor, madre sin amor** ([Taller del 18/11/2021](#)): Se aprecia y ama lo que cuesta lograr. Se refiere en particular a las madrastras, que difícilmente puede amar a los hijos de su marido porque ellas no han sufrido las fatigas del embarazo ni del parto.
383. **Hombre viejo, cada día un duelo nuevo / Hombre viejo, saco de azares** ([Taller del 23/06/2022](#)): Alude a los achaques propios de la vejez, a las limitaciones y pesares que le afectan.
384. **Hoy por ti, mañana por mí** ([Taller del 18/11/2021](#)): Está bien ayudarse y complacerse unos a otros, sin olvidar que es natural la correspondencia.
385. **Hurtar el cebón y dar los pies por Dios** ([Taller del 28/10/2021](#)): Dicese de los que creen ser absueltos del pecado del robo porque entreguen como limosna parte de lo robado.

I

386. **Ir por lana y salir trasquilado** ([Taller del 15/12/2022](#)): Ay, la de veces que nos habrá pasado esto, que emprendemos algo con gran ilusión, con un objetivo y un sueño, y terminamos ‘trasquilados’, derrotados, y frustrados. No siempre se cumplen los sueños ni conseguimos un empeño, por mucho esfuerzo que pongamos. Y de ahí este refrán.
387. **Ir por lana y volver trasquilado** ([Taller del 04/11/2021](#)): Alude a quien fue a ofender y volvió ofendido, a quien busca más de lo que tiene y se queda sin lo que poseía. Se aplica también a quien ha sufrido una pérdida o un perjuicio en lo que creía ganar o encontrar beneficio.
388. **Ira de hermanos, ira de diablos** ([Taller del 24/06/2021](#)): Advierte de la gravedad que pueden alcanzar los efectos de la enemistad y el rencor entre hermanos, y también entre personas unidas por parentesco.

J

389. **Jaula nueva, pájaro muerto** ([Taller del 02/06/2022](#)): Los cambios, aunque sean ventajosos, pueden tener sus riesgos.
Sinónimo: Casa hecha, sepultura abierta.
390. **Juan Palomo, yo me lo guiso, yo me lo como** ([Taller del 10/06/2022](#)): La expresión “Juan Palomo, yo me lo guiso, yo me lo como”, es usada tanto con un aspecto negativo, haciendo referencia al egoísmo de alguien; como positivamente, haciendo referencia a la autosuficiencia de alguien en algún aspecto cotidiano.
391. **Juego y bebida, casa perdida** ([Taller del 10/06/2021](#)): Advierte contra las pérdidas y problemas que conllevan el juego y la bebida para el gobierno de una casa.
392. **Júntate a los buenos, y serás uno de ellos** ([Taller del 15/12/2022](#)): La bondad ‘se contagia’, o eso al menos

L

393. **La bolsa sin dinero dígola cuero** ([Taller del 23/09/2021](#)): Alude a quien presume de tener dinero, pero no es así.
394. **La cabra siempre tira al monte** ([Taller del 18/11/2021](#)): La preferencia de este animal por los lugares accidentados y altos sirve para indicar que cada uno obra con regularidad de acuerdo con su origen o naturaleza. Se suele emplear con sentido peyorativo, para calificar negativamente las tendencias, a menudo heredadas, de la conducta de una persona.
Observaciones: En España, la ganadería es una actividad importante, como la explotación de caprino en la zona de la Sierra del Segura (Murcia).
395. **La codicia rompe el saco / La avaricia rompe el saco** ([Taller del 24/11/2022](#)): Viene a decirnos que el deseo de tener más y más, sin ningún tipo de freno, puede terminar haciéndonos perder absolutamente todo.
396. **La comida, reposada y la cena, paseada** ([Taller del 02/12/2021](#)): Se dan recomendaciones para después de comer. Tras la comida de mediodía conviene un pequeño descanso; en cuanto a la cena, conviene dejar un espacio de tiempo para finalizar la digestión antes de acostarse y así poder dormir mejor. 12. El que espera desespera, y el que anda no puede más.: Alude al sufrimiento que padece quien vive en una esperanza incierta de conseguir lo que desea.
397. **La cruz en los pechos y el diablo en los hechos** ([Taller del 13/01/2022](#)): Señala a las personas que presumen de su buen proceder, pero en los hechos se descubre su maldad.

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

398. **La curiosidad mató al gato / Escarbó el gallo, y descubrió el cuchillo para matarlo** ([Taller del 28/04/2022](#)): Expresión proverbial antigua de uso extendido hoy en día, que se utiliza para advertir a las personas, cuando muestran un excesivo interés por saber la verdad y esclarecer todos los detalles.
399. **La experiencia es madre de la ciencia** ([Taller del 02/02/2023](#)): Hasta cierto punto, es decir, en todas las cosas cuyo conocimiento atañe a la observación y a la experiencia.
400. **La gallina de mi vecina más huevos pone que la mía** ([Taller del 01/07/2021](#)): Recrimina a los envidiosos, por considerar que son mejores las posesiones de los demás.
401. **La lengua queda y los ojos listos** ([Taller del 24/11/2022](#)): Uno de los refranes del Quijote más populares. Significa 'menos hablar y más observar'. Antes de decir algo, observemos y pensemos bien. A veces las palabras nos meten en problemas porque la lengua es más rápida que el pensamiento.
402. **La letra, con sangre entra / A base de palos se aprende** ([Taller del 23/03/2023](#)): Denota que es necesario el trabajo y el estudio para aprender algo o para avanzar en algo. A veces, se asocia únicamente al castigo corporal como estímulo para aprender. Además de las formas alteradas, existen réplicas, como la siguiente: La letra con sangre entra; pero con dulzura y amor se enseña mejor.
403. **La lima lima a la lima / Araña, ¿quién te arañó? Otra araña como yo** ([Taller del 21/04/2022](#)): Las personas más allegadas descubren con facilidad nuestros puntos débiles, por lo que pueden herirnos y hacernos más daño que los demás.
404. **La mujer debe pasar por encima de su marido (en la cama) dos veces al día** ([Taller del 23/09/2021](#)): al levantarse y al acostarse. (Quiere decir que la mujer de su casa debe ser la primera en levantarse y la última en acostarse).
405. **La mujer del César, además de ser honesta, debe parecerlo** ([Taller del 20/10/2022](#)): Frase célebre atribuida a Julio Cesar y recopilada por el historiador Plutarco, que hace referencia a ciertas personas de las que se sabe que son inocentes y decorosas, pero aun así, siguen existien
406. **La mujer del tejero, en septiembre hace al nido:** En Asturias, la tejería es un oficio ambulante. Los tejeros procedían normalmente del oriente asturiano, concretamente del concejo de Llanes, y recorrían Asturias durante los meses de verano fabricando las tejas en las distintas tejeras locales. A partir de septiembre volvían a sus casas en sus pueblos de origen.
407. **La mujer y el vidrio, siempre están en peligro** ([Taller del 13/10/2022](#)): Alude a la honestidad de la mujer, al cuidado que se debe tener de ella, pues, una vez perdida, no se repara.
408. **La mujer y el vino sacan al hombre de tino** ([Taller del 01/07/2021](#)): Aconseja evitar los excesos de la bebida y la lujuria.
409. **La mujer y la sardina, pequeña** ([Taller del 01/07/2021](#)): La calidad de personas, animales y objetos no radica en su tamaño. Con frecuencia, el tamaño mediano y las proporciones armoniosas son más estimadas, como sucede con las sardinas no tan grandes, de espinas menos gruesas y bocado delicioso.
410. **La mujer y la sartén en la cocina están bien** ([Taller del 29/04/2021](#)): Refrán machista.
411. **La necesidad hace a la vieja trotar** ([Taller del 16/12/2021](#)): La necesidad lleva a hacer lo que no se espera, incluso en contra de lo natural.
412. **La procesión se lleva por dentro** ([Taller del 10/03/2022](#)): Las apariencias se tenían que guardar lo máximo posible para quedar bien socialmente en el pasado. Por ejemplo, las emociones se guardaban para momentos de intimidad con la familia y los problemas se debatían en casa. Esto quiere decir que por muy mal que estés, no debes mostrar cómo te sientes. ¿Estamos de acuerdo con esta afirmación en la actualidad?
413. **La suegra y el doctor, cuanto más lejos, mejor** ([Taller del 13/10/2022](#)): Tanto la suegra como el médico no son visitas que resulten agradables.
414. **Las burlas se vuelven veras** ([Taller del 24/06/2021](#)): Recomienda discreción con las bromas para evitar que
415. **Las heridas que se reciben en la batalla, antes dan honra que las quitan** ([Taller del 24/11/2022](#)): No has perdido si perdiste una batalla, porque al menos peleaste... lo que viene a decir que si te esfuerzas en algo, no importa que no consigas tu objetivo. Esa batalla que libraste, esa lucha, ese esfuerzo por conseguirlo, te honran y te ayudan a aprender para la siguiente 'batalla'.
416. **Las manzanas por septiembre y las castañas en noviembre** ([Taller del 04/11/2021](#)): Estas son las épocas respectivas para la recogida de estos frutos, al menos localmente
417. **Las pistolas las carga el diablo y las disparan los tontos / Armas de fuego, alejarlas, que el diablo suele cargarlas** ([Taller del 13/01/2022](#)): Advierte el peligro que implica el manejo de armas de fuego.

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

418. **Le llueve sobre mojado** ([Taller del 01/05/2021](#)): Cuando una persona parece ser perseguida por la mala suerte. Cuando llueve tras un tiempo de sequía, la tierra tarda en empaparse pero cuando llueve, aunque sea poco, después de otro día que llovía, la tierra se empapa enseguida porque llueve sobre mojado.
419. **Libro cerrado, no saca letrado** ([Taller del 21/04/2022](#)): De nada sirven los libros, si no se los lee ni estudia y sólo sirven para adornar la estantería. Por eso, tener muchos libros no es garantía de haberlos leído ni asimilado.
420. **Libros y años hacen al hombre sabio** ([Taller del 06/05/2021](#)): Este proverbio nos enseña que las enseñanzas más la experiencia son lo que nos dan la inteligencia para vivir.
421. **Lo barato sale caro** ([Taller del 08/07/2021](#)): Quien compra género de mala calidad y poco duradero, por ser barato y con la intención de ahorrar, deberá con el tiempo comprarlo de nuevo. Por eso, se recomienda adquirir género de mejor calidad, aunque sea más caro que el género ordinario.
422. **Lo bien aprendido, para siempre sabido** ([Taller del 06/05/2021](#)): Si hemos aprendido algo de forma adecuada, nunca lo olvidaremos.
423. **Lo cortés no quita lo valiente** ([Taller del 18/03/2021](#)): Ser educado no significa que no estemos dispuestos a todo. Incluso podemos ser osados y emprender grandes luchas a pesar de ser educados y amables.
424. **Lo mío, mío, y lo tuyo, de entrambos** ([Taller del 18/11/2021](#)): Recrimina la avaricia de quienes desean tener parte en los bienes ajenos sin padecer el menor perjuicio en los suyos.
425. **Lo olvidado, ni agradecido ni pagado** ([Taller del 03/06/2021](#)): Se dice cuando uno se da cuenta de que no le van a devolver algo que ha prestado o un favor que ha hecho, porque el tiempo provoca que caiga en el olvido el préstamo o el favor.
426. **Lo que en los libros no está, la vida te lo enseñará** ([Taller del 13/10/2022](#)): Alude a todas las enseñanzas que se aprenden de la vida misma.
427. **Lo que no acaece en un año sucede en un rato** ([Taller del 18/11/2021](#)): En el momento menos pensado puede tener lugar tanto lo esperado como lo inesperado.
428. **Lo que no has de comer, déjalo cocer** ([Taller del 08/07/2021](#)): Da a entender que no conviene inmiscuirse en asuntos ajenos.
429. **Los barcos atracados en el puerto están seguros / pero no es para eso que se hicieron** ([Taller del 17/06/2021](#)): La seguridad que te da sentirte bien amarrado al muelle es ilusoria. La protección que sientes cuando fondeas y echas el ancla es falsa. Ni amarrado ni anclado podrás ser lo que has venido a ser, hacer lo que has venido a hacer, ni sentir lo que has venido a sentir. La navegación es muchas veces complicada, hay que afrontar temporales, altas olas, fondos peligrosos y rutas desconocidas. Eso es vivir, navegar a pesar de marearte, navegar a pesar de sentir que a veces tu rumbo es errático, navegar aun cuando el frío duele o el viento azota tu cogote. Un ancla te engancha a lo conocido y merma tu capacidad de resolución. Una maroma te ahorca si pasas demasiado tiempo asido a ella. Vivir en puerto no es vivir, es dejar pasar la vida mientras en tu imaginación crecen los cíclopes y las sirenas, los tiburones y las orcas.
430. **Los duelos, con pan son menos** ([Taller del 15/12/2022](#)): El dolor pasa mejor si no hay nada que lo agrave, como el hambre o una dificultad económica, por ejemplo. Cuando hay dinero y comida, el dolor es 'más llevadero' que si además tenemos que añadir otros problemas.
431. **Los maestros burros no pueden sacar otra cosa más que borriquillos.** ([Taller del 21/01/2021](#)): Goya "Los caprichos"
432. **Los niños y los borrachos (o los locos) siempre dicen la verdad** ([Taller del 17/06/2021](#)): Las personas incapaces de reflexionar o de disimular, declaran lo que sienten y ven.

M

433. **Madre e hija caben en una camisa, suegra y nuera, ni dentro ni fuera** ([Taller del 10/02/2022](#)): Denota que las hijas suelen ser de la misma opinión y modo de ser que la madre pero no con la suegra.
434. **Majar en hierro frío** ([Taller del 23/03/2023](#)): se da a entender que es inútil la corrección y doctrina cuando el natural es duro y mal dispuesto a recibirla. Puede decirse también machacar en vez de majar, y mejor machar: "Cuanto os digo, es machar hierro frío".
435. **Mal me quieren mis comadres, porque les digo las verdades** ([Taller del 18/11/2021](#)): Advierte que con frecuencia se puede despertar la animadversión hacia quien se muestra franco con uno.
- Observaciones léxicas:** La comadre es una vecina y amiga con la que se tiene bastante trato y confianza.
436. **Malas son de guardar las viñas en septiembre y las doncellas siempre** ([Taller del 10/06/2021](#)): En sentido recto, aconseja estar vigilantes para no perder la cosecha ante la recolección de la uva y para que no pierda

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

la virginidad la doncella que está a nuestro cuidado. En sentido general, recomienda estar vigilantes cuando estamos a punto de recoger el beneficio de un asunto.

437. Malas son las burlas verdaderas ([Taller del 23/09/2021](#)):

438. Más caga un buey que cien golondrinos / Más vale una abeja sola que mil moscas ([Taller del 19/05/2022](#)): Quien es valeroso de una sola vez hace más que quien no lo es en mucho tiempo y con mucha diligencia. Se utiliza para ensalzar la facultad de alguien para hacer algo frente a otro más débil.

439. Más caro que el salmón de Alagón ([Taller del 16/12/2021](#)): El dicho se localiza en un tiempo en que el salmón era artículo de lujo y se refiere a la localidad aragonesa de Alagón, en Zaragoza. Posiblemente tenga un origen real basado en un hecho circunstancial que la memoria oral de las gentes ha perpetuado: en el siglo XVII cuando los arrieros navarros venían a Zaragoza a vender a las gentes pudientes, el salmón llegado desde las costas cantábricas a través del Ebro, recorriendo Navarra. Al llegar a Alagón, sus vecinos retuvieron la carga del salmón diciendo que lo pagarían como los de Zaragoza. Irónicamente, el Regidor lo tasó en una onza de dinero por cada onza de salmón, lo cual fue el origen de un tributo de peaje, históricamente documentado, pues queda recogido en los documentos de archivo. Hay alguna otra versión oída en los pueblos de la ribera del Ebro, aunque diferente como «el salmón a doblón, que así lo pagaron los de Aragón». Alude también a la tópica tozudez maña, lo cual posiblemente indique la procedencia del refrán de los pueblos ribereños de Navarra, que comerciaban con Zaragoza. Hoy día se acostumbra a decir en Aragón, cuando se refiere al hecho de ponderar algún objeto muy valioso, «Es más caro que el salmón de Alagón».

440. Más quiero libertad con pobreza que prisión con riqueza ([Taller del 16/12/2021](#)): Exorta a ser libre, aunque ello signifique carecer de bienes.

441. Más sabe el loco en su casa que el cuerdo en la ajena ([Taller del 03/06/2021](#)): El dueño de un negocio sabe más de él, por poco que entienda, que otra persona que lo juzga de lejos y sin conocimiento alguno. Da a entender la importancia de la experiencia. Con este refrán se excusa a veces el comportamiento de alguien que resulta incomprensible, pero que tiene su fundamento aunque no es conocido porque no es discreto hacerlo público.

442. Más tira moza que sogá ([Taller del 24/06/2021](#)): : Alude al poder que ejerce en el hombre la pasión por una mujer.

443. Más vale (sabe) el diablo por viejo, que por diablo ([Taller del 06/05/2021](#)): Se utiliza para decir que hay que considerar la opinión y consejos de gente adulta pues su experiencia les da mayor conocimiento.

444. Más vale buena fama que dorada cama ([Taller del 31/03/2022](#)): Es preferible el valor moral reconocido que la riqueza.

Antónimo: "Huélame a mí la bolsa, y hiédate a ti la boca": (Hiédate a ti la boca significa «habla mal del prójimo».): se dice de los que anteponen su comodidad y provecho á su buen nombre su comodidad y provecho á su buen nombre y fama.

445. Más vale burro vivo que doctor muerto / Más vale burro sano que sabio enfermo ([Taller del 13/05/2021](#)): Indica que son preferibles las ventajas de vivir, aun en posición modesta, a las de morir, aunque sea rodeado de fama y honores.

446. Más vale malo conocido que bueno por conocer ([Taller del 08/07/2021](#)): No conviene arriesgar lo que se tiene por algo aparentemente mayor, pero cuya pertenencia puede ser dudosa.

447. Más vale maña que fuerza, y más a quien Dios esfuerza ([Taller del 16/03/2023](#)): En muchas ocasiones, la habilidad suple la violencia y el rigor.
Observaciones léxicas : , para que estén quietas mientras las hierran, curan o esquilan.

448. Más vale pájaro en mano que ciento volando ([Taller del 01/04/2021](#)): Es mejor tener certeza de algo aunque parezca poco que tener muchas esperanzas pero incertidumbre.

Observaciones: Más vale pájaro en mano que buitre volando (El Quijote I 31 y II 12). [Más vale] el pájaro en la mano que el buitre volando (El Quijote II 71). No dejes lo ganado por lo que has de ganar (Libro de Buen Amor 994). El refrán Haced polleadas y ahorraréis hogazas aconseja conformarse con algo mediano cuando no se puede aspirar a algo mejor.

449. Más vale pecar por carta de más que por carta de menos ([Taller del 24/06/2021](#)): Recomienda que es preferible excederse a no llegar.

450. Más vale plaza cara que despensa barata ([Taller del 28/10/2021](#)): porque en la plaza se compra lo justo, y si la despensa está llena, se gasta sin tino..

451. Más vale ponerse una vez colorado que ciento amarillo ([Taller del 10/03/2022](#)): Indica que es preferible afrontar con firmeza toda situación difícil que se reproduzca continuamente por callar. Recomienda afrontar con decisión las situaciones difíciles, con el objeto de no arrepentirse después por no haberlo hecho en su momento. Se aplica a la persona que se encuentra en una situación difícil pero disimula o no exterioriza el

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

sufrimiento que está padeciendo.

Contexto: «Y si hay que discutir un poquito, se discute ahora, no cuando surgen los problemas y los malentendidos. Como decían las abuelas, "más vale ponerse una vez colorado, que ciento amarillo".

Comentario al marcador de uso: Una alteración de la forma clásica está obteniendo gran fortuna. Se dice mucho La profesión va por dentro. para referirse a alguien cuya imagen no encaja con la profesión que realiza. También se utiliza cuando, pese a tener un trabajo precario y mal pagado, se mantiene una actitud y un semblante positivos.

452. **Más vale prevenir que lamentar / que curar** ([Taller del 11/02/2021](#)): Lo mejor es tener precaución que lamentarse por no haberla tenido. Es mejor adoptar los medios necesarios para que una situación no desemboque en un final sin solución alguna.
453. **Más vale ruin asno, que ser asno** ([Taller del 13/05/2021](#)): Da a entender que más vale tener quien le sirva a uno, por malo y despreciable que sea el servidor, que no verse obligado a servirse a sí propio.
ruin: adj. Vil, bajo y despreciable.
454. **Más vale salto de mata que ruego de hombres buenos** ([Taller del 05/01/2023](#)): Viene a decir que es mejor huir que esperar y confiar a la intervención de terceros. Vamos, que 'te saques tú mismo las castañas del fuego'. Un refrán que dice Sancho en el capítulo XXI de la Primera parte de Don Quijote, en la aventura del yelmo de Mambrino.
455. **Más valen dos bocados de vaca, que siete de patata** ([Taller del 30/03/2023](#)): Más vale poco y bueno que mucho y malo. Es preferible la calidad a la cantidad.
456. **Matar pulgas a balazos** ([Taller del 25/02/2021](#)): Realizar algo muy exagerado para un fin muy pequeño o irrisorio. ([Taller del 25/02/2021](#))([Taller del 25/02/2021](#))([Taller del 25/02/2021](#))([Taller del 25/02/2021](#))
457. **Mejor solo que mal acompañado** ([Taller del 15/04/2021](#)): No hay que preferir las malas compañías solo por no sentirse solo. Valiera más solo que mal acompañado (La Celestina II 123).
Más vale señero que con ruin compañero (Correas 635). Del refrán Más vale solo andar que mal casar existe también la variante **Más vale soltero que mal casar**. En una canción escuchada en 2008 aparece la variante Solo mejor que mal acompañado.
458. **Mucho hay que chupar** ([Taller del 18/02/2021](#)): (Francisco de Goya "Caprichos" [estampa]).
Chupar: Ir quitando o consumiendo la hacienda o bienes con pretextos o engaños. También "se dice por vulgaridad de las brujas que chupan la sangre de los niños, conociéndose después las picadas.-1739).
459. **Mucho ruido y pocas nueces / Es más el ruido que las nueces** (Argentina, California, Colombia, México, Panamá, Uruguay) ([Taller del 29/04/2021](#)): Es una metáfora de lo que significa hablar mucho y no tomar acción. En ocasiones, se concede mucha importancia a algo que no la tiene. También se dice cuando se hace mucha propaganda para algo insignificante.
460. **Muchos adobadores estragan la novia** ([Taller del 20/05/2021](#)): Donde hay multitud hay confusión. Los negocios se ejercen mucho peor entre varios, mediante el concurso de muchos se embrolla un negocio
adobar : Del fr. ant. adober 'armar caballero' / tr. Disponer, preparar, arreglar, aderezar.
estragnar : asolar, devastar viciar (ll dañar física o moralmente).
461. **Mujer hermosa, viña e higueral, muy malas son de guardar** ([Taller del 27/05/2021](#)): Alude al cuidado y vigilancia que se debe tener con los bienes y con la esposa, pues siempre puede haber desalmados que pretendan robar los bienes o aprovecharse de la esposa de otro.
462. **Mundo redondo, quien no sabe nadar, vase al fondo** ([Taller del 01/07/2021](#)): Advierte que para vivir y sobrevivir hay que recurrir no sólo a la inteligencia sino también a la picardía, a la astucia.

N

463. **Nadie (ninguno) escarmienta en cabeza ajena. (En desuso)** ([Taller del 13/05/2021](#)): La experiencia ajena no es suficiente para desengañarnos, por lo que sólo aprendemos de nuestros errores o desgracias.
464. **Nadie en mi bolsa, ni yo en la ajena; y el rey en las de todos** ([Taller del 17/06/2021](#)):
465. **Nadie es profeta en su (propia) tierra / Nunca el juglar de la tierra tañe bien a fiesta** ([Taller del 29/04/2021](#)): Un proverbio español que se refiere a que la gente suele tener poca credibilidad dentro de su círculo social cercano. Se aplica a quien obtiene buena reputación fuera de su lugar de origen, cuando en éste no pudo disponer de los medios adecuados para alcanzarla, en ocasiones por envidia o enemistad. También se emplea para aludir a quienes se han visto obligados a abandonar su tierra natal precisamente para conseguir en otro lugar lo que se le negado en el suyo: la posibilidad de desarrollar sus aptitudes.
466. **Ni ausente sin culpa, ni presente sin disculpa** ([Taller del 13/05/2021](#)): Indica que la persona que comparece, siempre halla una atenuación para su falta; en cambio, el que no lo hace, queda siempre bajo el peso de la acusación.

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

467. **Ni en burlas ni en veras con tu amo partas peras** ([Taller del 17/06/2021](#)): No conviene tratar con familiaridad a los superiores.
No partas peras significa «no lo trates con familiaridad».
468. **Ni por ir a la iglesia, ni por dar cebada, No se pierde jornada** ([Taller del 28/10/2021](#)): (Comedia de Don Antonio de Zamora). Recuerda que el cumplimiento de las obligaciones, con independencia de las que sean, no ha de ser obstáculo al disfrute de lo devocional y agradable.
469. **No dejes para mañana lo que puedes hacer hoy** ([Taller del 17/02/2022](#)): Este famoso proverbio es una gran lección para no postergar lo que podemos hacer. No dejes para mañana lo que puedas hacer hoy. Otros refranes retoman la palabra «mañana» para crear enunciados muy originales: Por la calle de 'mañana' se llega a la plaza de 'Nunca'. Siempre 'mañana', y nunca mañanemos.
470. **No es la miel para la boca del asno** ([Taller del 15/12/2022](#)): Otro de los refranes del Quijote más escuchados... Se dice esto cuando alguien no es capaz de valorar algo (por falta de conocimiento) y termina quedándose con lo que menos vale o con lo peor.
471. **No es más grande el que más abulta** ([Taller del 10/03/2022](#)): Indica que a las personas hay que valorarlas por sus cualidades, no por su estatura.
472. **No es más rico quien más tiene, sino el que menos necesita** ([Taller del 22/04/2021](#)): Una reflexión acerca de que lo importante no es la acumulación sino aprender a vivir con lo que se tiene.
473. **No es oro todo lo que reluce** ([Taller del 28/01/2021](#)): algo que parece muy bueno no serlo si se conoce en profundidad.
Otro refrán que tiene el mismo sentido: "La plata que cagó la gata"
474. **No es un hombre más que otro, sino hace un hombre más que a otro** ([Taller del 15/12/2022](#)): no es lo que seas, sino lo que hagas, lo que te hace buena o mala persona. Son los actos los que nos encumbran o no se sepultan, los que nos dan fama o nos la quitan.
475. **No hallar nidos donde se pensó hallar pájaros** ([Taller del 17/02/2023](#)): Con este refrán se expresa haber salido totalmente frustradas las esperanzas de lo que se pretendía o buscaba. El pasaje siguiente es el único en que lo usa Cervantes. Refiriéndose al vencimiento del bachiller Sansón Carrasco, dice así: Y si no fuera por los pensamientos extraordinarios de don Quijote, que se dio a entender que el bachiller no era el bachiller, el señor bachiller quedara imposibilitado para siempre de graduarse de licenciado, por no haber hallado nidos donde pensó hallar pájaros.
476. **No hay atajo, sin trabajo, ni rodeo sin pateo** ([Taller del 13/05/2021](#)): Con frecuencia, es preferible ir por la vía principal, porque suelen ser más penosas las desviaciones que se toman para acortar el camino. En un sentido más general, este refrán afirma que sin esfuerzo resulta imposible obtener lo que se desea en poco tiempo.
atajo: m. Senda o lugar por donde se abrevia el camino.
rodeo: m. Camino más largo o desvío del camino derecho. "No andar o ir con rodeos".
pateo: m. coloq. Acción de patear. Dar patadas en el suelo en señal de enojo o desagrado / golpear el suelo con los pies para desaprobar un espectáculo.
477. **No hay boda sin tornaboda** ([Taller del 10/06/2021](#)): Conviene ser agradecido con quien nos convidó o hizo algún beneficio.
478. **No hay linaje sin putas ni muladar sin pulgas** ([Taller del 20/04/2023](#)): El refrán se toma una licencia en el honor de las familias pero los muladares también resultan lugar apropiado para el desarrollo larvario de las pulgas.
Muladar: m. Lugar o sitio donde se echa el estiércol o la basura de las casas.
479. **No hay mal que dure cien años** ([Taller del 11/03/2021](#)): Cualquier problema se acaba solucionando con el paso del tiempo.
480. **No hay mal que por bien no venga** ([Taller del 11/03/2021](#)): De una forma u otra siempre hay un aspecto positivo de casi todo.
481. **No hay memoria a quien el tiempo no acabe, ni dolor que muerte no le consuma** ([Taller del 08/12/2022](#)): A todo le llega un final, hasta al dolor y a esa 'mala racha' que a veces nos visita. Esta frase se la dijo Don Quijote a Sancho ante una queja porque llevaban una 'mala racha' de batallas perdidas en las que Sancho terminaba siempre 'muy mal parado'. Don Quijote le vino a decir que lo malo termina pasando.
482. **No hay que extender la pierna más que lo que da de sí la sábana** ([Taller del 01/07/2021](#)): Recomendaba limitarse a los gastos que uno pueda asumir y no excederse. En general, aconseja no sobrepasar sus posibilidades ni pretensiones.
483. **No hay regla sin excepción** ([Taller del 02/02/2023](#)): Como don Quijote diese por seguro que no había poeta que no fuese arrogante y pensase de sí que era el mayor poeta del mundo, contestole muy discretamente

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

don Lorenzo: «No hay regla sin excepción, y alguno habrá que lo sea y no lo piense».

Expresan con suma gracia el mismo concepto los refranes: No es todo el sayal alforjas, y No todo el monte es orégano.

484. **No mata la carga, sino la sobrecarga** ([Taller del 10/06/2021](#)): Tanto la resistencia física como la capacidad mental tiene sus límites y, si se cometen excesos, se llega al agotamiento. Lo olvidado, ni agradecido ni pagado: Se dice cuando uno se da cuenta de que no le van a devolver algo que ha prestado o un favor que ha hecho, porque el tiempo provoca que caiga en el olvido el préstamo o el favor.
485. **No por mucho madrugar amanece más temprano** ([Taller del 10/06/2022](#)): No basta la diligencia ni conviene precipitarse en nuestro trabajo para apresurar el logro de algo, porque los acontecimientos deben seguir su curso natural. Muchas veces las cosas no dependen de nuestros propios esfuerzos, sino que estamos sujetos a las decisiones de terceros o a circunstancias que no podemos controlar. Las cosas llevan su tiempo y deben seguir su curso natural para desarrollarse y completarse. Aunque nos apresuremos las cosas llegan cuando tienen que llegar.
Por mucho que madrugue no amanece más aína (La Celestina)
En ocasiones, los hablantes juegan con la forma clásica y crean variantes, como "No por mucho madrugar, la cola será más corta", con el objetivo de producir un efecto cómico.
486. **No saber de la misa la media** ([Taller del 05/05/2022](#)): Este conocido modismo podemos encontrarlo también en la forma 'no saberse de la misa la mitad' y sus orígenes se remontan al siglo XVI. Por aquel entonces muchas eran las parroquias que atender (la mayoría muy distanciadas las unas de las otras) y muy pocos los sacerdotes disponibles para llegar a todas y oficiar la correspondiente misa. Fue por ello que comenzó a echarse mano de los clérigos que, aunque estaban un escalafón por debajo de los sacerdotes o incluso sin ordenar, podían realizar tareas como la de celebrar una misa. Pero claro, eran tiempos en las que éstas se impartían en latín y no todos los diáconos tenían los suficientes conocimientos del idioma, por lo que solían aprendérsela de memoria y la recitaban de carrerilla. Esto provocó infinidad de situaciones en las que por algún motivo podían ser interrumpidos, perdían el hilo o una mínima distracción les hacía quedar en blanco y no saber cómo continuar, lo que dio a que naciera la expresión 'no se sabe de la misa la media' en clara referencia a lo poco preparados que iban estos clérigos. Como nota curiosa, cabe destacar que éstos también eran conocidos como 'clérigos de misa y olla', debido a que por su escasa preparación tan solo tenían facultades para oficiar la misa y comer.
487. **No se calla ni debajo del agua** ([Taller del 10/06/2022](#)): Hablar en exceso, de forma continua y en toda situación.
Ejemplos: "mi cuñado es un charlatán que no se calla ni debajo del agua el muy cabrón." "No te callas ni debajo del agua, ¿no?"
488. **No se pueden atar los perros con longaniza** ([Taller del 22/04/2021](#)): Se usa para decir que alguien es muy inocente y confía en quien no debe confiar. Esta expresión se usa cuando se exagera la capacidad económica de alguien. Se cree que su origen está en el pueblo de Candelario, en Salamanca. Parece ser que una empleada, cansada de ver a un perro que intentaba colarse en la fábrica de embutidos, decidió atar al animal.
489. **No sino haceos miel y paparos han moscas** ([Taller del 23/03/2023](#)): Se abusa con facilidad de la persona de carácter demasiado blando o complaciente, por lo que resulta perjudicial la mucha suavidad y complacencia? Papar significa «comer».
490. **No te rías del mal de vecino, que el tuyo viene de camino** ([Taller del 01/07/2021](#)): Recomienda prudencia en las burlas que se emiten a los demás, pues pueden recaer sobre uno mismo.
491. **Nos por lo ajeno, y el diablo por lo nuestro** ([Taller del 20/05/2021](#)): Alude a los que se preocupan en exceso por los problemas de los demás y con grave perjuicio desatienden los suyos.
492. **Nunca es tarde si la dicha es buena** ([Taller del 18/03/2021](#)): Cuando algo es positivo aunque llegase en tardar siempre es bienvenido.

O

493. **O todos hijos de Dios o todos hijos del diablo** ([Taller del 06/01/2022](#)): Hace referencia a la igualdad cuando alguien pretende tener privilegios.
494. **Oídos sordos a corazones ciegos** ([Taller del 08/04/2021](#)): Este proverbio habla sobre que no debemos hacer caso a las palabras malintencionadas.
495. **Ojo por ojo, diente por diente** ([Taller del 25/03/2021](#)): Sobre esta frase, conocida como la «Ley de Talión», existen equivalencias en muchas culturas e idiomas. Básicamente, nos indica que las personas que han cometido algún mal deben ser castigadas exactamente con ese mismo mal. Su uso es habitual cuando alguien comete un daño contra otra persona y, con el tiempo, se encuentra en la misma situación.

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

Esta frase tiene otras variantes en español, entre ellas:: «**Quien a hierro mata, a hierro muere**» o «**Con la vara que midas, serás medido**». Ambas dan a entender que cada persona recibe el trato que merece.

496. **Olivo y aceituno, todo es uno** ([Taller del 08/07/2021](#)): Se aplica a quien gasta el tiempo buscando diferencias en las cosas carentes de ellas, y también a quien con impertinencia repite algo, pero con distinto nombre o mediante una paráfrasis.
497. **Oración de perro no va al cielo** ([Taller del 24/06/2021](#)): Si se desea pedir algo, conviene ser breve y sincero, sin gastar muchas razones ni emplear malos modos, pues no se consigue lo que se pide mal o de mala gana.
498. **Ovejas bobas, por do va una van todas** ([Taller del 07/04/2022](#)): Así se conducen, en efecto, los animales de lana, pero también a menudo algunos hombres. Bien lo sabía Panurgo, la terrible criatura creada por Rabelais, cuando, para vengarse del tratante de borregos, arroja el suyo al agua y provoca la precipitación de todo el rebaño... y del propio tratante. Denota el poder que puede ejercer el ejemplo y las malas compañías. «Que lo pague, pues en el pecado lleva la penitencia. La humanidad, permítaseme la comparación, no es más ni menos que una manada de ovejas bobas: por do va una van todas; el ejemplo, siquiera bueno, siquiera malo, ejerció siempre gran ascendiente sobre el corazón del hombre» (José María Sbarbi y Osuna, *Ambigü literario*. Imprenta de la viuda e hija de Fuentenebro, 1897, p. 255).

P

499. **Pagar justos por pecadores** ([Taller del 12/01/2023](#)): suele pasar muy a menudo... unos pocos incumplen una norma o hacen un mal, y al final los que no lo hicieron, tienen que pagar igualmente las consecuencias. Una injusticia, sí, pero real como la vida misma.
500. **Pan con pan, comida de tontos** ([Taller del 17/06/2021](#)): El pan es bueno y un alimento gastronómicamente muy apreciado, pero no hay que limitarse a él ni comerlo con otros alimentos que tengan también carbohidratos, como el arroz o las patatas. Lo propio del pan es acompañar a otros alimentos que no tengan carbohidratos. Por eso, el refrán reprueba a quien solo come pan o pan con arroz y recomienda indirectamente la variedad en la alimentación. Empleado en sentido amplio, el refrán rechaza la unión de lo que forma un conjunto monótono o de poca utilidad por ser semejante.
501. **Pan para hoy, y hambre para mañana** ([Taller del 18/11/2021](#)): Ante la inestabilidad de los bienes terrenales, conviene ser precavidos y acumular lo necesario no sólo para el momento actual sino también para el futuro inmediato y no tan inmediato. Se ha empleado este refrán para criticar medidas económicas que son soluciones a muy corto plazo. Esta paremia se empleó con mucha frecuencia en 2008 y 2009 con motivo de la crisis económica. En 2013, se empleó para aludir a los recortes del Gobierno: Rajoy para hoy...hambre para mañana.
502. **Para el mal oficial no hay herramienta buena** ([Taller del 20/04/2023](#)): Este refrán critica a quienes alegan pretextos sin fundamento para evitar hacer algo. Critica también a quienes tratan de justificar sus errores o faltas, tomando como excusa hechos o circunstancias que le son totalmente ajenos.
Sinónimo: Achaques al jueves, para no ayunar el viernes. (Achaque significa «culpa»)
503. **Parece que te/lo/la/os llaman con campana** ([Taller del 13/10/2022](#)): Se le dice a quien aparece siempre en un lugar en el momento menos oportuno.
Hemos tratado ahora lo de tu sueldo y vienes tu protestando por las vacaciones, parece que te llaman con campana.
La campana o la campanilla era antaño la forma de avisar a la gente, especialmente a la servidumbre en las casas. De aquí proviene el dicho.
504. **Parecer/ser como una gallina matada a escobazos** ([Taller del 13/10/2022](#)): Tener un aspecto desordenado, especialmente en lo referido al pelo. Por la mañana tengo que pasar media hora arreglándome el pelo, porque me levanto que parezco una gallina matada a escobazos. Imagínense a la pobre gallina después de tan cruel fin... Pocas plumas estarían en su sitio.
505. **Parecerse como un huevo a una castaña** ([Taller del 13/10/2022](#)): No parecerse en nada. Ser dos cosas o dos personas completamente distintas, en su aspecto externo o en su forma de actuar.
506. **Perro ladrador, nunca buen mordedor / Perro que ladra no muerde (América)** ([Taller del 22/04/2021](#)): Esta frase se usa para decir que hay gente que suele hablar pero no actúa en consecuencia. Se dice cuando quienes amenazan y se muestran coléricos no son los más peligrosos, pues hacen poco o sólo bravatas.
507. **Poco a poco se anda lejos** ([Taller del 18/03/2021](#)): Con tiempo y trabajo llegaremos a cumplir nuestros objetivos.
508. **Pon lo tuyo en concejo, y unos dirán que es blanco y otros que es negro** ([Taller del 09/03/2023](#)): Este refrán tan extraordinariamente antiparlamentario consigna el poco fruto que se saca de las discusiones y disputas, dada la mucha diversidad de pareceres y opiniones que dividen a los hombres y lo poco dispuestos

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

que se hallan a ceder de su dictamen, pues bien sabido tenemos aquel otro refrán, que puede verse en La tía fingida y en el Quijote de Avellaneda, de Cada loco con su tema.

509. **Por el humo se sabe dónde está el fuego** ([Taller del 18/11/2021](#)): El efecto puede llevar a descubrir la causa.
510. **Por la boca muere el pez** ([Taller del 0158/04/2021](#)): Hay que tener cuidado de lo que decimos. El anzuelo representa el peligro, lo peligroso que puede ser hablar de forma desconsiderada.
511. **Por la uña se saca el león** ([Taller del 02/02/2023](#)): Este adagio, traducido literalmente de otro latino muy vulgar, encierra una regla de inducción por la que con mucha frecuencia se guían los naturalistas, y que Sancho aplicó tan oportunamente como el más pintado al colegir la desmesurada corpulencia del león de la jaula.
512. **Por mejoría, mi casa dejaría** ([Taller del 16/12/2021](#)): Se puede abandonar el domicilio y residencia cuando es para mejorar de posición. Este es un viejo refrán que ha servido para explicar o justificar la emigración de las personas de un país a otro; del campo a la ciudad; de un trabajo a otro ó para aplicar en cualquier situación que implique el paso de un lugar a otro.
513. **Por San Antolín, cada caballo es rocín** ([Taller del 28/10/2021](#)): Una vez terminada la mayor actividad de estos animales después del acarreo de las cosechas, son menos necesarios y en todo caso están más débiles y agotados
514. **Por San Antolín, entrega la mosca la vaca al rocín** ([Taller del 28/10/2021](#)): Las vacas abandonan los pastos bajos para dirigirse a los más altos antes y, en cambio, caballos y burros pueden empezar a descansar una vez terminada su participación en el acarreo de las cosechas estivales de hierba o cereales.
515. **Por su mal le nacieron alas a la hormiga** ([Taller del 28/10/2021](#)): Al levantarse del suelo la hormiga para volar, o se pierde o se la come un pájaro. En sentido figurado, se refiere a la persona que fracasa cuando ocupa un lugar más alto. Se aplica a quien usa mal su libertad, poder o dominio. Se dice para significar que algo bueno y ventajoso de por sí puede ser a veces motivo de desgracia para quien lo posee.
516. **Predicar en desierto, sermón perdido** ([Taller del 12/01/2023](#)): Si no hay nadie que realmente te escuche cuando hablas, será tiempo perdido. Esta frase se utiliza cuando por ejemplo hay un grupo de personas escuchando pero distraídas o que en ese momento no atienden. O bien cuando hablas con personas que no entienden lo que dices ni el mensaje que intentas transmitir.
517. **Preguntando se llega a Roma** ([Taller del 04/03/2021](#)): Pedir ayuda cuando no sabemos algo nos dará los instrumentos para alcanzar nuestro objetivo.

Q

518. **Qué bonita es la vergüenza! Mucho vale y poco cuesta** ([Taller del 10/03/2022](#)): Refrán que pondera el recato de las personas. Es una alabanza a virtudes como la discreción, ya que sobre todo antiguamente se pensaba que las mejores personas debían ser sobre todo recatadas.
Alaba el recato en las personas, porque es muestra de su inocencia. Así opinaba también Diógenes, quien, viendo una vez ruborizarse a un joven, le dijo: «Ten ánimo, muchacho, que ése es el color de la virtud.»
519. **Que el retirar no es huir ni el esperar es cordura, cuando el peligro sobrepuja la esperanza** ([Taller del 05/01/2023](#)): Fantástica frase de Sancho al Quijote, que le dice tras la nefasta experiencia de los galeotes.
Viene a decirle que a veces hay que saber retirarse tiempo y esto no significa una derrota, sino un gesto de cordura, porque el peligro a veces es mayor que la esperanza de conseguir un objetivo, y hay que sopesar el resultado y aceptar que a veces es mejor retirarse.
520. **Que no quiero perro con cencerro** ([Taller del 05/01/2023](#)): Esta frase tan recurrente la encontramos en el capítulo XXIII del Quijote, y lo dice Sancho a su señor, para explicarle que no quiere meterse en problemas, ni quiere asumir riesgos innecesarios.
521. **Quedarse para vestir imágenes de santos** ([Taller del 28/04/2022](#)): Hoy en día está prácticamente en desuso pero hasta hace unas décadas era muy común que se les dijera a las mujeres solteras que se iban a quedar para vestir santos cuando estas llegaban a cierta edad sin haber encontrado novio ni contraído matrimonio. Y es que antiguamente, aquellas mujeres que no tenían pareja ni labores domésticas que realizar (como el cuidado y tención de un esposo e hijos) solían ocupar su tiempo libre en acudir a la iglesia, donde ayudaban al mantenimiento del lugar, limpiando, ordenando y arreglando las figuras de los santos, cristos y vírgenes (sobre todo en vísperas de alguna procesión o romería en la que los vestían o cambiaban el manto que correspondía a dicha celebración).
522. **Querer es poder** ([Taller del 11/03/2021](#)): Aquel que realmente desea algo, lo llega a conseguir.
523. **Quien abrojos siembra, espinas coge / Quien siembra vientos recoge tempestades** ([Taller del 20/05/2021](#)): Advierte de las terribles consecuencias que puede acarrear realizar malas actuaciones o predicar malas doctrinas.

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

524. **Quien bien ama, tarde (o nunca) olvida** ([Taller del 03/06/2021](#)): El amor verdadero se mantiene siempre vivo, sin verse afectado por el tiempo ni las circunstancias.
525. **Quien bien te quiere, te hará llorar** ([Taller del 12/01/2023](#)): No, no es una apología al maltrato. El amor con maltrato nunca será amor. Sin embargo, todos hemos llorado por amor, por muchas causas diferentes. Por ejemplo, porque no siempre el amor es correspondido, o bien porque la otra persona, porque nos quiere, nos impone un límite o norma porque sabe que nos hará bien (como los límites que unos padres ponen a sus hijos) o en el caso de que una pareja, en libertad, tome decisiones que nos 'duelen'.
526. **Quien busca el peligro, perece en él** ([Taller del 01/12/2022](#)): Si buscas el riesgo, puede que en algún momento no puedas evitar sus consecuencias. Hay una frase muy popular que también se utiliza en este sentido: 'quien juega con fuego, se quema'.
527. **Quien canta, sus males espanta** ([Taller del 01/12/2022](#)): Otro de los refranes del Quijote más conocidos. Quiere decir que la música anima al alma y serena al nervioso. La música es como un antídoto cuando nos sentimos nerviosos y por supuesto, cuando tenemos miedo. Por eso, se puede utilizar como una medicina para el espíritu.
528. **Quien come y condensa dos veces pone la mesa** ([Taller del 08/07/2021](#)): Si se come lo suficiente, queda para otras veces, lo cual representa salud y economía. Este refrán recomienda moderación en los gastos de comida y, en sentido general, aconseja no desperdiciar la hacienda, ahorrar para mantenerse sin necesidad de pedir ayuda a los demás.
529. **Quien con niños se acuesta mojado amanece / El que con niños se acuesta, amanece mojado / El que con niños se acuesta mojado se levanta** ([Taller del 22/04/2021](#)): Las compañías que tenemos definen nuestra situación actual. No conviene confiar el manejo de los negocios a personas ineptas o de poco seso, pues seguramente no obtendrá beneficio alguno.
530. **Quien con un cojo va al cabo del año cojeará** ([Taller del 08/07/2021](#)): Con un claro sentido peyorativo, este refrán denota la influencia que puede ejercer alguien con una minusvalía.
531. **Quien de lejanas tierras viene miente como quiere** ([Taller del 05/05/2022](#)): Alude a la facilidad con que puede mentir el forastero.
532. **Quien destaja no baraja** ([Taller del 16/03/2023](#)): Conviene prevenir todos los posibles obstáculos de un asunto con el objeto de evitar pleitos. En este sentido, se decía: Quien primero destaja, después no baraja. Puede querer decir también que no se pueden hacer dos cosas a un tiempo, y más las que son contrarias o por alguna razón exigen cuidado o estar en lugares distintos.
Observaciones léxicas: Destajar es cortar la baraja en los juegos de naipes. Barajar es mezclar los naipes unos con otros antes de repartirlos.
Observaciones: Antes era muy frecuente jugar a las cartas en el bar con los amigos, en casa con la familia y no ha dejado de serlo. Existe un juego de naipes que recibe el nombre de baraja española. Está compuesta por 40 naipes o cartas, clasificados en 4 palos (oros, copas, espadas y bastos) y numerados del 1 al 12, pero faltan los ochos y los nueves. Algunos mazos los incluyen, con lo que se llega a 48 cartas. Los números 10, 11 y 12 tienen figuras: sota, caballo y rey respectivamente. Se diferencia de la baraja francesa porque aparecen de cuerpo entero.
533. **Quien el aceite misura, las manos se unta** ([Taller del 13/05/2021](#)): Este refrán utiliza la imagen del peligro que supone mancharse las manos al medir el aceite para aludir a quienes se aprovechan ilícitamente de los intereses ajenos que manejan.
534. **Quien en enero hace borrones, en mayo calienta los cojones (asturiano)** ([Taller del 20/05/2021](#)): Si se hacen borrones en Enero, es que hay buen tiempo, por lo que en Mayo estará malo y será necesario estar en casa, junto al fuego.
Borrón: montón de maleza que se quema en los campos para abonarlos.
535. **Quien en mayo come la sardina, en agosto caga la espina / Quien de joven se come la sardina, de viejo caga la espina** ([Taller del 20/05/2021](#)): significa que quien derrochaba la juventud con excesos llevando una vida licenciosa, pagaba las consecuencias en la vejez.
536. **Quien entra en casa hecha, Y se asienta a mesa puesta, No sabe lo que cuesta** ([Taller del 01/07/2021](#)):
537. **Quien feo ama, hermoso le parece** ([Taller del 13/05/2021](#)): refrán que figura en bastantes textos medievales; El deseo o el afecto que se puede sentir por alguien puede hacer que nos parezca hermoso su físico cuando en realidad no lo es.
538. **Quien hace lo que quiere, no hace lo que debe** ([Taller del 16/12/2021](#)): Este refrán atenta contra la libertad del individuo de elegir el rol y las acciones que considere convenientes. Se atenta a su voluntad, más que de pensamiento de obra, la cual debe atenerse a unas normas ya establecidas. Los caprichos, aficiones y devociones no deben salirse de un camino prefijado, al menos en cuanto a los hechos.

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

539. **Quien hace los mandados que coma los bocados** ([Taller del 30/03/2023](#)): Indica que lo realmente justo es gratificar el trabajo tanto en la medida del esfuerzo como del merito.
Otro refrán alude también a la importancia de tener un oficio: El dinero tiene poco valor, el oficio es preferible; si el dinero se acaba, el oficio queda.
540. **Quién le pone el cascabel al gato?** ([Taller del 24/06/2021](#)): Alude a la dificultad o imposibilidad de realizar algo por ser peligroso. Expresa la falta de voluntarios para tomar una determinación provechosa para todos, porque su puesta en práctica resulta muy arriesgada.
Observaciones: De origen literario, esta frase proverbial procede de la fábula de los ratones (Esopo), en la que estos proponían poner un cascabel al gato para saber cuándo se acercaba y tener así tiempo de huir.
541. **Quien mucho abarca, poco aprieta** ([Taller del 29/04/2021](#)): Se refiere a que hay que enfocarse en una sola cosa para tener mejores resultados. Alude a quien, al tratar de emprender varias cosas a un tiempo, no desempeña bien ninguna. También se aplica a la capacidad intelectual que, por estar dispersa en varios asuntos a la vez, no rinde como debiera y no avanza en ninguno.
542. **Quien no acude a gotera acude a la casa entera** ([Taller del 01/07/2021](#)): Denota que se debe acudir con cuidado a remediar los males cuando son pequeños, para evitar que sean mayores y ya sea tarde intentar remediarlo o cueste mucho más esfuerzo.
543. **Quien no conoce la hiel, no sabe estimar la miel. / No hay miel sin hiel** ([Taller del 13/01/2022](#)): Alude a la poca duración de los bienes humanos, pues, tras un acontecimiento feliz y próspero sigue, por lo general, otro triste y desgraciado.
Observaciones: Relacionado con el mundo de las abejas, existe el refrán El favo [panal de miel] es dulce, mas pica la abeja para aludir al placer que lleva aparejado un gran dolor. En un sentido más amplio, destaca que todo tiene su parte buena y su parte mala. Por otra parte, la oposición miel-hiel aparece en otros refranes, como: Poca hiel hace amarga mucha miel. Quien te dio la hiel, te dará la miel.
544. **Quien ruin es en su tierra, ruin es fuera de ella** ([Taller del 04/11/2021](#)): Adondequiera que vaya, cada uno lleva sus costumbres, su carácter y muy difícilmente las cambiará. El cambio de lugar no trae la mejora de naturaleza y conducta.
545. **Quien se viste de lo ajeno, en la calle lo desnudan** ([Taller del 20/05/2021](#)): Que no se debe apropiarse de los bienes o producción de otras personas, porque al final todo se descubre.
546. **Quien siembra vientos, cosecha tempestades** ([Taller del 15/04/2021](#)): Lo que hagas hoy tendrá consecuencias el día de mañana. Advierte de las terribles consecuencias que puede acarrear realizar malas actuaciones o predicar malas doctrinas.
547. **Quien solo come su gallina, solo se ve en la viña** ([Taller del 23/09/2021](#)): Al que no convida a nadie, nadie le ayuda.
548. **Quien tiene boca se equivoca** ([Taller del 18/03/2021](#)): Todos cometemos errores, somos personas.
549. **Quien todo lo niega, todo lo confiesa** ([Taller del 10/06/2021](#)): Si se tiene la certeza de que alguien ha participado en algo y lo niega todo, puede que sea porque es culpable y, por tanto, nace enseguida la sospecha de que lo sea.
550. **Quien yerra y se enmienda, a Dios se encomienda** ([Taller del 12/01/2023](#)): El arrepentimiento ante un error es vital. También recibir el perdón. A veces el remordimiento de algo que hicimos mal nos impide avanzar. Por eso es mejor reconocer aquello en lo que nos equivocamos para aprender de nuestros propios errores.
551. **Quitando la causa, se quita el pecado / Quien quita la ocasión, quita el pecado** ([Taller del 24/06/2021](#)):
Recomienda huir de las oportunidades que pueden llevar a cometer malas acciones o que pueden evitar daños. En el siglo XX, surge una nueva variante al sustituir pecado por peligro: Quien quita la ocasión, quita el peligro.

R

552. **Ratón que no sabe más que un horado, presto es cazado** ([Taller del 23/06/2022](#)): Resulta difícil huir de un peligro si se dispone de muy pocos recursos para ello, incluso de un único recurso. Por eso, se recomienda tener más de una vía de escape por si falla la que se tiene.
Observaciones léxicas: Horado significa «agujero».

S

553. **Saber dónde le aprieta el zapato** ([Taller del 08/04/2021](#)): Este es uno de los dichos más populares de nuestra lengua y su origen se remonta a la época de los romanos.
Según cuenta Plutarco en su obra "Vidas paralelas", Paulo Emilio, un patricio romano que gozaba de respeto entre sus pares debido a su sentido de la Justicia, dispuso separarse aparentemente, sin ninguna razón de

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

Pipiria (hija de Papirio Masón), su joven, bella y virtuosa esposa, madre de sus dos hijos. Cuando sus amigos, escandalizados por la actitud del patricio, le reprochaban su proceder, éste, sonriente y señalando uno de sus zapatos, respondía: -¿Han visto ustedes alguna pieza tan fina y primorosamente trabajada como esta? Pues yo, y sólo yo sé dónde me aprieta. Con el tiempo, la ejemplar respuesta pasó al lenguaje popular para ser usada como réplica, cuando se acusa a alguien de obrar con ligereza y desatino.

554. **San Antolín bendito, collado sin rabo, mucho cencerro y poco ganado** ([Taller del 28/10/2021](#)): El refrán parece aludir al traslado del ganado a los pastos altos, de ahí la abundancia de ,cencerros, para tener debidamente localizadas las reses de cada propietario, y el poco ganado, en el sentido de peor calidad, puesto que puede considerarse que algunos pastizales de altura son de peor calidad que los de los prados cultivados del entono de los pueblos (cf. val más tazón de prau que punta de colláu [Vale más el herbazal de un prado que el pico de un collado]).
555. **San Miguelín de las uvas, mucho me tardas y poco me duras** ([Taller del 28/10/2021](#)): El período de abundancia que representan las fechas de la cosecha solo tiene lugar al final del año agrario y se percibe como algo efímero ante la pronta llegada del invierno
556. **Secreto de uno, de ninguno; de dos, sábelo Dios; de tres, secreto no es** ([Taller del 04/11/2021](#)): Resulta difícil guardar un secreto conocido por más de dos personas.
557. **Septiembre es mes galán para el labrador asturiano** ([Taller del 28/10/2021](#)): Es el mes de más abundancia por las cosechas de cereales, hierba o fruta y al mismo tiempo es un momento de cierta relajación después del trabajo intenso del verano anterior, aún hace un tiempo agradable y los días tienen aún muchas horas de claridad.
558. **Septiembre frutero, alegre y festero** ([Taller del 28/10/2021](#)): Es el mes propio de recogida de la fruta de los árboles y de las fiestas típicas del final del verano y la recogida de las cosechas.
559. **Septiembre mojado, suelo en el tejado** ([Taller del 28/10/2021](#)): El sentido de este refrán parece confuso; a la luz de otros referidos a la conveniencia de la lluvia en septiembre para ciertas cosechas como la de castañas. Pudiera aludir a cómo la abundancia de estos frutos colma los hórreos, desvanes o graneros hasta el tejado.
560. **Ser un jala mecate** : Expresión coloquial de origen venezolano que hace referencia a personas que se muestran complacientes por interés. Antiguamente, los jala mecates eran personas que movían las cuerdas de las hamacas de los terratenientes, y aprovechaban su cercanía para pedirles favores. Actualmente, todo adulador o persona que busca agradar a alguien de manera extrema se le dice “jala mecate” ([Taller del 12/10/2023](#)).
561. **Ser uno pariente del cuervo, que anda de cras en cras** ([Taller del 23/09/2021](#)): Se aplica a las personas que todo lo dejan para mañana.
Cras es un adverbio latino que significa mañana.
562. **Será bueno, pero no me entra.**
563. **Si algo está mal dígallo aquí (o dentro)** ([Taller del 16/12/2021](#)): si algo está bien dígallo afuera. Actitud para mejorar las cosas.
564. **Si da el cántaro en la piedra, mal para el cántaro, y si la piedra da en el cántaro, mal para el cántaro** ([Taller del 08/12/2022](#)): Una piedra lastima a un cántaro, y no importa quién haya iniciado la pelea, si al final es el cántaro el que sale dañado. Mide bien tus fuerzas antes de iniciar una pelea o antes de enfrentarte a un desafío, ya que la piedra siempre será más poderosa que el cántaro, al igual que siempre encontrarás personas que puedan hacerte daño. El débil siempre saldrá perdiendo.
565. **Si el niño llorare, acállele su madre; y si no quiere callar, déjele llorar** ([Taller del 08/07/2021](#)): Recomienda a cada uno cumplir lo que le corresponde y llegar hasta donde alcancen sus medios, sin preocuparse por los demás.
566. **Si haces barato, venderás más que cuatro** ([Taller del 08/07/2021](#)): Declara que un aumento de ventas implica con frecuencia un ajuste de los precios.
567. **Si quieres que te siga el can, dale pan** ([Taller del 01/07/2021](#)): Alude al poder del interés, que lleva a hacer algo a cambio de algún beneficio.
568. **Si quieres vivir en paz, oye, mira y taz** ([Taller del 04/11/2021](#)): Recomienda la discreción en el hablar y en el actuar, con el objeto de evitar problemas.
569. **Si te he visto, no me acuerdo** ([Taller del 11/03/2021](#)): Aquello de lo que alguna vez se habló acaba de quedar en la nada.
570. **Si tu casa quieres reparar; en marzo has de empezar** ([Taller del 23/09/2021](#)): Porque en este mes comienza el buen tiempo.

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

571. **Si ya conocen al diablo, para que van a colorearlo** : Dicho popular mexicano que se utiliza para explicar que algunas personas son como son, y que no tiene sentido criticar su comportamiento, cuando no es esperable otra cosa de ellas. ([Taller del 12/10/2023](#)).

572. **Siéntate en tu lugar y no te harán levantar** ([Taller del 04/11/2021](#)): Es preferible permanecer en el sitio que recomiende la prudencia a ser avergonzado y criticado.

T

573. **Tan presto se va el cordero como el carnero** ([Taller del 18/11/2021](#)): La muerte puede aparecer en cualquier momento, tanto en la mocedad como en la vejez.

Observaciones léxicas: Se llama carnero al macho de la oveja y cordero o borrego a las crías que no pasas de un año.... y todos ellos conforman el ganado ovino. Estos animales son criados por el hombre para su completo aprovechamiento, dado que los mismos son grandes productores de leche y carne, pero aún más por su buena producción de lana para la confección de tela.

574. **Tanto peca el que roba la huerta como el queda a la puerta / Tanto peca el que mata a al vaca, como el que le agarra la pata** ([Taller del 22/04/2021](#)): Todos los involucrados en una mala acción son responsables de ella. Este dicho significa que cuando se hace una fechoría, es tan culpable el que lo hace, como el que ayuda a hacerlo. Es algo así como cooperar de manera voluntaria o a fuerza, o sea por cobardía, por ejemplo quien es obligado a callar sobre algún hecho ilícito, es aplicado desde grandes acciones hasta las más pequeñas, en resumen la culpa no siempre recae sobre el qué cometió el acto sino quien permite que eso suceda.

575. **Tanto quiso el diablo a su hijo que le sacó un ojo** ([Taller del 19/05/2022](#)): Recrimina a quien maleducan a sus hijos dándoles todo lo que piden, sea o no beneficioso para ellos. En sentido general, alude al daño oral o material que causa un amor excesivo e imprudente.

576. **Tanto tienes, tanto vales** ([Taller del 04/03/2021](#)): quiere indicarnos que el valor de una persona es igual a aquello que esta posee.

577. **Tira la piedra y esconde la mano** ([Taller del 11/02/2021](#)): Este refrán nos hace referencia a aquellas personas que no son conscientes de sus malos actos, o bien que actúan de forma miserable y después disimulan para no ser pillados.

578. **Tirar la casa por la ventana** ([Taller del 01/04/2021](#)): Esta frase se usa cuando alguien realiza un evento o acontecimiento muy suntuoso.

579. **Todos los caminos llevan a Roma / a Caspe** ([Taller del 01/04/2021](#)): Es como decir que hay muchas formas de llegar a donde quieres.

580. **Triste está la casa donde la gallina canta y el gallo calla** ([Taller del 17/06/2021](#)): Este refrán da a entender que el marido debe ser el amo en su casa, pues no está bien gobernada la casa en la que manda la mujer.

U

581. **Un grano no hace granero, pero ayuda a su compañero / Cada día un grano y harás montón** ([Taller del 29/04/2021](#)): Si bien las pequeñas acciones no cambian al mundo, si ayudan a hacerlo mejor. Enseña la importancia de la economía continuada, aunque se trate de cosas pequeñas

582. **Un médico cura, dos dudan, tres muerte segura** ([Taller del 03/06/2021](#)): Contiene un ataque directo contra los médicos. Se recomienda no ir mucho al médico.

583. **una cucharada de mi propio chocolate / de su propia medicina** ([Taller del 10/06/2022](#)): La popular frase se usa para decir que una persona le vas a hacer lo mismo que él/ella hace a los demás, o devolver una persona a otra el mismo trato que le ha dado, por lo que muchos la utilizan para hacer referencia a algún hecho con el que alguien "pago" sus acciones.

584. **Una golondrina no hace verano** ([Taller del 04/03/2021](#)): Una persona no conseguirá nada si no le ayudan quienes lo rodean. O también puede expresar que la excepción no hace la norma.

Dícese también:

Ni un dedo hace mano, ni una golondrina verano.

Una golondrina no hace verano, ni una virtud bienaventurado.

585. **Una vez es chiste, dos es gracia, pero tres son chingaderas** ([Taller del 17/06/2021](#)): chingar: del caló čingarár 'pelear'. tr. coloq. Importunar, molestar a alguien.

586. **Una vez te casarás y mil te arrepentirás** ([Taller del 27/05/2021](#)): Previene contra el desengaño que resulta ser a veces el matrimonio. También alude a la libertad que pierde quien lo contrae.

Refranes de la lengua castellana

[A](#) [B](#) [C](#) [D](#) [E](#) [F](#) [G](#) [H](#) [I](#) [J](#) [K](#) [L](#) [M](#) [N](#) [O](#) [P](#) [Q](#) [R](#) [S](#) [T](#) [U](#) [V](#) [W](#) [X](#) [Y](#) [Z](#)

587. **Uno piensa el bayo y otro el que lo ensilla** ([Taller del 08/07/2021](#)): Señala la distinta forma de pensar que tienen los que mandan y los que obedecen. Bayo es el caballo de color blanco amarillento. Pensar tiene el sentido de «imaginar, discurrir». Cuidar puede significar «pensar».
588. **Unos tienen la fama, y otros cardan la lana** ([Taller del 24/06/2021](#)): En ocasiones, se llevan los beneficios quienes no han trabajado para conseguirlos. También se refiere a que a algunos se les achaca algo negativo cuando en realidad otros hacen igual o más. En este caso, no se trata de que no se hace justicia a efectos de recompensa económica, sino más bien de moral. Se dice con cierta ironía.
589. **Usted será de harina pero me huele a bizcocho** ([Taller del 17/06/2021](#)): Este dicho nos explica que algo o alguien son de muy buena clase o calidad, aunque por su origen no se pudiera suponer.
590. **Uvas y queso saben a beso** ([Taller del 28/01/2022](#)): Indica que ambas cosas juntas producen un manjar exquisito. ¿Hay algo más irresistible que un beso? De entre las muchas exquisiteces gastronómicas que se te puedan ocurrir... tan ricas como un beso, hay una de la que se ha hecho eco el refranero español, tan sabio siempre: la combinación de uvas y queso. Ni siquiera hay que complicarse mucho... un buen queso manchego partido en lonchas finitas, regado con un hilo de aceite de oliva virgen extra... y acompañado por uvas... ¡exquisito!

V

591. **Váyase el muerto a la sepultura y el vivo a la hogaza** ([Taller del 15/12/2022](#)): O como se dice comúnmente... 'el muerto al hoyo y el vivo al bollo'. Está bien sentir dolor ante alguien que muere, pero la vida sigue y no podemos detenerla. Sigamos trabajando y viviendo sin detenernos.
592. **Vida sin amigos, muerte sin testigos** ([Taller del 03/06/2021](#)): Quien carece de amigos, se verá solo en los momentos difíciles.
593. **Viejo está el alcacer para hacer zampoñas / Viejo es Pedro para cabrero** ([Taller del 23/03/2023](#)): Se aplica con cierta ironía a quien ya no tiene edad para hacer cosas de jóvenes, por lo que debería vivir de forma sosegada.
Zampoña: flauta de tamaño pequeño hecha rústicamente con la caña de alcacer.
594. **Viento que corre muda la veleta, mas no la torre** ([Taller del 03/02/2022](#)): Indica que el hombre valeroso resiste a todos los embates.
595. **Vino por el color, el pan por el olor y todo por el sabor** ([Taller del 01/07/2021](#)): Explica la cualidad que ayuda a conocer el pan y el vino y otros aspectos que entran en juego, como el sabor. La clave está en saborear los alimentos con varios sentidos.

Y

596. **Ya está vuelto Pero Moto** ([Taller del 18/11/2021](#)): Fue Pero Moto un hidalgo de Zamora de gran cuerpo, y en su muerte compró la ciudad un arnés suyo y puso con él un armado de madera en goznes sobre la torre, como veleta que se vuelve con el aire, como la Giralda de Sevilla, y diósele el nombre de Pero Moto, dueño de las armas. Aplícase al que muda parecer, y se vuelve atrás de lo concertado.
597. **Yegua cansada, prado halla** ([Taller del 10/06/2021](#)): Se puede encontrar alivio incluso en momentos de necesidad o dificultad.

Z

598. **Zapatero, a tus zapatos** ([Taller del 08/04/2021](#)): Cada uno debe ocuparse de sus asuntos, de su profesión y opinar sólo de lo que entiende, evitando meterse en lo que no le afecta ni entiende. Según los testimonios de los historiadores Valerio Máximo y Plinio, el Viejo, la frase fue pronunciada en cierta oportunidad por Apeles, el pintor griego más célebre de la Antigüedad. Este artista acostumbraba a exponer sus cuadros en la plaza pública y así podía escuchar directamente la opinión de la gente acerca de sus trabajos. En cierta oportunidad, Apeles había expuesto el retrato de una persona importante de su ciudad y un zapatero que pasaba por el lugar, se detuvo a observar la obra y criticó la forma de una de las sandalias del personaje. Apeles acató la observación del zapatero, llevó la obra a su taller, la rectificó y nuevamente la llevó al lugar de exposición. Cuando el zapatero volvió a contemplar el cuadro, al ver que el pintor había acatado su sugerencia, se sintió autorizado para extender sus críticas a otros aspectos del retrato, lo que motivó que Apeles, al escuchar esos comentarios, lo encarara y le dijera: zapatero, a tus zapatos. La expresión, desde entonces, se usa como consejo a quien pretende juzgar asuntos ajenos en los que no es experto.